



46^{ème}

TOUR DU MONDE
EN PREMIÈRE CLASSE

du 13 mars au 2 avril 2022



Paradoxes d'un monde de rêve



Après les mois difficiles traversés ensemble, voici enfin le temps des nouveaux projets qui nous transportent vers un horizon joyeux, marqué par notre retour au monde.

Au service du voyage, en 2022, comme depuis plus de 30 ans... TMR a connu bien des vicissitudes de l'histoire (guerre en Irak - 1991 ; peste pulmonaire en Inde - 1994 ; 11 septembre 2001 ; ouragan sur Cairns et printemps arabe - 2013 ; février 2020, en pleine éclosion du coronavirus, les festivités du 70^{ème} anniversaire de *Paris Match* offrent une des plus belles expériences au 45^{ème} *Tour du Monde*...), sans déplorer aucun accident ni malade. Mieux, nos professionnalisme et capacité d'adaptation, nous ont permis de vous offrir des expériences enrichies (nouveaux vaisseaux, sites moins fréquentés...). Nous avons dressé de nouvelles cartes du monde. **TMR mérite plus que jamais votre confiance, car elle n'a jamais sacrifié le confort ou la sécurité des voyageurs au nom de ses intérêts. À qui d'autre confier vos rêves de *Tour du Monde* ?**

Aujourd'hui, croyez-moi, le monde est plus beau et paisible que jamais. Partout la nature a repris ses droits. En quête d'explorations non virtuelles, affranchis des frontières, offrez-vous le bonheur aux confins du globe. 9 univers et mille voyages en une seule *Croisière Aérienne autour du Monde*, absolument unique en son genre : TMR est seule au monde à vous proposer une telle aventure !

Le temps de cette boucle mythique, réalisée entièrement en *Première Classe*, TMR renoue avec l'âge d'or de l'aérien et de ses propres *Tours du Monde en Concorde* (9 au total). Conçu pour plus de 200 passagers, votre *Jet Privé* a été entièrement réaménagé en *Première Classe* pour moins de 100 hôtes privilégiés ! Vous bénéficierez d'un espace personnel deux fois plus vaste. Outre le personnel navigant, TMR vous offre les services d'un Chef. En cuir, tous les fauteuils s'allongent à l'horizontale et les rangs bénéficient d'un espacement très généreux.

Vous retrouverez les services de nos spécialistes incontestés du *Tour du Monde* : j'aurai le plaisir de diriger personnellement cette édition, mon équipe comprend une vingtaine d'accompagnateurs professionnels, des bagagistes (une fois à Roissy, vous ne touchez plus vos valises : vous les

retrouvez comme par magie dans votre chambre d'Hôtel), des responsables de l'hôtellerie, de la restauration... et même un médecin pour garantir la sécurité sanitaire. Vous serez bluffés par la fluidité du voyage. Débarrassés des contraintes matérielles, vous profitez pleinement et sereinement de votre *Tour du Monde*.

Le nombre restreint de voyageurs favorisera la sûreté sanitaire et l'accès aux sites à visiter. Réservé entièrement, il vous accompagnera tout autour du monde, à disposition sur les tarmacs des aéroports ; vous vous y sentirez comme chez vous. **À terre, vous serez logés dans les meilleures chambres des plus beaux hôtels de la planète.** Des destinations précieuses, notre expérience unique, un enthousiasme intact après 30 ans au service du voyage, et surtout l'immense plaisir de partager ces instants en votre compagnie... nous allons vivre ensemble une parfaite anthologie du monde : le summum du voyage à tous les points de vue.

Cette *Croisière Aérienne* s'effectuera d'Est en Ouest, pour prolonger les escales et les temps de découvertes. Son nouvel itinéraire a été conçu comme un florilège de nos plus belles éditions, avec **3 nouvelles escales : nous remplaçons Rio de Janeiro, Iguazu et Mandalay par La Havane, Carthagène et Angkor, si réjouissantes et passionnantes.** Elles nous permettent de vous offrir des Hôtels encore plus exceptionnels, voire légendaires, des découvertes insolites et de belles surprises !

Depuis quelques années, nous tendons même à compenser l'empreinte carbone de nos voyages, en soutenant la société *Ecosia*, luttant contre la déforestation.

Plus agréable, sûr, spectaculaire et écologique... le 46^{ème} *Tour du Monde* va vous éblouir ! Puisse la lecture de cet album vous faire retrouver le plaisir de voyager en vous donnant des ailes. Du fond du cœur, je vous souhaite le plus beau des voyages !



Jean-Maurice RAVON
Directeur de TMR

9 MONDES EN 1 SEUL VOYAGE
LE VOYAGE DE VOTRE VIE



UN VOYAGE BOULEVERSANT



TÉMOIGNAGE DE GLOBE-TROTTEUR

« Je voulais vérifier que la terre était ronde. C'est un périple mythique, entrepris par de nombreux explorateurs ! L'avantage, c'est que nous avons pu le réaliser en 21 jours au lieu de 80. Lorsque l'on a eu la chance d'admirer la beauté du monde, on ne peut qu'être soucieux de la préserver. Au retour, j'ai donc décidé de planter un arbre. » -

M. Fabien Perriolat (74)



Samarcande
OUZBÉKISTAN



Hanoi
VIETNAM



Baie d'Halong
VIETNAM



Siem Reap - Angkor
CAMBODGE



Sydney
AUSTRALIE

LA HAVANE

The image shows the interior of a classic red car, viewed from the driver's perspective. The steering wheel is a vibrant red with chrome accents. The dashboard and center console are also red, with chrome trim. A gold-colored gear shift knob is visible. In the background, through the windshield, the Cuban Capitol building is visible under a clear blue sky.

DU 13 AU 16 MARS 2022

Long crocodile vert aux yeux de pierre, Cuba est vraiment un pays extraordinaire ! TMR vous donne les clés de la capitale cubaine et vous plonge dans son histoire, à travers son patrimoine colonial et révolutionnaire. Haute en couleur et pleine de charme, cette ville tentaculaire de plus de 2 millions d'habitants semble s'être figée dans les années 1960 et a gardé toute son authenticité.



Du haut de ses 500 ans, La Havane séduit plus que jamais. Malecón, cigares et *mojito*. Belles américaines des années cinquante et dévotion envers le Líder Maximo... tout est là ! Et bien plus encore : un quartier chinois, un musée dédié à Napoléon, un palais colonial qui abrite *l'Union Française*, un cimetière pour locomotives à vapeur... Loin des clichés touristiques, à travers son 46^{ème} Tour du Monde en *Première Classe*, TMR vous fait visiter La Havane, parfaitement insolite. Fondée en 1519 par les Espagnols, La Havane est devenue au XVII^{ème} siècle un grand centre de construction navale pour les *Caraïbes*. Bien qu'elle soit aujourd'hui une métropole de deux millions d'habitants, son centre de style colonial conserve un mélange de monuments baroques et néoclassiques, ainsi qu'un ensemble homogène de maisons avec des arcades, des balcons, des grilles en fer forgé et des cours intérieures.





La Habana Vieja

Un bijou haut en couleur

Inscrit au patrimoine de l'Unesco depuis 1982 pour sa richesse architecturale mêlant baroque et néoclassicisme, la *Habana Vieja* est le plus vieux quartier de la capitale. Petit diamant en partie poli, en partie resté brut, la *Habana Vieja* se découvre à pied. Autour des 5 grandes places – la *Plaza de Armas*, la *Plaza Vieja*, la *Plaza de San Francisco*, la *Plaza del Cristo* et la *Plaza de la Catedral* –, chacune avec son style architectural propre, se déploient musées, bâtiments et demeures coloniales. Ces dernières sont à l'image de La Havane. Leurs arcades, façades ouvragées et balcons en fer forgé ont fière allure et, loin de les enlaidir, éraflures et volets rafistolés racontent les siècles traversés et les remous de l'Histoire.



La Plaza de Armas

Aux origines de la ville

C'est sur la *Plaza de Armas* que tout a commencé. Aujourd'hui, entourée de prestigieux édifices et livrée aux musiciens, à de paisibles marchés aux livres, aux terrasses de café – d'où observer le manège des amoureux qui roucoulent à l'ombre des palmiers du square central –, la doyenne des places de La Havane a connu jadis une animation moins festive. Construite en 1582, elle hébergeait des manœuvres militaires, d'où son nom de *Place d'Armes*. Depuis, elle n'a cessé de s'agrandir et de s'embellir. Les rénovations de 1929 lui ont donné son visage actuel, tout en majesté. Au centre, parmi les fleurs, règne la statue de Carlos Manuel de Céspedes, héros de la guerre d'Indépendance.



La Vallée de Viñales

Poumon vert de Cuba

C'est un des plus beaux paysages de Cuba. La Vallée de Viñales dans la province de Pinar del Río, est une véritable beauté naturelle, une Baie d'Halong asséchée. L'érosion a sculpté de véritables pains de sucre en calcaire, des mogotes.

Inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1999, la Vallée de Viñales située à environ 180 km à l'ouest de La Havane, déroule ses panoramas émeraude uniques. Ce terreau fertile propice à la culture agricole traditionnelle du tabac, profite d'un relief unique à Cuba, ainsi que d'un passé historique riche. Elle présente un paysage de karst, qui se distingue par une série de buttes de calcaire spectaculaires, hautes et arrondies en forme de dômes - de véritables pains de sucres -, que les locaux appellent mogotes. Pouvant atteindre 300 m, celles-ci constituent une véritable attraction près de la petite ville éponyme, qui a conservé son charme d'antan (notamment grâce aux bohíos, ces maisons typiques au toit de palmes).



À 4 km de Viñales, sur la Mogote des Deux-Sœurs figure une étonnante fresque : le Mur de la Préhistoire, long de 180 m et large de 120 m. Elle a été commandée par Fidel Castro en 1961 et présente la théorie de « l'Évolution ». En effet, en 1959, un notable révolutionnaire anthropologue a découvert, ici même, une multitude de fossiles, coquillages, ossements et autres crânes : preuves irréfutables que Cuba, avant de connaître la « Révolution », avait connu « l'Évolution ». Il fallait donc immortaliser cette découverte. Plusieurs peintres se sont relayés pour achever cette peinture colorée.



Le Tropicana

Le plus grand cabaret du monde

Bienvenue au « paradis sous les étoiles », le plus grand cabaret du monde à ciel ouvert ! Le *Tropicana* fait rêver et vibrer le monde entier. Il a accueilli autrefois la haute société havanaise et les riches hommes d'affaires américains. Les grandes figures de la musique cubaine y ont joué : Perez Prado, le roi du mambo, Benny Moré, Bola de Nieve ainsi que l'Américain Nat King Cole et la Française Joséphine Baker. De « gros bonnets » de la mafia nord-américaine ont hanté également les lieux, à une époque où La Havane rimait avec jeu et prostitution. En 1959, le cabaret passa sous le contrôle de l'État. En 2002, il fut classé *Monument National*. Aujourd'hui, la troupe compte 200 danseurs

qui se produisent sur la scène, en plein air. Pour les jeunes Cubains passionnés de danse, ce « paradis sous les étoiles » fait figure d'eldorado. Et pas seulement pour des raisons artistiques : à La Havane, un danseur du *Tropicana* gagne souvent mieux sa vie qu'un chirurgien... Les candidats sont donc très nombreux. Mais l'école qui prépare au concours d'entrée est extrêmement sélective : les apprentis danseurs doivent répondre à des critères très précis concernant la taille, l'apparence et le sens du rythme. Les élèves sélectionnés doivent ensuite maîtriser en 18 mois ce qu'on apprend ailleurs en... 3 ans. Au cours des nombreux examens qui rythment ce parcours du combattant, la moindre faute peut être fatale... Spectacle coloré et ambiance exceptionnelle garantis !

Che Guevara

Une vie, un mythe

Ernesto Rafael Guevara de la Serna est né le 14 juin 1928, à Rosario, en Argentine. Plus connu sous le nom de Che Guevara ou *Le Che*, il a notamment été un dirigeant de la révolution cubaine, qu'il a théorisée et tenté d'exporter, sans succès, vers le Congo puis la Bolivie, où il a trouvé la mort. Bien qu'accusé par ses opposants d'être un terroriste et d'avoir institué des camps de torture, il est devenu un véritable mythe et un symbole pour les « mouvements révolutionnaires marxistes » du monde entier, ainsi que pour la « lutte des plus pauvres et des opprimés contre l'impérialisme américain et le capitalisme ». Le portrait de Che Guevara, le *Guerrillero Heroico*, réalisé par Alberto Korda constitue l'une des photographies les plus célèbres au monde.



Ernest Hemingway

Son histoire d'amour intime avec Cuba

Écrivain américain et figure légendaire de la *lost generation*, Ernest Hemingway (1899-1961) est considéré comme l'un des auteurs les plus influents du XX^{ème} siècle. Si « Paris est une fête » pour Ernest Hemingway, Cuba aussi ! Au début des années 1930, il pose ses valises à La Havane, où il trouve un endroit pour se divertir, mais également puiser l'inspiration d'œuvres futures. Il aime l'ambiance du bar *El Floridita*, où il invente même un cocktail. Ses amis se nomment Gary Cooper, Ava Gardner ou Ingrid Bergman. En 1939, il s'installe à la *Finca Vigia* avec sa troisième femme, Martha. La maison représente son coin de paradis, dont il ne partira qu'en 1960, un an avant son suicide. À La Havane, il a laissé une empreinte littéraire indélébile (*Pour qui sonne le Glas*, *Paris est une Fête* et *Le Vieil Homme et la Mer...*) et a d'ailleurs dédié son *Prix Nobel de Littérature* de 1954, au peuple cubain, tout entier.

Carnet de Voyage

DIMANCHE 13 MARS

PARIS → LA HAVANE

(11H - 7.739 KM)

Ce matin, vous serez accueillis par toute l'équipe TMR, à l'Aéroport Roissy CDG. Vous décollerez pour Cuba, vers 9 h. Déjeuner à bord, arrivée à La Havane vers 14 h (il y a -6 h de décalage horaire avec Paris).

Premières impressions cubaines avec un tour panoramique de La Havane. Découverte du Fort El Morro - premier phare de Cuba, porte d'entrée sur les Amériques - et du Musée du Rhum. Installation et dîner à l'Hôtel Manzana Kempinski La Habana.

LUNDI 14 MARS

LA HAVANE

Matinée consacrée à la visite du Quartier Colonial de la « Vieille Havane », inscrit au Patrimoine Mondial de l'Unesco. C'est là que vous pourrez vous perdre dans les petites rues pavées en suivant le rythme endiablé de la salsa au coin des rues... Visite du marché artisanal. Promenade en coco taxi, scooters insolites typiquement cubains.

Déjeuner au restaurant dans la Habana Vieja. Visite de La Havane moderne en voiture américaines des années 50.

Soirée cubaine : dîner typique au Paladar La Guarida, puis Soirée-Spectacle à ciel ouvert au « Tropicana », le plus grand Cabaret du Monde. Une véritable institution dédiée à la musique et à la fête cubaine.

Nuit à l'Hôtel Manzana Kempinski La Habana.

MARDI 15 MARS

LA HAVANE - PINAR DEL RÍO

Journée au choix :

- La Havane & ses musées

Musée de la Révolution et du Musée des Arts Décoratifs ou Musée d'Art Moderne. Déjeuner à Las Terrazas de Cojimar, charmant village de pêcheurs. Visite du Musée Hemingway installé sur une colline à San Francisco de Paula, à 15 km de La Havane.

- Pinar del Río

Départ vers la Vallée de Viñales, une vallée comparable à la Baie d'Halong terrestre, dans la province de Pinar del Río. Première étape au Mirador Los Jazmines. Accueil autour de la piscine par des musiciens et rafraîchissements. Continuation et visite de la Grotte de l'Indien. Mini croisière souterraine. Déjeuner au Palenque de los Cimarrones. Visite du centre du village de Viñales.

Soirée d'adieu cubaine.

Nuit à l'Hôtel.

LES PRIVILÈGES TMR

Le Quartier Colonial de la « Vieille Havane » classé par l'Unesco.

Conjuguer culture et nature, à la découverte de Pinar del Río, la Baie d'Halong des Caraïbes.

Soirée-spectacle exceptionnelle dans le plus grand cabaret du monde.

★★★★★
Manzana Kempinski
La Havane, Cuba



Le premier hôtel de luxe cinq étoiles de Cuba - le *Gran Hotel Manzana Kempinski La Habana* - a ouvert ses portes en juin 2017.

Idéalement localisé au cœur de la *Vieille Havane*, site inscrit au patrimoine mondial de l'*Unesco*, le palace offre une vue panoramique sur le centre-ville historique. L'établissement se trouve à proximité des principaux sites de la capitale : le *Capitole*, le *Grand Théâtre* de La Havane Alicia Alonso, la *Promenade du Prado*, le *Parc Central*, le *Musée national des Beaux-Arts*...



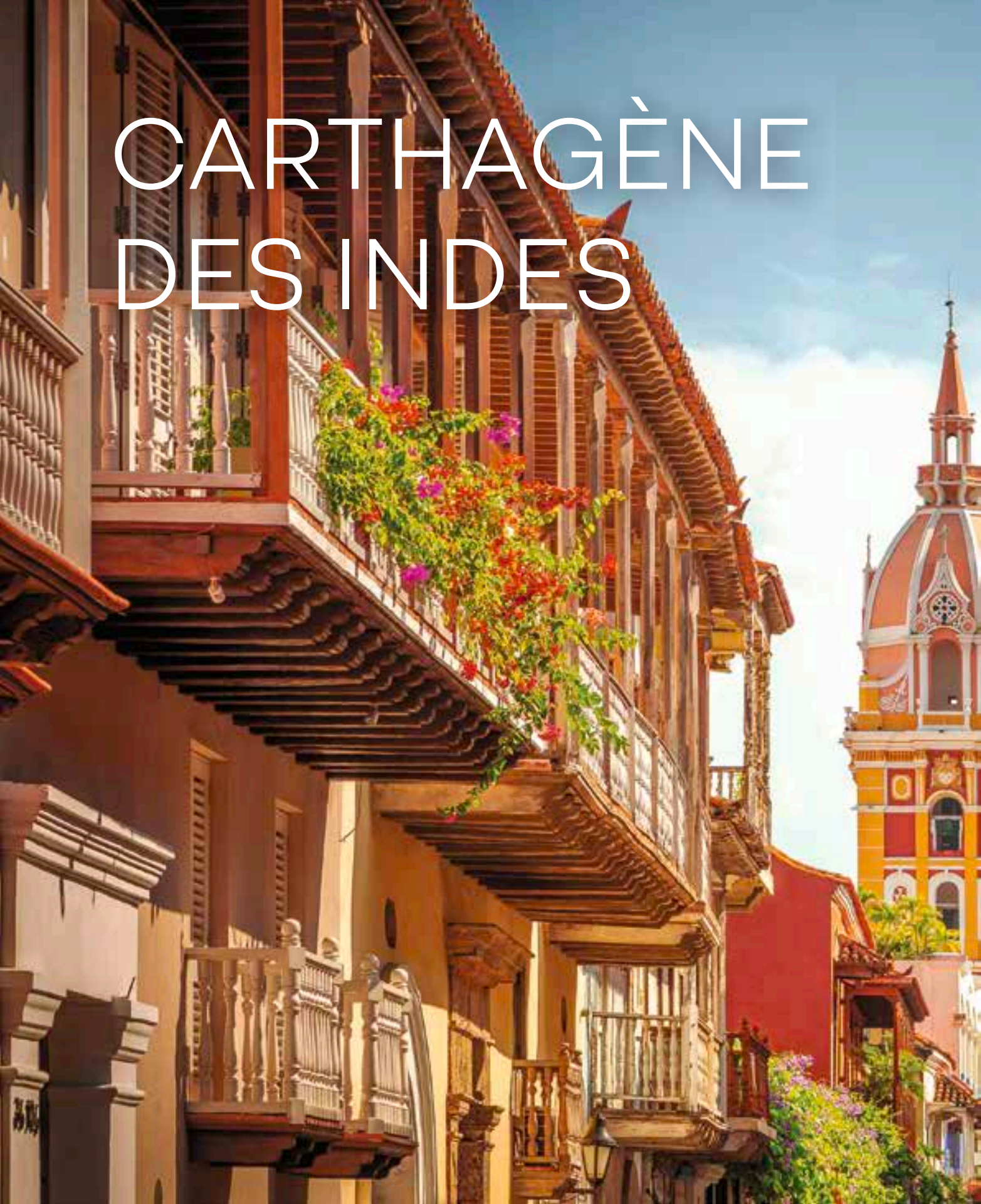
Il prend place dans le bâtiment historique *Manzana de Gómez* (édifié par un homme d'affaires cubain, José Gómez-Mena Vila de 1894 à 1917), première galerie marchande de style européen, à Cuba. Agrémenté d'espaces verts et empreint de culture, l'Hôtel redonne à *Manzana de Gómez* son ancienne gloire : le lieu incontournable de la capitale cubaine.

Ce luxueux 5 étoiles fera de votre séjour une expérience inoubliable.





CARTHAGÈNE DES INDES





DU 16 AU 18 MARS 2022

Suivez les traces des *Conquistadors* jusqu'à Carthagène des Indes, une ville qui vous enchantera. Témoignage vivant de batailles historiques, elle conserve ses secrets derrière ses remparts et ses bastions avec l'océan pour seul témoin. Le plus prestigieux guide touristique américain « *Frommers* » a classé Carthagène des Indes parmi les 12 destinations au monde à visiter en priorité.

Bienvenue en Colombie, dernier bastion d'Amérique latine, terre de mythes, des émeraudes et de *l'El Dorado*... Musique omniprésente et habitants adorables... celle qui a pris le nom de Christophe Colomb exerce, plus que jamais, son extraordinaire pouvoir de fascination. Située sur la *Côte Caraïbe du Nord*, Carthagène était le principal port des *Conquistadors*. Riche d'un des plus beaux quartiers coloniaux au monde, la ville de Gabriel García Márquez a été classée par *l'Unesco*, en 1984. Les monuments se dressent, solennels : anciens cloîtres, églises, placettes, bastions et remparts... de gigantesques fortifications, face à la mer, témoignent des batailles héroïques livrées pour sa liberté. Sous le soleil, Carthagène voit vibrer ses façades rafraîchies par la brise marine. La magie de la ville s'enivre d'anecdotes fascinantes, du romantisme des balcons croulant sous les bougainvilliers, de la richesse de son architecture, de ses habitants chaleureux, courageux et cultivés. À la nuit tombée, Carthagène s'illumine et se transforme avec une douceur toute tropicale.



Place Santo Domingo

Entre charme et convivialité

Sur la *Place de Santo Domingo*, se trouve une église à la façade ocre, dont le clocher semble avoir été malencontreusement déplacé sur la droite. La légende voudrait que Dieu ait soufflé de rage sur ce clocher, en colère contre un prêtre de cette paroisse. Construite en 1569, l'église est la plus ancienne de la ville. Dans le bois de l'autel de style baroque est gravée la figure du Christ. Face à l'église, trône la *Gorda Gertrudis*, une sculpture offerte par Fernando Botero en 2006, bien plus photographiée ! Il se dit que, au choix, toucher ses fesses porte chance, toucher ses seins assure une longue vie amoureuse à son couple, ou vous promet de revenir visiter un jour Carthagène... Le soir, artistes de rue et musiciens prennent place pour animer chaleureusement les lieux.



Église San Pedro Claver

Le symbole de Carthagène

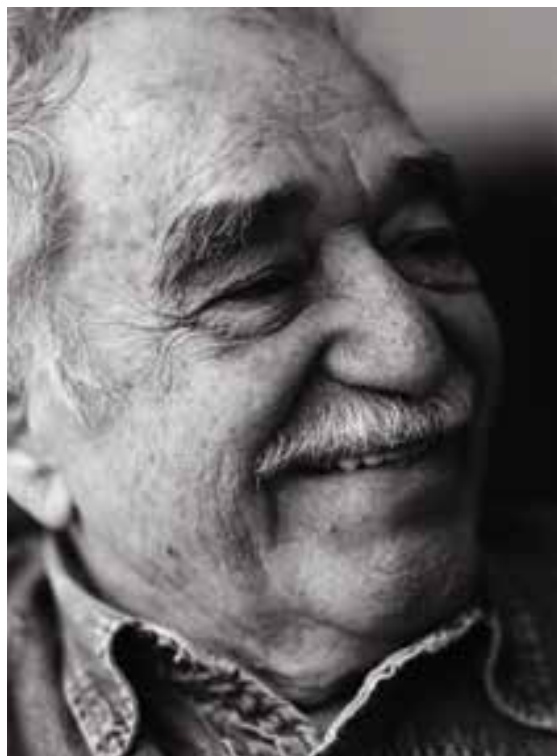
La *Place de San Pedro Claver* est dominée par cette imposante église du même nom, édifiée en 1580 puis reconstruite en 1654. Ce magnifique travail des Jésuites du XVII^{ème} siècle est une étape obligatoire dans la vieille ville de Carthagène. San Pedro Claver Corberó (1580-1654), missionnaire jésuite et véritable pionnier des droits de l'Homme, arriva à Carthagène à l'âge de 20 ans. Il consacra les 40 années de son ministère pour les déshérités, les opprimés et la libération des esclaves. Préservée telle qu'elle était à ses origines, elle abrite de grandes peintures et sculptures religieuses de l'époque coloniale. Un petit musée dédié au Saint Homme et à son œuvre se trouve à côté de l'église.



Fort San Felipe de Barajas

L'incontournable

Construit au XVI^{ème} siècle par des esclaves africains sur la colline de *San Lázaro*, aux portes de Carthagène pour défendre la ville des invasions, il subit maintes modifications jusqu'au XVIII^{ème} siècle. Ce fortin jouait un rôle dissuasif face aux envahisseurs. Ses tunnels, réserves, tourelles et murs inclinés le rendaient quasiment imprenable et en font l'un des plus formidables bastions jamais érigés par les colons espagnols. Une statue de Don Blas de Lezo, commandant en chef du fort à l'époque de la bataille de Carthagène (1741), est installée en face de la forteresse. Tout proche du *Quartier de Getsemani* et du centre historique, le fort offre des vues imprenables sur toute la ville.



Gabriel Garcia Marquez

L'icône d'un pays

Romancier et nouvelliste colombien, Gabriel Garcia Marquez, né en 1927, est aussi journaliste et activiste politique engagé, critiquant la politique intérieure comme extérieure de la Colombie. Affectueusement connu sous le surnom de « Gabo » en *Amérique Latine*, il est l'un des auteurs les plus significatifs du XX^{ème} siècle. Il reçoit en 1982 le *Prix Nobel de Littérature*. Gabriel Garcia Marquez termina ses jours dans sa somptueuse maison coloniale, sur la *Côte Caraïbe*, au pied de la muraille de Carthagène des Indes, des suites d'un cancer lymphatique, en 2014. À l'annonce de sa disparition, le Président Juan Manuel Santos a déclaré 3 jours de deuil national en Colombie.

Carnet de Voyage

MERCREDI 16 MARS

LA HAVANE → CARTHAGÈNE DES INDES

(2H30 - 1.575 KM)

Envol en fin de matinée pour Carthagène des Indes, où vous arriverez vers 14h30. Il n'y a pas de décalage horaire entre Cuba et la Colombie. Déjeuner à bord.

Début des visites de Carthagène : le *Château de San Felipe de Barajas* ainsi que le *Couvent de la Popa* (vue spectaculaire depuis son promontoire de 145 m surplombant toute la ville).

Installation au *Sofitel Legend Santa Clara*. Dîner autour de la piscine et nuit à l'Hôtel.

JEUDI 17 MARS

CARTHAGÈNE DES INDES

Promenade dans le centre historique de Carthagène. Derrière ses 12 km de remparts, il a conservé tout le charme de la période coloniale, avec ses rues étroites flanquées de jolis balcons.

Déjeuner à l'Hôtel au *1621*.

Temps libre après le déjeuner pour flâner dans les rues de Carthagène au gré des superbes boutiques d'artisanat local.

Dîner au bord de l'eau sur le ponton du *Club de Pesca*. Symbole de l'identité qui caractérise la ville, le *Club de Pesca* - fondé en 1956 et situé dans le fort de *San Sebastián del Pastillo* - est une institution colombienne. Retour et nuit à l'Hôtel.



LES PRIVILÈGES TMR

Immersion au cœur du centre historique et des remparts de la ville.

Soirée dîner inoubliable au *Club de Pesca*, institution colombienne.

2 nuits d'exception dans l'une des plus belles adresses au monde.

★★★★★
Sofitel Legend Santa Clara
Carthagène des Indes, Colombie

Dans la ville romantique et légendaire de Carthagène, le *Sofitel Legend Santa Clara* a fait renaître le couvent de *Sainte-Claire d'Assise*, datant de 1621.

Chargé d'histoire, il offre une alliance unique entre tradition, hospitalité locale et luxe à la française. Il bénéficie d'un emplacement de choix près des principaux attraits touristiques de Carthagène. L'Hôtel propose un service personnalisé, une cuisine gastronomique, un Spa haut de gamme...

Remontez le temps dans cet imposant bâtiment colonial, pour découvrir les secrets d'un hôtel dans lequel chaque détail possède sa propre histoire. Certains vestiges et éléments architecturaux classés ont été conservés : la crypte, les puits, les confessionnaux, les tableaux, les portes, les fenêtres cachées et les céramiques.

Le *Santa Clara* constitue désormais l'une des plus prestigieuses adresses au monde !





HOTEL
SANTA CLARA
CARTAGENA
Depuis 1621



SOFITEL
LEGEND



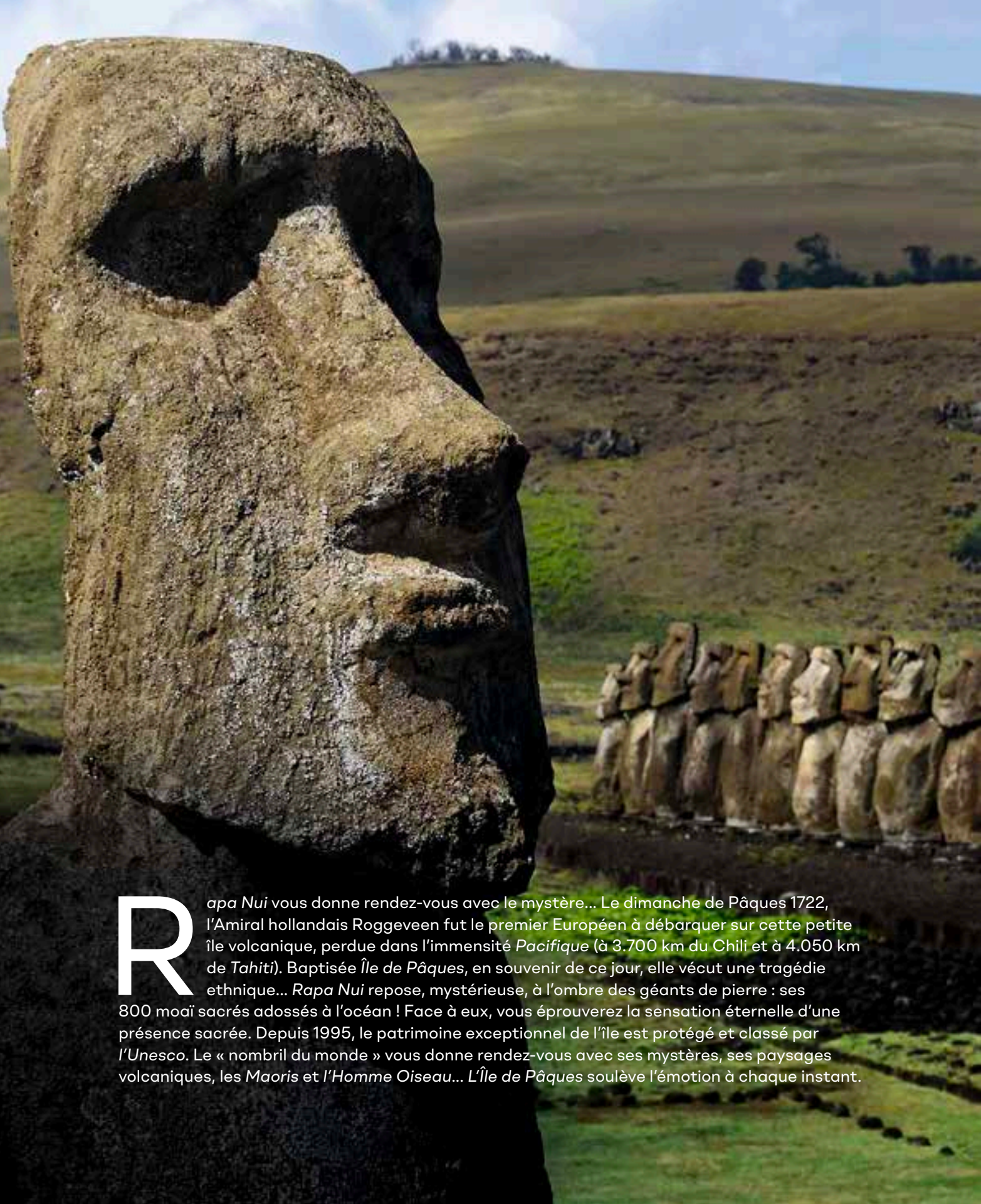
ÎLE DE PÂQUES





DU 18 AU 19 MARS 2022

L'Île de Pâques est une petite île volcanique mesurant environ 24 km dans sa plus grande dimension. Elle a été formée grâce à la présence d'un point chaud sous la plaque de Nazca, au sud-est du Pacifique. La forme triangulaire de Rapa Nui (la « grande lointaine » ou encore le « nombril du monde » comme l'appellent les natifs) est le résultat des éruptions de 3 volcans principaux, le plus jeune datant de 300.000 ans !



Rapa Nui vous donne rendez-vous avec le mystère... Le dimanche de Pâques 1722, l'Amiral hollandais Roggeveen fut le premier Européen à débarquer sur cette petite île volcanique, perdue dans l'immensité Pacifique (à 3.700 km du Chili et à 4.050 km de Tahiti). Baptisée *Île de Pâques*, en souvenir de ce jour, elle vécut une tragédie ethnique... *Rapa Nui* repose, mystérieuse, à l'ombre des géants de pierre : ses 800 moaï sacrés adossés à l'océan ! Face à eux, vous éprouverez la sensation éternelle d'une présence sacrée. Depuis 1995, le patrimoine exceptionnel de l'île est protégé et classé par l'Unesco. Le « nombril du monde » vous donne rendez-vous avec ses mystères, ses paysages volcaniques, les *Maoris* et l'*Homme Oiseau*... L'*Île de Pâques* soulève l'émotion à chaque instant.



Le Volcan Rano Kau

Le culte de l'Homme-Oiseau

Il y a deux millions d'années, surgissait des eaux le *Volcan Poike*. Il fut suivi, un million d'années plus tard, par le *Rano Kau*, puis 760.000 ans après, par le *Maunga Terevaka*. L'imposant *Volcan Rano Kau* (1,6 km de diamètre et 280 m de profondeur) domine le Sud-Ouest de l'Île de Pâques. Le cratère s'élève à 250 m au-dessus du niveau de la mer en un entrelacs de terre tapissée d'ajoncs et d'eau luisante, comme autant d'éclats de miroir brisé. Sur les versants prospèrent bananiers, avocatiers et cannes à sucre. À son sommet, se trouve l'ancien village cérémoniel d'*Orongo*, où avait lieu la compétition de l'*Homme-Oiseau (Tangata Manu)*. La sensation d'immensité et de silence, interrompue seulement par le vent, le son lointain des vagues et les cris d'oiseaux de mer... fait de *Rano Kau* l'un des lieux privilégiés de l'île.



Baie et Plage d'Anakena

À la rencontre du soleil

Lieu magique de l'Île de Pâques : cette jolie baie de sable fin et clair, baignée par des eaux tièdes, prend la forme d'une demi-lune. Elle échancre profondément la côte Nord, sur 400 m environ. Les moaï tournent le dos à la plage, le regard planté vers les palmiers. Voici l'un des sites de l'île parmi les plus riches en traditions et monuments : en effet, c'est à *Anakena* que commence l'histoire pascuane. On y trouve d'ailleurs la trace de plusieurs habitations tant antiques que modernes. La courbe de son arène répond à la grâce arrondie de ses deux collines, couleur miel éclaboussée de pourpre. *Anakena* reflète tout le charme de l'île : l'atmosphère est particulièrement douce et le pittoresque se charge de gravité.

Les Maoris et l'Homme-Oiseau

La civilisation originelle

La culture maorie s'exprime à travers les chants, mythes et histoires rattachant les hommes d'aujourd'hui aux ancêtres et à la nature. Identitaire, l'art maori s'attache aux matières (pierre de jade *Hine Kaitaka*, bois, coquillages...) et aux tatouages. Les *maraes*, maisons de bois sculpté concentrent la vie communautaire. Marins exceptionnels, les Polynésiens colonisèrent à partir du 1^{er} siècle la plupart des terres, à l'intérieur du « triangle maori » formé par *Hawaï*, la Nouvelle-Zélande et *l'Île de Pâques*. Ils pouvaient détecter la terre ferme bien avant de la voir, en scrutant la forme des vagues et des nuages, en suivant les oiseaux... Au XVII^{ème} siècle, la caste de guerriers qui prit le pouvoir imposa le culte du dieu Maké-Maké et de « l'Homme-Oiseau » (ce culte prit la suite de celui des moaï). Elle organisa une compétition où les champions de chaque clan partaient du sommet du *Volcan Rano Kau* pour aller chercher un œuf de sterne noir (*Manatura*), pondu sur *l'Îlot de Moto Nui*. Le premier arrivé à l'issue de ce « biathlon » sans merci bénéficiait du statut « d'Homme-Oiseau ».



Les Moaï

Le plus grand secret de l'Île de Pâques

887 moaï sont recensés sur l'île. Nombre d'entre eux sont coiffés d'un chapeau rouge, le *pukao*, hébergeant l'énergie vitale, selon le mythe. Ces monolithes de pierre volcanique, basalte, trachyte ou tuf mesurent entre 3 m et 20 m et pèsent jusqu'à 80 tonnes. Ils reposent, en majorité, dans les 3 carrières d'extraction (la plus grande est celle de *Rano Raraku*, avec 400 moaï), en position couchée. Les plus célèbres moaï debouts sont ceux d'*Ahu Tongariki*. Les secrets des moaï n'ont pas encore tous été percés et génèrent des débats entre les archéologues.

Carnet de Voyage

VENDREDI 18 MARS

CARTHAGÈNE DES INDES → ÎLE DE PÂQUES (7H20 - 5.551 KM)

Petit déjeuner à l'Hôtel. Vous décollerez ensuite pour l'Île de Pâques, déjeuner en vol.

Atterrissage prévu vers 16 h (il n'y a pas de décalage horaire avec Carthagène des Indes).

Les *Maoris* vous souhaiteront la bienvenue avec d'étranges danses rituelles aux pieds des statues, face au *Pacifique*.

Premières émotions sur le site d'*Ahu Tongariki* et ses 15 *moai* alignés sur une plateforme (*ahu*) en pierre de lave, tournant le dos à l'Océan Pacifique ; puis au grand cratère du *Volcan Rano Kau* et sur le site de *Tahai*, constitué de 3 groupes de *moai*. Devant ces sentinelles giflées par les vents des grands espaces, vous éprouverez une sensation de vertige et de crainte sacrée.

Quelque 800 statues symbolisent les dieux et ancêtres. L'intensité de leurs yeux était chargée de transmettre la prospérité de la lignée et le pouvoir des chefs. Certaines mesurent 20 m et pèsent près de 100 tonnes ! Comment ont-elles été dressées ? Des hypothèses - parfois extravagantes - ont été émises...

Dîner face à la mer.

Accueil, installation et nuit à l'*Eco Village & Spa Hangaroa*.

SAMEDI 19 MARS

ÎLE DE PÂQUES

Ce matin, poursuite de la visite de l'île, à la rencontre des géants de pierre, avec le *Volcan Rano Raraku*, sans oublier la *Baie d'Anakena*.



LES PRIVILÈGES TMR

Destination mythique de tout voyageur, depuis Pierre Loti.

Les danses et rituels maoris, au soleil couchant, face à la mer.

800 *moai*, géants de pierre aux yeux étranges, sentinelles divines de l'île la plus isolée du monde.



Hangaroa Eco Village & Spa

Île de Pâques, Chili

Parfaitement intégrée dans son environnement, situé près du fameux site de l'Ahu Riata, l'Hôtel Eco Village & Spa Hangaroa offre un cadre original et de nombreux services pour sublimer votre séjour.

Son architecture s'inspire de l'habitat traditionnel de Rapa Nui et des Pascuans anciens. À l'image des « grottes », il offre des espaces sinueux, organiques, avec des toits végétalisés... un excellent Spa et une splendide piscine.

Les chambres - spacieuses et de plain-pied - respectent la topographie. Chacune d'elles donne sur l'océan et dispose d'une terrasse privée. Subtil dosage rustique et élégant, la décoration favorise les lignes courbes et fait la part belle aux matériaux naturels, comme le bois (troncs de cyprès), la pierre de lave ou la terre cuite. Elles sont équipées d'un mini-bar et du Wi-Fi. La salle de bains jouit d'une grande baignoire d'argile façonnée à la main, d'un lavabo sculpté dans la roche volcanique et d'une douche circulaire, large et lumineuse.

Ouvert depuis 2012, cet Hôtel aux allures de Lodge est le seul sur l'île classé 5 étoiles. Ces lieux vous permettront d'approfondir votre expérience de l'Île de Pâques, de découvrir toute la beauté de sa nature. Le peuple pascuan vous invite à y être à la fois spectateur et acteur de sa culture séculaire.





PAPEETE



A tropical landscape featuring several palm trees in the foreground and middle ground. In the background, there is a lagoon and a range of mountains under a sky with scattered clouds. The lighting suggests a sunset or sunrise, with warm tones on the left side of the frame.

DU 19 AU 22 MARS 2022

De toute la *Polynésie Française*, *Tahiti* est l'île la plus vaste et la plus riche. Avec ses 200 km de diamètre au cœur d'un lagon paradisiaque, *Tahiti* offre à ses visiteurs une grande diversité de paysages de carte postale et d'activités. Nul endroit au monde ne suggère mieux l'idée de paradis terrestre.
Un véritable havre de paix !



Lorsque la *Boudeuse* jette l'ancre dans le lagon de *Tahiti*, un matin d'avril 1768 (il y a 252 ans), le capitaine Louis-Antoine de Bougainville découvre « le paradis terrestre ! », selon ses propres mots. Le mythe de cet *Éden* est lancé... et perdure. De Cook à Gauguin en passant par Herman Melville, Pierre Loti, Jack London et Robert Louis Stevenson, la *Polynésie Française* ensorcelle des générations d'explorateurs, d'écrivains voyageurs et de peintres. Paysages à couper le souffle, lagons turquoises, *Vahinés*, plages de sable fin et odeurs de vanille, de *monoï* ou de noix de coco... déjeuners de poisson cru ou cochon de lait grillé, promenades en mer, rendez-vous avec le coucher du soleil... les atouts des îles polynésiennes ne manquent pas et les journées passent vite, à *Tahiti*. La vie y est si douce... « *Pourquoi s'inquiéter quand on sait que la nourriture pousse dans les arbres ou glisse dans le lagon ?* »



Tahiti, la Reine des Îles

Une expérience authentique

Au fur et à mesure de la découverte de *Tahiti*, le paysage s'installe avec splendeur. Des flamboyants éclatent de leurs fleurs rouge vif. Un lagon au récif corallien, des montagnes majestueuses aux arêtes déchiquetées et des vallées encaissées dans un exubérant fouillis végétal : arbres à pain, manguiers, avocats, bancouliers aux feuilles argentées, ananas, forêts de teck, de pin, caféiers aux graines vertes et rouges, acajous, acacias... D'origine volcanique, la plus grande île de *Polynésie Française*, domine l'océan telle une reine fière.

La plupart des habitants de l'île résident près des côtes. À l'intérieur des terres, le paysage demeure ainsi particulièrement authentique - orné de montagnes, de vallées mystiques, de rivières d'eau claire et de cascades impressionnantes -, malgré la proximité de la capitale. *Papeete* - qui signifie « corbeille d'eau » - était autrefois un lieu de rassemblement où les Tahitiens venaient remplir leursalebasses d'eau douce. Aujourd'hui, la capitale, pierre angulaire de cette nation insulaire, dispose d'Hôtels de classe mondiale, de Spas, d'excellents restaurants, de marchés dynamiques, d'un jardin tropical, de boutiques de luxe et de magasins pour les fameuses perles noires de *Tahiti*.

La Polynésie Française

Un archipel d'exception

L'archipel de la Société comprend 14 îles, réparties en Îles du Vent (dont Tahiti et Moorea) et Îles Sous-le-Vent (Bora Bora, Huahine, Raiatea, ou Maupiti notamment).

Les îles dégagent une énergie vitale qui rend chaque instant inoubliable. Les Tahitiens appellent cette puissance, le *Mana*. Dès votre sortie d'avion, il remplira votre âme. Vous pourrez le goûter, le humer, le vivre. Et une fois que vous l'aurez touché, l'esprit du *Mana* coulera dans vos veines pour l'éternité.

À quelque 17.100 km de la métropole, la surface des 118 îles de *Polynésie Française* n'égale même pas la moitié de celle de la Corse, alors qu'elles s'éparpillent sur une portion de *Pacifique* aussi vaste que *l'Europe*. Avant le règne de l'aviation, après un mois de bateau, c'est par le parfum des fleurs que les îles s'annonçaient : 2 jours avant de toucher terre, la fragrance de *Tiaré* flottait déjà dans les airs. Un lagon, des volcans, un belvédère qui domine une baie splendide et une vie en perpétuelle effervescence...

D'île en île, voici un étourdissant jeu de poupées gigognes, de lumière, de couleurs à la *Gauguin* et de musique des mots : la perle du *Pacifique*, *Bora Bora* (38 km², dominée à 727 m par le *Mont Otemanu*) est l'Île *Sous-le-Vent* cernée de *motus* (îlots de sable) où s'installa Paul-Émile Victor ; à 230 km à l'ouest de *Tahiti*, *Taha'a* (88 km²) est connue pour sa vanille, la vie y bat au ralenti et elle partage le même lagon que *Raiatea* (175 km²) ; *Tetiaroa* constitue l'atoll hôtelier le plus célèbre du monde, ou le paradis selon Marlon Brando ; la fameuse *Baie de Cook* se blottit au sein de *Moorea*, la ravissante émeraude aux pics crénelés, cernée d'un anneau de corail.



La fleur de Tiaré

Le symbole de Tahiti

Parmi les fleurs parfumées, la plus célèbre est la Tiaré tahiti (*Gardenia Tahitensis*), appartenant à la famille des rubiacées. Atteignant facilement 1 à 2 mètres, les fleurs qu'il porte se composent d'un calice court, vert, d'une corolle de 6 à 8 pétales soudés à leur base pour former un tube, leur donnant cette forme étoilée caractéristique. Cette fleur, au parfum incomparable, s'ouvre le soir et dure plusieurs jours sans se faner. L'arbuste se reproduit par bouture. La Tiaré est l'emblème de *Tahiti*, son odeur est délicate. Elle permet de réaliser les colliers les plus recherchés. On se met une fleur de Tiaré à l'oreille droite si son cœur est pris, à gauche si son cœur est encore à prendre, subtil langage des fleurs...

Carnet de Voyage

SAMEDI 19 MARS

ÎLE DE PÂQUES → PAPEETE

(6 H - 4.255 KM)

En fin de matinée, départ pour *Tahiti*, où vous arriverez vers 14 h. Déjeuner en vol. Il y a -5 h de décalage horaire avec l'Île de Pâques.

Découverte du marché de *Papeete*.

Le paysage s'installe avec splendeur : un lagon au récif corallien, des montagnes aux arêtes déchiquetées et des vallées encaissées dans un exubérant fouillis végétal. Des flamboyants éclatent de leurs fleurs rouge vif. Accueillis par des colliers de fleurs et des sourires, vous êtes au début d'un envoûtement dont vous aurez du mal à vous défaire. Beaucoup de voyageurs se sont laissés prendre à son charme infini, venus pour quelques jours, ils y sont restés pour oublier les clameurs du monde... Paul Gauguin, Pierre Loti, Jacques Brel sont venus ici vivre leur rêve. Dans l'un des plus beaux cadres de *Tahiti*, vous serez plongés dans une ambiance locale très dépaysante.

Accueil, installation à l'*Hôtel Intercontinental Tahiti*. Dîner-spectacle tahitien. Danses polynésiennes.

DIMANCHE 20 ET LUNDI 21 MARS

PAPEETE

Journées libres, des activités et excursions vous seront proposées en options.

Vous pourrez flâner, visiter *Papeete*, découvrir *Moorea* (à 15 km de *Tahiti*, l'île est fameuse pour ses paysages montagneux, l'harmonie de sa végétation et le fameux site de la *Baie de Cook*) et vous promener en bateau au coucher du soleil. Vous pourrez passer une journée à *Bora Bora* (à 240 km de *Tahiti*, un lagon ceint de corail à la beauté irréaliste, ses raies manta et son piton volcanique géant ont fait la renommée universelle de l'île). Vous pourrez aussi choisir de découvrir *Taha'a*, à l'image d'un immense jardin coloré et parfumé, où sont produits 80 % de la célèbre vanille de *Tahiti*...

Option spéciale : TMR vous propose de séjourner 2 nuits sur Tetiaroa, l'atoll et Hôtel hors norme de Marlon Brando, récemment occupé par le célèbre retraité Barack Obama.

LES PRIVILÈGES TMR

Vous offrir un séjour sur *Tetiaroa*, à l'*Hôtel de Marlon Brando*.

Visiter *Papeete* et le jardin tropical... ou *Bora Bora* et *Moorea*.

Nager parmi les raies manta et autres plaisirs balnéaires du « paradis terrestre ».

★★★★★
InterContinental
Papeete, Tahiti

Des jardins somptueux, le long de la lagune sur la *Pointe de Tata'a* (lieu sacré de « l'envol des âmes »)... *l'Hôtel InterContinental Tahiti Resort & Spa - ex-Beachcomber* - est depuis longtemps considéré comme le plus fameux de *Tahiti*. Son magnifique emplacement au bord du lagon (pour nager avec les poissons), sur un terrain de plus de 12 ha, offre une vue romantique sur les montagnes abruptes de *Moorea* « l'île magique ». Son cadre et ses 2 piscines - dont une de sable avec un bar immergé - en font un paradis sur terre et l'endroit idéal pour goûter tous les plaisirs de la nature. L'Hôtel vous accueille dans de petits bâtiments de 2 à 3 étages et 24 bungalows sur pilotis, construits au-dessus du lagon. Toutes les chambres sont climatisées et équipées de ventilateur de plafond, télévision câblée, téléphone, radio, accès internet *Wi-Fi*, mini-bar, coffre-fort, sèche-cheveux...

Surplombant le lagon, les bungalows, construits sur pilotis, s'inspirent de l'habitat traditionnel polynésien : ce sont les fameux *faré* (« maisons » en tahitien). Ainsi, les toits sont faits à partir de pandanus tressés. Considérés comme les plus romantiques, ils procurent une intimité totale. Ils sont dotés d'une terrasse ainsi que d'une plateforme privée permettant un accès à ce lagon, propice à la nage, à la découverte des fonds marins ou à la détente au couchant.





INTERCONTINENTAL
TAHITI RESORT





À l'InterContinental, vous pourrez découvrir de nombreuses activités : les piscines (à fond de sable, avec cascade et bains bouillonnants), le lagoonarium naturel, la plongée avec masque et tuba, les plages, le parcours sportif, l'aquagym, le canoë-kayak sur le lagon, la pétanque, le tennis, le ping pong, le badminton, le volley... Le Spa possède un espace de détente avec hammam et salle de sport, offrant une vue sur le lagon turquoise. Les 2 restaurants vous accueilleront pour déguster les spécialités polynésiennes. Menu gastronomique et vins français, le restaurant sur pilotis, le Lotus offre une splendide vue sur Moorea. Ne manquez pas le coucher de soleil sur la piscine... Bref, un concentré de Polynésie à vivre dans cet Hôtel.





À 42 km de *Tahiti*, l'atoll de *Tetiaroa* semble surgir à la fois d'un livre de contes et d'une carte postale. Un sommet culminant à 17 m, une superficie de 6 km²... Ici, l'esprit vagabonde et l'on s' imagine marchant pieds nus sur les plages de sable fin. Frangée de cocotiers ondulant sous la brise, peuplée d'oiseaux exotiques et animée d'un lagon étincelant, *Tetiaroa* est un paradis rêvé.



Tetiaroa

Un atoll de légende

La barrière de corail qui ceinture l'atoll sur 25 km constitue sa meilleure protection naturelle et forme un lagon spectaculaire où la vie foisonne. Au-delà de sa beauté, *Tetiaroa* offre une précieuse biodiversité. Pas moins de 167 espèces de poissons y sont répertoriées et nul ne s'étonne de croiser le poisson-perroquet, la raie manta, ou la raie aigle dans ses eaux peu profondes. Durant la saison de la ponte, c'est par centaines que les tortues marines viennent déposer leurs œufs sur le sable corallien à l'ombre protectrice des arbres. *Tetiaroa* est aussi connue sous le nom « d'île aux oiseaux ». Dépourvue de prédateurs, elle constitue un véritable sanctuaire pour ses colonies de sternes huppées (l'unique famille identifiée aux *Îles Sous-le-Vent*), pour ses nuées de frégates et ses pailles-en-queue.

Parmi les explorateurs des archipels de *Polynésie*, le Capitaine Cook fut l'un des plus illustres. C'est au large de *Tetiaroa* que le

second du fameux navire baptisé *HMS Bounty* (un trois-mâts de la *Royal Navy*, placé sous le commandement tyrannique du Capitaine Bligh), Fletcher Christian, fut à l'origine de la mutinerie, rendue célèbre par *Hollywood*. En 1961, Marlon Brando succéda à Clarke Gable dans le rôle du rebelle, pour tourner les « *Révoltés du Bounty* », sous la direction de Lewis Milestone. L'acteur tomba sous le charme de cet atoll qu'il réussit à acquérir quelques années plus tard. En 1970, il s'installa dans le petit Lodge qu'il se fit construire sur le *Motu Onetahi* - l'île principale de *Tetiaroa* -, pour lui, ses proches et ses invités scientifiques... loin de la frénésie d'*Hollywood*.

Tetiaroa occupe une place à part dans l'histoire et la culture polynésiennes. Elle fut, pendant des siècles, le lieu de retraite privilégié et privé des royautés tahitiennes. Aujourd'hui encore, on y trouve les vestiges d'anciens *maraes* construits par les premiers Polynésiens. Son histoire, si riche, et cette beauté impalpable lui donnent une place privilégiée dans leur cœur.





The Brando

Tetiaroa, Tahiti, Polynésie Française

Un Hôtel exceptionnel imaginé par Marlon Brando sur sa superbe île privée de *Tetiaroa*, à 50 km de *Tahiti*. Il découvrit cet atoll lors du tournage du *Bounty*. Jusqu'à sa mort, en 2004, *Tetiaroa* fut son refuge, loin de la frénésie des studios d'*Hollywood*. Uniquement accessible en avion privé, il se compose de 12 îlots - motus en tahitien - baignés d'un lagon turquoise. *The Brando* vous invite à vivre un séjour en toute quiétude au cœur d'une nature intacte. L'Hôtel possède 35 villas disposant chacune d'une plage de sable fin et d'une piscine. Les eaux qui le bordent sont fréquentées par les tortues marines, les raies manta et les oiseaux exotiques. Il s'élève sur une zone protégée et respecte son environnement (objectif neutralité carbone). Dans son testament, l'acteur affirmait son attachement à la préservation de la nature et à l'étude de la biodiversité. Son refuge tahitien est devenu un laboratoire pour la planète. Tout ici respecte l'environnement. Son architecture et sa décoration reflètent le mode de vie traditionnel et la culture des Polynésiens. L'Hôtel attire aussi les célébrités : Leonardo DiCaprio, Johnny Depp... Barack Obama a même choisi cette villégiature pour écrire ses mémoires. Les amateurs de nouvelles sensations profiteront des « rituels dans les arbres ». Toisant le *Pacifique* à travers un feuillage tropical, 2.000 m² de plantes exotiques abritent hammam (les soins s'inspirent des traditions polynésiennes), cascades, tisanerie et pavillon de yoga.






THE BRANDŌ



SYDNEY





DU 23 AU 25 MARS 2022

Que de chemin parcouru : Sydney est une ville star, comme New York, dégageant énergie, dynamisme et glamour. Sur les rives d'un port naturel époustouflant orné de voiles étincelantes, elle offre une grande qualité de vie et alimente les fantasmes de ses habitants : les fameux *Sydneysiders*.



Continent océanien... avec plus de 5 millions d'habitants, Sydney, berceau de la nation australienne, membre du *Commonwealth*, apparaît (deux siècles après sa création), comme la plus grande métropole du pays. Grand port et centre financier, la capitale de la *Nouvelle-Galles du Sud* est une destination à part, riche de sa baie, de ses plages, de ses jardins botaniques, du *Harbour Bridge* enjambant la baie et de son célèbre *Opéra* à l'architecture visionnaire de voilier, dédié à la musique. L'explorateur anglais James Cook posa le pied en Australie, en 1770. 18 ans plus tard, l'Amiral Arthur Philip débarqua à la tête d'une flotte de 11 navires, sur la côte Sud-Est. Venu de Portsmouth, au service de la couronne britannique, il établit le premier site de peuplement permanent dans une anse en eau profonde - l'actuel *Port Jackson*. Il baptisa l'endroit Sydney Cove, en l'honneur du *Ministre de l'Intérieur* britannique (Thomas Townshend, premier Vicomte de Sydney). Le 26 janvier 1788, la colonie du *New South Wales* était fondée. Sydney était née ! Ce jour est aujourd'hui célébré en Australie comme celui de la *Fête Nationale (Australia Day)*.



Sydney Harbour Bridge

« *Le cintre* »

Situé près des *Rocks*, il est impossible de manquer ce pont métallique reliant le Nord au Sud de Sydney (pour les trains, voitures, vélos et piétons), sur 1.149 m de long. Plus de 150.000 véhicules le traversent chaque jour ! Construit par l'ingénieur des Arts et Métiers français Georges Imbault, à partir de 1923, cette structure emblématique fut inaugurée en 1932. Suspendu à 134 m au-dessus de la mer, c'est à la fois le plus large (48,8 m) et le plus haut pont à arche du monde. Il fut l'emblème de la ville jusqu'à ce que *l'Opéra* ne lui vole la vedette. Aujourd'hui, les plus téméraires peuvent tenter de l'escalader en compagnie d'un guide expérimenté. Surnommé affectueusement « le cintre » par les Sydneyers, en raison de sa forme, il fait partie de la ligne d'horizon de la ville.



The Rocks

Le quartier historique

Alors que la *Grande-Bretagne* venait de perdre ses *dominions d'Amérique du Nord* (1776), les autorités britanniques projetèrent de créer une nouvelle colonie pénitentiaire sur la côte Est de l'Australie, pour désengorger les prisons surpeuplées de Londres. Le 13 mai 1787, une flotte de 11 navires prit la mer à *Portsmouth*, sous le commandement d'Arthur Philip. À bord : 1.400 colons et 750 détenus. Elle accoste dans la petite anse choisie par James Cook puis à *Sydney Cove (Port Jackson)*. Le 26 janvier 1788, la colonie du *New South Wales* était fondée aux dépens des Aborigènes, à l'emplacement du quartier actuel des *Rocks*. Dédale de rues pavées, de pubs historiques et d'anciens cottages... très bien restauré, *arty* et vivant, *The Rocks* vous plonge dans le captivant passé colonial de Sydney.

Uluru

Site sacré en terre aborigène

Inscrit au *Patrimoine Mondial de l'Humanité* par l'Unesco, Uluru ou Ayers Rock dans le *Territoire du Nord*, marque l'un des symboles de l'Australie. Cet imposant rocher aux teintes rouges, émerge spectaculairement du désert. 9 km de circonférence, 3 km de long, 350 m de hauteur : selon les géologues, *Ayers Rock* constitue l'un des plus gros inselbergs au monde, c'est-à-dire un relief résiduel isolé, dominant un plateau. Ce rocher de grès, datant d'il y a quelque 500 millions d'années, est une « montagne-île » qui a résisté à l'érosion en raison, notamment, de sa solide homogénéité pétrographique - essentiellement composée d'arkose. Pour les peuples aborigènes présents dans la région, ce site est avant tout sacré, témoin de leur histoire.



Opéra de Sydney

L'emblème de l'Australie

Majestueusement posé sur la mer comme un papillon blanc, ce fameux *Opéra* financé par la loterie fut inauguré par la Reine Élisabeth II, en 1973. Imaginé par l'architecte visionnaire danois Jørn Utzon, sa construction débuta en 1957. À l'époque, le projet et sa mise en œuvre furent décriés, et le budget initial de 7 millions de \$ australiens dépassé jusqu'à 102 millions \$. L'architecte, chassé du pays par la vindicte, ne vit jamais l'achèvement de son chef-d'œuvre, considéré aujourd'hui comme un des édifices marquants du XX^{ème} siècle et le symbole de toute l'Australie. Constitué d'une succession de voiles blanches, couvertes de plus d'un million de tuiles en céramique, l'*Opéra* fut classé par l'Unesco. Sur 185 m de long par 120 m de large, 5 salles de spectacle, jusqu'à 67 m sous plafond... face au *Pont de Sydney Harbour*, ce navire dédié à la musique semble glisser sur les eaux de la baie.

Carnet de Voyage

MARDI 22 ET MERCREDI 23 MARS

PAPEETE → SYDNEY

(8H30 - 6.118 KM)

Envol pour Sydney en fin de matinée.
Déjeuner en vol. Vous arriverez en Australie vers 14h30, le mercredi 23 mars.

Voici le vol le plus surprenant du voyage, marqué par le passage de la « *Ligne de Changement de Date* » qui nous fait avancer d'une journée : il y a + 21 h de décalage horaire entre *Papeete* et Sydney.

Tour de ville : *Macquarie's Chair* pour une vue imprenable sur l'*Opera House* et le célèbre pont de fer, l'*Harbour Bridge* franchissant la baie, *Paddington* et la *plage de Bondi*.

Installation, dîner et nuit à l'*Hôtel Shangri-La*, magnifiquement situé à proximité des *Rocks* - le quartier historique de Sydney, caractérisé par ses anciennes bâtisses et ses places fleuries.

JEUDI 24 MARS

SYDNEY

Journée consacrée à la découverte de Sydney, la plus ancienne et plus grande ville d'Australie (4,5 millions d'habitants), édifiée au creux de l'une des plus belles baies du monde. Visite des sites emblématiques : le fameux *Opéra*, symbole du patrimoine culturel australien et les *Rocks*.

Déjeuner au bord de l'eau, dans la *Baie de Watson*, connue pour son village de pêcheurs - parmi les plus anciens d'Australie (1788) - et

offrant un splendide point de vue sur tout le port de Sydney.

Retour à l'Hôtel. Après-midi libre.

Options spéciales : magnifique survol de la Baie de Sydney en hydravion (30 min), ou Tour en Hélicoptère de Palm Beach, Hawkesbury River et Baie de Sydney (60 min).

Dîner au restaurant. Retour et nuit à l'Hôtel.



LES PRIVILÈGES TMR

Le franchissement de la *Ligne de Changement de Date*.

Découverte des paysages de la *Baie de Watson*.

Survol de la *Baie de Sydney* en hydravion.

Survol par votre *Jet Privé d'Ayers Rock*, la montagne rouge sacrée aborigène.

La visite panoramique de la ville (*The Rocks, Bondi Beach, l'Opéra...*).

★★★★★
Shangri-La
Sydney, Australie

Shangri-La est un lieu imaginaire et lointain, décrit dans le best-seller *Horizon Perdu* (1933) du romancier et scénariste James Hilton (1900-1954)... Il y narre l'histoire des rescapés d'un accident d'avion qui réussissent à atteindre une lamaserie utopique aux confins du Tibet : *Shangri-La*, un lieu fermé, cerné de merveilleux paysages, où le temps est suspendu dans une atmosphère de paix et tranquillité.

Revenons à Sydney et à cet Hôtel de choix... Situé en plein cœur du quartier historique *The Rocks* - où se sont installés pour la première fois les Européens, en Australie, en 1788 -, le *Shangri-La Sydney* offre la plus belle vue de la ville, avec d'un côté le mondialement célèbre Opéra, et de l'autre, le *Sydney Harbour Bridge*.

Très chics, les chambres et suites bénéficient d'un décor au style contemporain, d'une salle de bains en marbre, de la connexion *Wi-Fi*, de la télévision par câble, d'oreillers choisis, d'un peignoir, de chaussons moelleux... et présentent toutes une vue sur le port via leurs baies vitrées panoramiques.

Le *Café Mix* propose une cuisine internationale toute la journée, tandis que le *Blu Bar on 36*, d'inspiration new-yorkaise, est l'endroit idéal pour déguster un cocktail créatif.





Gentillesse et professionnalisme du personnel, 2 restaurants, un bar, une salle de sport ouverte 24 h sur 24 h, un luxueux Spa de jour offrant des soins complets, une piscine intérieure... cet Hôtel, très moderne et idéalement situé dans le quartier historique (*l'Harbour Bridge*, *l'Opéra* et le *Musée d'Art Contemporain* sont à quelques minutes), présente des ambiances feutrées, un décor étudié et des vues imprenables sur la baie. Inoubliable !



SIEM REAP & ANGKOR





DU 25 AU 28 MARS 2022

Le jour lève son voile sur la cité *d'Angkor*. Longtemps interdit aux visiteurs, le joyau du Cambodge vous ouvre ses portes. Lorsque notre Moyen Âge rayonnait, les architectes khmers érigeaient l'une des plus belles cités de l'Humanité, sur 400 km². Enfouie sous un entrelacs de jungle, les pierres monumentales consacrent les mythes célestes...





Le Monastère de Ta Prohm

Des racines et des pierres

Si la jungle a repris ses droits et disloqué l'œuvre des hommes, le Ta Prohm était bien le plus grand monastère du site, consacrant la fusion de l'hindouisme et du bouddhisme. Toujours emprunt de spiritualité, il fut construit à la fin du XII^{ème} siècle et son nom signifie « Grand-Père Brahmā ». Les racines ressemblent à des serpents dévorant les statues et les murs. Des arbres géants coiffent les stupa, offrant une vision romantique. Quand il fut redécouvert (XX^{ème} siècle) par les archéologues français de l'École d'Extrême-Orient, ceux-ci décidèrent de le laisser en l'état, comme « concession au goût général pour le pittoresque ». Au fil des siècles, les figuiers et fromagers ont pris possession des lieux, s'insinuant dans les interstices : le végétal épousant le minéral, pour devenir inséparables.

Le Temple d'Angkor Vat

La 8^{ème} merveille du monde

Le plus grand, connu et plus majestueux des temples... Dédié à Vishnou, édifié selon le mythe par « l'architecte céleste », le Temple d'Angkor Vat est l'un des plus grands édifices religieux du monde. Ses tours annelées constituent l'emblème du Cambodge, figurant sur son drapeau. Une armée de 300.000 ouvriers et 6.000 éléphants fut nécessaire à sa construction qui commença au début du XII^{ème} siècle et dura 37 ans. La tour centrale représente la montagne sacrée hindoue, au centre de l'univers, entourée des océans et des continents, symbolisés par l'architecture des douves et des enceintes. En suivant le chemin vers l'intérieur, vous remonterez le temps jusqu'à la création de l'univers. Chaque surface est ornée de représentations de dieux, d'hommes, d'animaux, de combats et de légendes.



Le Temple du Bayon

Summum de l'art lapidaire

Le dernier temple-montagne bâti par Jayavarman VII, est au centre de l'ancienne ville d'Angkor Thom, capitale des souverains khmers des XII^{ème}-XIII^{ème} siècles. Son nom désigne le reflet terrestre du palais céleste du dieu Indra. La richesse de sa décoration (1.200 m de bas-reliefs avec 11.000 personnages) marque l'apogée de l'art bouddhique. Bayon incarne les mystères d'Angkor, imaginez une forêt de têtes gigantesques et plus de 200 visages : 54 tours ont été bâties (il en reste 37 sur 43 m de haut) pour le culte du dieu-roi. Sur chacune d'elles, 4 visages à son image désignent les 4 directions cardinales et les 4 vertus de Bouddha. Couvertes de la fleur de lotus (contrairement à la religion bouddhiste), ces têtes quadri-faces aux regards énigmatiques semblent sonder l'origine du monde.





Carnet de Voyage

VENDREDI 25 MARS

SYDNEY → SIEM REAP

(9H30 - 7.266 KM)

Envol pour le Cambodge, vers midi.
Déjeuner en vol. Il y a - 4 h de décalage entre Sydney et Siem Reap.

Accueil et installation à l'*Hôtel Sofitel Angkor Phokeethra*. Fin d'après-midi de détente.
Dîner au bord de la piscine et nuit à l'Hôtel.

SAMEDI 26 MARS

ANGKOR

Tout près de Siem Reap, se profilent les merveilles architecturales d'*Angkor*, vestiges de l'Empire Khmer qui rayonna entre les IX^{ème} et XV^{ème} siècles : des dizaines de temples d'une richesse ornementale incroyable disséminés dans la jungle. Même l'*Unesco* - qui a mis en œuvre un vaste programme de sauvegarde du site et de son environnement - ne peut les dénombrer. Commencés en 1861, les fouilles et travaux de restauration n'ont jamais cessé. Le spectacle de la nature qui reprend ses droits - lianes, ficus, banians et fromagers géants - ajoute en émotion et sérénité.

Visite de l'antique capitale d'*Angkor Thom* en tuk tuk, dont le *Temple du Bayon*. Ce chef-d'œuvre du XII^{ème} siècle est connu pour ses 54 tours (dont 37 subsistent), chacune ornée de 4 visages sculptés, énigmatiques, censés illustrer les 4 vertus de Bouddha.
Déjeuner au restaurant.

Visite du fascinant *Monastère de Ta Prohm*, envahi par la jungle, percé des racines tentaculaires d'arbres de la taille d'immeubles de 10 étages !

Soirée privée au *Temple de Thommanon*.
Dîner-spectacle traditionnel khmer.
Retour et nuit à l'Hôtel

DIMANCHE 27 MARS

ANGKOR

Continuation des visites du site d'*Angkor*, dont le temple le plus spectaculaire : *Angkor Vat* (*Vat* signifiant temple) est le plus grand édifice religieux du monde, dédié au dieu hindou Vishnou. Ce « temple montagne » - construit sous le règne du puissant Roi Suryavarman II - est considéré comme le joyau de l'art lapidaire et de l'architecture khmers.

Déjeuner près du site.

Visite du *Centre des Artisans d'Angkor* qui perpétue les techniques ancestrales de laque polychrome, sculpture sur bois et pierre.

En options : un extraordinaire survol des temples en hélicoptère, ou en montgolfière.

Dîner et nuit à l'Hôtel.

LES PRIVILÈGES TMR

Les émotions de la découverte d'*Angkor*, chef-d'œuvre de l'Humanité.

Un Hôtel d'exception, au charme colonial unique.

Un extraordinaire survol des temples en hélicoptère ou en montgolfière.

★★★★★
Sofitel Angkor Phokeethra
Siem Reap, Cambodge

« Somptueuse piscine, paysages luxuriants, ambiance coloniale... cet Hôtel paradisiaque, hors norme, modernisé en 2019 et multi-primé fait vibrer l'opulence d'antan ».

Palace de charme, 5 étoiles, niché au cœur de jardins paysagers luxuriants, le *Sofitel Phokeethra* incarne l'élégance, à seulement 5 min des monuments d'Angkor. Influence coloniale... alliance des architectures khmère et française... chaque chambre offre une atmosphère unique, un confort exceptionnel et une vue sur les jardins, le lagon tropical, ou la piscine. Elles sont dotées d'un mobilier confortable, d'une literie de choix et de la connexion internet.

Mention spéciale pour le service aux petits soins du personnel accueillant, attentif et disponible à chaque instant. L'Hôtel compte 5 restaurants, 3 bars, un Spa luxueux (relaxation et bien-être, massages khmers, soins...), une bibliothèque, une salle de bal, des courts de tennis, une salle de sport... à proximité d'un parcours de golf à 18 trous de renommée mondiale. Enfin, dans un décor luxuriant, la plus grande piscine du Cambodge vous procurera un moment de détente absolue !





HANOÏ





DU 28 AU 31 MARS 2022

Hanoï est une des capitales les plus captivantes d'Asie du Sud-Est. Parmi ses secrets, les étendues d'eau du Delta du Fleuve Rouge offrent de nombreuses scènes de vie nautiques... À Hanoï, tout se fait spectacle : l'Opéra réputé, ou celui des Marionnettes sur l'Eau, art traditionnel du Vietnam. Très colorées, fabriquées à la main en bois de figuier, manipulées par de véritables magiciens, elles s'animent au rythme des percussions.

Capitale du Vietnam, la vaste métropole de Hanoï (« la ville en-deçà du fleuve ») borde le *Fleuve Rouge*, issu du *Yunnan*, dont elle se protège par une immense digue. Elle s'est développée autour d'une multitude de lacs et villages. Avec ses larges boulevards, ses jardins, ses lacs bordés d'arbres, ses pagodes anciennes, ses maisons tubes du *Quartier des 36 Guildes*, ses demeures coloniales de l'ancienne concession française, au charme incontestable... Hanoï est une des plus élégantes, exotiques et captivantes capitales d'Asie. Les colporteurs coiffés de chapeaux coniques y côtoient les citadins attablés aux cafés et les adeptes du *taï-chi*. Restée authentiquement vietnamienne - bien que forgée par 2 cultures, chinoise et française - Hanoï est une ville énergique, contrastée et cosmopolite, où coexistent l'histoire ancienne, l'héritage colonial et la modernité. En route depuis Hanoï, jusqu'aux spectaculaires paysages de la *Baie d'Halong*, vous découvrirez tout le romantisme d'un pays qui s'est reconstruit, porté par les légendes et le souffle du dragon. Dépaysement et émerveillement assurés !



La Baie d'Halong

Entre les larmes du dragon

La légende raconte que la baie aurait été créée par le dragon, cet animal magique. Un des paysages les plus célèbres d'Asie, la *Baie d'Halong* compte environ 2.000 pains de sucre de toutes formes - parfois curieuses ou féériques - et de toutes tailles, émergeant des eaux couleur émeraude et s'étendant sur des centaines de kilomètres. Les Vietnamiens font revivre leurs légendes à travers ces îlots et grottes aux noms fantasmagoriques. Formation karstique, il y a quelques millions d'années, *Halong* était un plateau taraudé par l'eau de pluie, où d'immenses masses calcaires se désagrégeaient, laissant debout les roches les plus dures, livrées ensuite aux coups de bûche du vent et de la mer. Le paysage change sans cesse, l'atmosphère est étrange. Théâtre de plusieurs batailles navales épiques, repaire de pirates, cette voie lactée d'îles, nimbée de légendes inspire aujourd'hui le bonheur contemplatif des voyageurs. L'endroit a été classé au *Livre des Merveilles du Monde* et au *Patrimoine Mondial de l'Humanité* par l'Unesco, en 1993, comme « beauté naturelle ».



L'Opéra de Hanoi

Le Temple de la Littérature

Aux sources de la culture vietnamienne

À l'ouest du *Lac Hoan Kiem* se trouve le *Temple de la Littérature*. Construit en 1070, il fut consacré aux érudits, aux savants et à Confucius dont l'influence joue un rôle important dans la culture vietnamienne. Quelques années plus tard, la première université du Vietnam y fut fondée. C'est le lieu idéal pour se promener et découvrir les pavillons, pagodes, cours, stèles, tortues de pierre et jardins qui épousent l'histoire et l'architecture traditionnelle du pays. Il honore toujours les savants et les personnalités littéraires du Vietnam.



Vietnam Ancstral

La renaissance d'un pays

Ruiné et dévasté par 30 années de combats pour la réunification (1975), le Vietnam semblait abandonné aux ténèbres de l'histoire. « L'huître » fermée des années 1980 s'est ouverte subitement au monde extérieur dès 1994, poussée par la levée de l'embargo. Ce pays splendide revient de loin. Sa silhouette géographique dessine la forme d'un dragon, symbole de force et de bienfaits en Extrême-Orient. Là, tout n'est que rizières noyées sous le soleil, haies de bambous et chapeaux coniques, images d'une Asie éternelle, préservée et authentique. Entre Hanoi - la capitale à l'architecture coloniale - et la Baie d'Halong, la découverte est totale. Tout évolue très vite, comme dans une impatience à vouloir rattraper le temps. En dépit d'une croissance économique fulgurante, le Vietnam n'a pas vendu son âme aux diables du progrès. Le pays se forge un nouveau destin.



Le Lac Hoan Kiem

L'âme légendaire de la capitale

Symbole de la cité millénaire du Vietnam, le Lac Hoan Kiem offre une parenthèse de charme entre paysage insolite, culture et histoire. Étendu sur 12 ha, il constituait un bras du Fleuve Rouge, appelé Luc Thuy (l'eau verte) en raison de sa couleur. La légende donnant lieu au nom Hoan Kiem (l'épée restituée) remonte au XV^{ème} siècle. « Lors de son excursion en barque, suite à la victoire contre les envahisseurs chinois Ming, le Roi Lê Thái Tô aperçut la tortue qui lui avait fait don de l'épée victorieuse, émerger du lac. Elle reprit l'épée dans sa bouche avant de plonger dans l'eau. » L'îlot de la Tortue, rend hommage à cet animal sacré, symbole de génie. Le Temple Ngoc Son est situé sur une petite île au nord du lac, accessible via un charmant pont en bois rouge de 45 m, The Huc (Pont du Soleil Levant). Le lac est aujourd'hui l'épicentre du Hanoi traditionnel, au carrefour des architectures.

Carnet de Voyage

LUNDI 28 MARS

SIEM REAP → HANOÏ

(1H30 - 894 KM)

Envol pour Hanoï. Déjeuner en vol. Il n'y a pas de décalage horaire entre le Cambodge et le Vietnam. Aperçu de la ville et de l'accueil vietnamien, au pays de la « papaye verte ». Installation à l'*Hôtel Sofitel Legend Métropole*. Après-midi découverte de la capitale du Vietnam et de son centre historique, aussi appelé le « Quartier des 36 Corporations ». Le *Temple de la Littérature* est un ancien sanctuaire dédié au culte de Confucius et la plus ancienne grande école du Vietnam (1070).

Soirée à l'*Opéra de Hanoï*, situé au cœur de la ville. Inauguré en 1911, directement inspiré de l'*Opéra Garnier de Paris*, il est considéré comme une pièce maîtresse de l'architecture française d'Indochine. Après le spectacle, dîner au restaurant *Opera Garden*. Retour et nuit à l'Hôtel.

MARDI 29 MARS

HANOÏ

Journée consacrée à la suite de la visite de Hanoï : le *Temple Ngoc Son* et son pittoresque pont de bois sur le *Lac Hoan Kiem* ; l'imposant *Mausolée de Hô Chí Minh* dominant la *Place Ba Đình* et la maison sur pilotis située dans le parc adjacent ; la *Pagode au Pilier Unique*, célèbre pour sa construction originale, autrefois entièrement en teck ; l'ancienne *Maison Ma May* (héritage du XIX^{ème} siècle), le marché local...

Déjeuner en ville, continuation des découvertes puis retour à l'Hôtel. Dîner.

MERCREDI 30 MARS

HANOÏ - BAIE D'HALONG

Journée à travers les paysages du *Delta du Fleuve Rouge*. Coiffés du chapeau conique (le *nón bài thơ*), les paysans jardinent, au rythme de la mousson, cette marqueterie de terre et d'eau. Le temps d'une croisière et d'un déjeuner, votre navire traditionnel vous entraînera sur les eaux turquoise de la *Baie d'Halong*, classée dans le *Livre des Merveilles du Monde* et au *Patrimoine Mondial de l'Unesco*, depuis 1993. Cet immense archipel de 3.000 îles plongeant dans la *Mer de Chine* donne l'impression d'une chaîne montagneuse engloutie. Ce paysage romantique est parsemé de rochers calcaires, d'îlots et de grottes aux noms et formes fantasmagoriques, dans lesquelles les Vietnamiens font revivre leurs légendes. Dans l'après-midi, visite du village de *Cua Van*, en sampan.

Options spéciales : survol de la Baie d'Halong en hydravion ou en hélicoptère.

Retour à Hanoï et dîner libre. Nuit à l'Hôtel.

LES PRIVILÈGES TMR

La richesse de l'ancienne cité impériale de Hanoï.

Les paysages spectaculaires de la *Baie d'Halong*.

Une soirée à l'Opéra.

★★★★★
**Sofitel Legend
Métropole Hanoï**
Hanoï, Vietnam

Bâti à l'initiative de deux investisseurs français, le *Sofitel Legend Métropole* a ouvert ses portes en 1901, à quelques pas du célèbre *Opéra de Hanoï*. Cette adresse prestigieuse a d'ailleurs été, depuis, classée au patrimoine historique de la ville. Préservé des épreuves du temps, l'Hôtel reflète l'opulence d'une autre époque. Derrière sa façade blanche, ses volets verts, ses parures de fer forgé et ses magnifiques lambris... palpate plus d'un siècle d'histoire. Pour l'anecdote, il fut aussi le premier lieu d'*Indochine* à accueillir des projections de cinéma. Parquets cirés, boiseries, mobilier authentique, fenêtres à persiennes, ventilateurs suspendus, galeries majestueuses, tout évoque l'architecture coloniale. Une élégance lointaine, exotique, parfume l'atmosphère. Prisé par les esthètes du monde entier, l'*Hôtel Métropole* inspira les auteurs Somerset Maugham (*Un Gentleman en Asie*) et Graham Greene (*Un Américain bien tranquille*). Acteurs, ambassadeurs, Chefs d'État et têtes couronnées... des célébrités y ont séjourné : Jane Fonda, George H. W. Bush, François Mitterrand, Isabelle de Valvert, Jacques Chirac... Charlie Chaplin et Paulette Goddard y passèrent même leur lune de miel, en 1936 ! TMR vous invite à vivre une plongée romantique au cœur de l'Indochine d'antan.



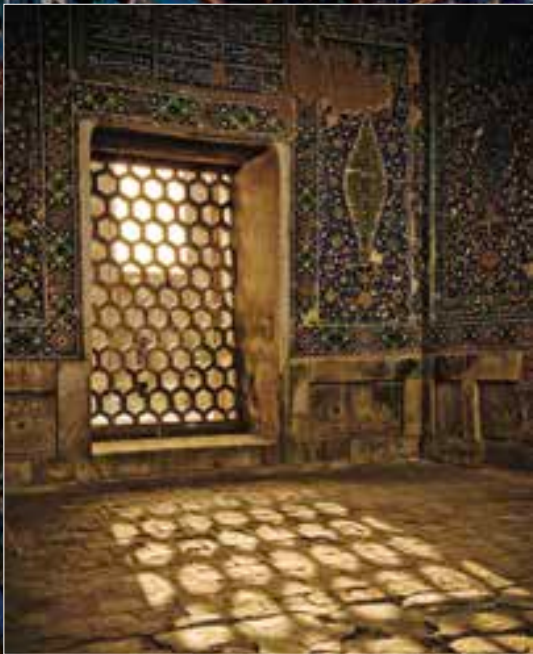


Les chambres sont décorées avec goût, dans un élégant style néo-classique. Commodes en acajou, moulures et tentures de satin... vous profiterez d'une literie d'exception et de tous les équipements modernes (connexion Internet offerte, télévision, climatisation réglable). L'Hôtel bénéficie également de 3 restaurants (français, vietnamien et italien), de 3 bars, d'une piscine extérieure chauffée, d'une salle de sport, d'un Spa, d'un salon de coiffure, de 2 boutiques, d'une épicerie fine et d'un service d'étage 24 h / 24 h.



SAMARCANDE





DU 31 MARS AU 2 AVRIL 2022

Capitale de la province du même nom, Samarcande signifie « lieu de la rencontre » ou « lieu du conflit » (*samara* : rencontre, conflit en sanskrit ; *kand, kent* : ville, terme centre-asiatique) et illustre bien sa position à la limite des mondes turc et persan. Riche en monuments historiques, elle a été proclamée, en 2001 par l'Unesco, carrefour des cultures et site du Patrimoine Mondial.

Au cœur de l'Asie Centrale, entre les deux Fleuves Amoudarya et Syrdarya, prend place un pays unique en son genre, l'Ouzbékistan. Carrefour des civilisations, des modes de vie, des religions et des cultures... il prospérait au rythme de ses caravansérails. Entre l'Asie et l'Europe - sur la grande Route de la Soie qu'empruntaient les caravanes chargées d'or, de soie, d'épices et de parfums - florissaient les idées, les sciences, les arts et l'artisanat. Légendaire escale, la fascinante Samarcande synthétisa les cultures mondiales. Née au VI^{ème} siècle avant notre ère, elle fit partie de l'Empire Achéménide, puis de celui d'Alexandre le Grand. Grande oasis, cernée de montagnes, elle témoigne d'un passé florissant riche de 300 sublimes monuments et ensembles architecturaux uniques au monde. Samarcande s'ouvre enfin aux visiteurs et vous offre toute la magie requise pour le dernier Dîner de Gala du Tour du Monde.





Place du Régistan

La Place de Sable

Tout droit sorti d'un rêve orientaliste, le cœur battant de Samarcande constitue l'un des plus majestueux ensembles d'Asie Centrale et de l'Islam. Elle était bordée des 3 Médersas d'Ulugh Beg, de Cher-Dor et de Tillya-Kori, d'où rayonnaient les 6 grandes artères de la ville. 2 statues de lions-tigres gardaient l'entrée. Au XIII^{ème} siècle, Gengis Khan ayant rasé Afrāsiab, les habitants concentrèrent leurs activités autour d'elle : lieu de commerce, de châtiments corporels et d'exécutions publiques (ces dernières nécessitant beaucoup de sable pour éponger le sang des suppliciés : Régistan signifie littéralement *place de sable*, en persan). Médersa, Khanaka (siège des Derviches), Caravansérail et Mosquée... Tamerlan et son petit-fils Ulugh Beg en firent le centre de leur capitale (XIV^{ème} et XV^{ème} siècle).

Cité Antique d'Afrāsiab

L'antique Samarcande

Afrāsiab était le roi légendaire des Tourans - mentionné dans le poème épique persan le *Livre des Rois* - dans lequel il se bat contre un Shah d'Iran légendaire. Au Nord de Samarcande, s'étend un vaste plateau de loess du nom d'Afrāsiab. Il marque le premier site de Samarcande, occupé sans discontinuité depuis sa fondation, jusqu'à l'invasion mongole, de 1220. Ce lieu mythique, situé sur la célèbre *Route de la Soie*, recèle des trésors archéologiques. Les fouilles ont mis à jour l'ancienne citadelle, le palais du souverain ainsi que des quartiers résidentiels et ceux des artisans. La superposition des habitats, les murs de terre crue et les briques cuites laissent deviner des lignes de fortification. Les fresques du Musée datent du VII^{ème} siècle et sont étonnantes de fraîcheur.

Mosquée Bibi-Khanoum

Le joyau d'Ouzbékistan

« Sa coupole serait unique si le ciel n'était pas sa réplique, il en serait de même pour son arc si la Voie lactée n'était pas son fidèle reflet. » Édifiée il y a plus de 600 ans, la Mosquée Bibi-Khanoum porte le nom de l'épouse chinoise et préférée de Tamerlan. 500 ouvriers, 200 architectes, artisans et maçons, ainsi que 95 éléphants indiens, participèrent aux travaux, de 1399 à 1404. Ses 2 minarets s'élevaient à l'origine, à près de 50 m de hauteur. Elle s'étend sur 167 m de long et 109 m de large. Sa façade intègre un *iwan* monumental atteignant 35 m de haut, entièrement orné de carreaux de céramique formant des motifs géométriques variés, ainsi que des versets coraniques. Avec sa coupole de céramiques turquoises, il s'agissait de la plus belle Mosquée du monde musulman.



Nécropole Chah I Zinda

La nécropole du Roi Vivant

La pittoresque nécropole du « Roi Vivant » *Shah-i-Zinda* (IX^{ème} siècle) fait partie des nombreux monuments de Samarcande, classés par l'Unesco. Elle grimpe sur la colline *Afrāsiab*, menant jadis aux portes de la ville antique. La légende raconte que le missionnaire Qassim-Ibn Abbas y fut décapité et emporta sa tête en descendant dans le puits menant au paradis. Lieu de pèlerinage depuis le XI^{ème} siècle, les 11 mausolées auraient été construits sur le site du *Tombeau de Qassim-Ibn Abbas*, cousin du prophète Mahomet. On y trouve ceux de Touman Aka (1405) et de Koutloug Aka (1361), deux épouses de Tamerlan. C'est à l'époque timouride (XIV^{ème}-XV^{ème} siècle) qu'elle fut dotée de ses constructions les plus remarquables, comme son entrée principale, édifiée en 1435, sous Ulugh Beg.

Carnet de Voyage

JEUDI 31 MARS

HANOÏ → SAMARCANDE

(5H45 - 4.205 KM)

Après le petit déjeuner, départ pour Samarcande, où vous arriverez vers 15 h. Il y a - 2 h de décalage horaire entre le Vietnam et l'Ouzbékistan. Déjeuner en vol.

Porte d'entrée sublime sur l'Ouzbékistan, la *Place du Régistan* (littéralement la « place de sable ») vous garantit le grand frisson ! Entourée de 3 *Médersas* (la *Médersa Ulugh Beg*, du XV^{ème} siècle, où était enseignée l'astronomie, les *Médersas Cher-Dor* et *Tillya-Kori*, du XVII^{ème} siècle), la plus belle place d'Asie Centrale constitue le cœur emblématique de la ville.

Installation, dîner et nuit au *Registan Plaza*.

VENDREDI 1^{ER} AVRIL

SAMARCANDE

Du passé prestigieux de Samarcande, vous découvrirez la *Nécropole Shah-i-Zinda*, lieu sacré depuis le VII^{ème} siècle, avec ses 11 mausolées timourides des XIV^{ème} et XV^{ème} siècles (véritable apothéose de l'art céramique) ; puis le bazar central de Samarcande, réputé pour ses galettes de *non* (pain sans levain), ses épices, ses montagnes de fruits frais ou secs... Une foule bigarrée et souriante se retrouve quotidiennement sur ce marché kolkhozien, à l'ombre de la *Mosquée Bibi-Khanoum*.

Déjeuner en ville.

Dans l'après-midi, continuation avec la visite de la *Mosquée du Vendredi « Bibi-Khanoum »* - la plus grande d'Asie Centrale, construite par Tamerlan - et le *Mausolée Gour Emir* (datant du XV^{ème} siècle, il abrite les tombeaux de Tamerlan et de ses descendants). Samarcande s'enorgueillit de sa superbe coupole côtelée bleu turquoise... il se dit ici : « *Si le ciel disparaît, la coupole de Gour Emir le remplacera* ».

Retour à l'Hôtel. Départ pour votre dîner et « *Soirée de Gala de l'Au Revoir* », en un lieu tenu secret. Dernière nuit à Samarcande.

SAMEDI 2 AVRIL

SAMARCANDE → PARIS

(7 H - 5.067 KM)

En fin de matinée, nous nous envolerons pour Paris. Il y a -4 h de décalage horaire entre la France et l'Ouzbékistan. Déjeuner à bord.

Arrivée à Paris, vers 15h.

LES PRIVILÈGES TMR

Votre dernière *Soirée de Gala*, en un palais tenu secret.

La visite du *Mausolée Gour Emir*, avec ses plafonds uniques.

Découvrir la place magistrale du *Régistan*, le passé glorieux de Samarcande et son peuple chaleureux.

★★★★
Régistan Plaza
Ouzbékistan, Samarcande

Votre séjour à Samarcande commence ici !
L'Hôtel Régistan Plaza est idéalement situé dans le centre-ville, sur le *boulevard de l'Université*, à proximité immédiate du cœur historique de la fameuse cité de la *Route de la Soie* (3 min du *Mausolée Gour Emir* et moins de 15 min des autres sites).

Le vaste hall de la réception est particulièrement impressionnant : toutes les chambres donnant sur une coursive intérieure, comme dans un magnifique paquebot transatlantique d'autrefois. Pour vous détendre, outre sa très belle piscine couverte, l'Hôtel propose un sauna, un jacuzzi, une salle de sport, un centre de remise en forme complet... et même des courts de tennis pour les amateurs. Le meilleur Hôtel de Samarcande vous invite à profiter de l'hospitalité orientale, à travers l'atmosphère cosy de ses bars et restaurants : cet établissement 4 étoiles compte 2 grands restaurants (cuisine européenne et ouzbèke, aux menus). Le personnel - souvent bilingue - sait se montrer parfaitement attentif.

L'ensemble des 165 chambres se répartit sur les 7 étages de cette imposante bâtisse de style oriental, construite en 2003. Décor soigné et chaleureux, fait de boiseries et d'étoffes... modernes, spacieuses et confortables... elles offrent toutes le *Wi-Fi*, l'air conditionné réglable, la télévision par satellite, le téléphone, un mini-bar, un bureau, un sèche-cheveux...





L'Hôtel offre également un service de conciergerie et en chambre 24h sur 24h, un salon de coiffure, un magasin de souvenirs et une blanchisserie. À mentionner, l'excellent petit déjeuner avec de délicieuses petites brioches...



CINQ CONTINENTS
DIX ESCALES

LE VOYAGE
DE VOTRE VIE



Le seul Tour du Monde en Jet Privé, Première Classe

du 13 mars au 2 avril 2022





46^{ème}
★ ★ ★

LE NOUVEAU TOUR DU MONDE EN JET PRIVÉ, PREMIÈRE CLASSE
du 13 mars au 2 avril 2022

En 2022, *TMR* vous invite à entrer dans une nouvelle ère de la croisière aérienne et vivre une nouvelle dimension du Tour du Monde... *TMR* vous a réservé un tout nouveau *Jet Privé* d'une des meilleures compagnies au monde. Il vous garantit un confort hors du commun : initialement prévu pour plus de 200 passagers, il a été entièrement réaménagé, en 2016, pour accueillir 96 voyageurs privilégiés, en *Première Classe*.

Ne manquez pas cette occasion unique de faire le *Tour du Monde* !



Organisation Internationale
de l'Aviation Civile

**VOLER ENSEMBLE
PLUS HAUT ET PLUS LOIN**



VOTRE JET PRIVÉ AUTOUR DU MONDE

Avion privé d'une des toutes premières compagnies au monde, entièrement aménagé en Première Classe, escales de rêve, palaces, sites exceptionnels, accompagnateurs professionnels et organisation millimétrée... profitez d'un voyage exclusif en *all inclusive*. Bienvenue à bord !





B767-300 avion VIP



Ce nouvel avion privé long-courrier vous garantit le summum du confort autour du monde. Couramment emprunté par les Stars - dont les *Rolling Stones* -, les équipes sportives et les formations musicales renommées... aujourd'hui, il vous est entièrement réservé par TMR.

- Entièrement transformé en 2016.
 - Aménagé en *Première Classe*.
 - Service V.I.P. jusque dans les moindres détails.
 - L'équipe professionnelle d'accompagnement TMR.
 - 96 fauteuils ergonomiques en cuir inclinables à l'horizontale.
 - Un authentique Chef, à bord de votre Jet.
 - *Pitch* (espacement entre les rangs de sièges) : 1,85 m.
 - 14 h d'autonomie, 851 km/h, 4,72 m de large en cabine, 12 membres d'équipage...
 - Divertissements (films, musiques, magazines...), diffusés sur tablettes en *Wi-Fi*.
- **LE TOUR DU MONDE COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS VU !**





**L'AVENTURE
PREMIÈRE CLASSE
AUTOUR DU
MONDE...**

Les Politiques, les équipes de foot, les groupes de Rock (dont les *Rolling Stones*) ou de riches familles orientales le réservent pour leurs voyages.





**BIENVENUE À BORD
DE VOTRE TOUT
NOUVEAU JET
PRIVÉ...**

À l'image de ses
voyages en *Concorde*,
TMR renoue avec
l'âge d'or de l'aérien.
Voici le nouveau
palace volant autour
du monde.







Ce tour du monde *TMR* renoue avec l'âge d'or de l'aérien. À gauche, une célèbre photo d'un festin aérien dans les années 60. À droite, l'ambiance cosy de votre *Jet Privé*.

BIENVENUE À BORD DE L'AVION DES STARS

Avec ce jet privé, *TMR* retrouve l'extraordinaire de ses premiers tours du monde en *Concorde*, et plus encore. Si le *Concorde* était rapide, tout était réduit à bord, et finalement assez peu confortable : impossible de circuler debout, par exemple. Initialement prévu pour 200 voyageurs, votre nouvel avion privé a été réaménagé en première classe pour seulement 96 globe-trotteurs privilégiés. Le raffinement se glissera aussi dans l'assiette : un chef offrira ses services pour vous concocter des mets d'exception. Les fauteuils ergonomiques en cuir vous offriront un confort optimal : ils s'allongent à l'horizontale et les rangées bénéficient d'un espacement très généreux : 1,85 mètre !



La cabine très exigüe du *Concorde*, conçue pour 100 personnes.



L'un des 9 tours du monde *TMR*, en *Concorde* : J.-M. Ravon posait en escale sur l'Île de Pâques.



Les repas imaginés par le Chef du bord... et la magie du voyage à l'ancienne opère.



Luxe ultime : l'espace pour chacun et les fauteuils à 180° du jet privé *TMR*.

TF1 50'inside

Qui n'a jamais rêvé de faire le Tour du Monde ? Un rêve que certains assouvissent en version grand luxe. 21 jours de croisière aérienne pour visiter les plus beaux sites de la planète. Vous allez voir l'Île de Pâques, ou encore l'Ouzbékistan. Nous avons embarqué avec ces privilégiés qui se sont offert ce luxe ultime, le Tour du Monde en 21 jours. » -

Nikos ALIAGAS,
le Tour du Monde TMR 2018, vu en reportage sur TF1,
le 22 décembre 2018.

LE FIGARO MAGAZINE

Créée en 1989 par Jean-Maurice Ravon, la société TMR s'est forgée une solide réputation en matière de voyages d'exception en réalisant des Tours du Monde, dont neuf à bord du Concorde. La longévité de ce programme révèle un savoir-faire rare, tant il est vrai que l'organisation et l'intendance sur de tels périple se doivent d'être sans failles. Repérage précis des lieux, choix des destinations, rythme du voyage (aménagement "d'escaliers-repos" entre deux décalages horaires, prise en charge et suivi des bagages), sélection rigoureuse des Hôtels et des excursions... Jean-Maurice Ravon et son équipe veillent à ce que tout soit parfait. »



C'est le voyage d'une vie, un voyage inoubliable en avion privé jusqu'à Samarcande, en Ouzbékistan, en passant par Papeete et l'Île de Pâques. C'est un voyage exceptionnel, un Tour du Monde en 21 jours des endroits les plus fous de la planète. [...] Et l'organisation de ce tour de force repose sur une sacrée logistique : 20 accompagnateurs, 8 hôtesses, 3 pilotes d'avion... embarquement immédiat vers les principales merveilles du monde en un seul voyage. » -

Xavier DE MOULINS,
le Tour du Monde TMR 2016, vu en reportage sur M6,
dernière diffusion le 12 août 2018.

TMR est
reconnue
par toute la
profession
du voyage.



LES CLEFS DE LA RÉUSSITE TMR

Le Tour du Monde en 21 jours de Jean-Maurice Ravon :
une idée exceptionnelle pour une clientèle d'exception.





Les spécialistes du Voyage *vous garantissent l'excellence*

Offrez-vous un tour du Monde en 21 jours. L'opérateur marseillais TMR propose une incroyable croisière aérienne de 44.000 km avec des escales dans huit destinations de rêve. De quoi assouvir ses rêves de voyages les plus fous.» -

Tristan DE LA FLÉCHÈRE,
W Magazine, dédié à l'univers du luxe,
parution premier semestre 2018.



Forbes

Embarquement imminent ! à la clé, des cités aux noms légendaires, dont la découverte vous fera passer du rêve à la réalité. Trois semaines pour une aventure inoubliable. Attention, ceci s'adresse aux amateurs de beaux voyages : TMR lance la 44^{ème} édition de sa désormais illustre Croisière Aérienne Autour du Monde. Une expérience unique qui mène de l'Île de Pâques à Papeete et à Sydney [...], sans oublier la légendaire Route de la Soie.» -

Katya PELLEGRINO, le 6 novembre 2018.



Romy DUCOULOMBIER,
TMR dans le Figaro Magazine,
le 7 décembre 2018.



Les horizons du Tour du Monde

vus par les Voyageurs

Nous avons vraiment apprécié pour chaque étape, les visites, les animations, les repas... toujours de qualité, mettant en valeur le pays, ses aspects humains, et ses destinations emblématiques. Nous les garderons toujours en mémoire, ainsi que, bien sûr, ces exclusivités que sont le survol façon aéro-club de *l'Île de Pâques* et *d'Ayers Rock*. »

M. & Mme Jean-Pierre V.

« Fabuleux... C'est un voyage d'exception où l'on vit hors du temps, où l'on saute d'une civilisation à l'autre. Un fil d'Ariane tissé entre les plus beaux sites de la planète. »

Mme Maryline T.

« Des visites extraordinaires, dans une bonne ambiance détendue et chaleureuse. Des hôtels très bien choisis, du luxe et du confort à chaque étape. Une équipe d'accompagnateurs solide, pro, efficace, drôle. »

M. Didier L.

« Voyage exceptionnel. Ces 3 semaines se sont passées comme dans un rêve. Tout était parfait. Des images superbes, des moments magiques. Bravo à *TMR* et à toute l'équipe pour l'organisation et sa présence bienveillante. »

Mme Nicole F.

« Que de belles et bonnes choses. Mon périple est réussi, ne pas toucher à ma valise était pour moi indispensable, j'ai été ému à chaque décollage. Les décalages horaires n'ont créé aucun problème. Les excursions étaient d'un rythme très agréable, et les accompagnateurs tellement serviables... Merci. Ce fut un voyage fabuleux, au-delà de mon imagination :

complet, soigné et vraiment attentionné. Ne ratez pas cela, il faut le vivre une fois dans sa vie ! »

M. Henry R.

« Remerciements à toute l'équipe *TMR* pour sa disponibilité auprès de nous. Très bonne expérience, mention spéciale pour la soirée exceptionnelle qui nous a été offerte à Samarcande. »

Mme Marcelle M.

« Vous avez tout fait pour que ce tour du monde soit réussi, et ce fut le cas. Le grand professionnalisme de *TMR*, le confort de ce voyage, les hôtels luxueux et les escales bien choisies nous ont permis de voir un maximum de choses. Nous ne pouvons que recommander, conseiller et souhaiter à tout le monde de réaliser au moins une fois un si beau voyage... »

M. & Mme Georges J.

« Superbe réussite pour ce voyage de 3 semaines. Judicieuse variété des escales. Tous les jours nous avons découvert de nouveaux horizons, originaux et superbes, de belles émotions. Pour nous ce fut un tour du monde de rêve. C'est vraiment le voyage d'une vie ! »

Mme Myriam M.

« Voyage exceptionnel qui a parfaitement répondu à mes attentes. Un grand bravo aux accompagnateurs pour l'organisation et la logistique "au cordeau" qui force l'admiration. À réaliser absolument une fois dans sa vie avec cette équipe très professionnelle. »

M. Alfred B.

**LE TOUR DU MONDE
NOTÉ 18,6/20 PAR
LES PARTICIPANTS
DE L'ÉDITION 2019!**

En croisière autour du monde

Récits de Voyages

« [...] VÉRIFIER QUE LA TERRE ÉTAIT RONDE »

« Faire le tour de la planète, c'est le rêve de beaucoup de personnes », débute Fabien Perriollat qui a réalisé le sien fin 2017. Si, pour les globe-trotteurs, les motivations à réaliser un tel voyage sont souvent similaires - à savoir visiter des pays inconnus dans des conditions idéales - celles de ce passager revêtaient une dimension particulière. « Je voulais vérifier que la terre était ronde », précise-t-il. « C'est un périple mythique, entrepris par de nombreux explorateurs ! L'avantage, c'est que nous avons pu le réaliser en 21 jours au lieu de 80, dans le roman de Jules Verne », s'amuse-t-il.



TOUR DU MONDE TOTALEMENT MAÎTRISÉ

M. et Mme Lesage enregistrent plus de 160.000 km parcourus avec TMR. Fin 2017, ils ont bouclé leur 4^{ème} croisière aérienne. « Nous sommes partis en 2003, 2005, 2006 et 2017 », énumère M. Lesage. Cet « habitué » n'a pourtant rien perdu de son émerveillement. « Chaque voyage est un nouveau frisson ! C'est surtout grâce à l'organisation irréprochable de TMR », assure-t-il. Même constat pour M. et Mme Ambrosio, autres participants de l'édition 2017. « Les vols n'excèdent jamais 8h30 et sont, pour la plupart, programmés en journée afin de nous épargner la fatigue d'un trajet de nuit. Quant à nos bagages, ils sont intégralement pris en charge, tout comme les formalités. Nous avons juste à signer les fiches d'immigration pré-remplies, à chaque arrivée ! », témoigne le couple.

UN NOUVEAU MONDE À CHAQUE ESCALE

« Pendant le vol qui ralliait Samarcande (en Ouzbékistan), l'avion a volé le long de la chaîne de l'Himalaya. Cela a duré deux heures d'un spectacle magique », se rappelle, encore ému, F. Perriollat. Dans leur album souvenir, le couple Lesage collectionne, quant à lui, les images d'expériences proposées en options par TMR...

Pour M. Ambrosio, c'est une journée de rêve à Bora Bora « dans le lagon, avec les raies et les requins » qui restera gravée dans sa mémoire. À jamais sous le charme de ce parcours hors normes, F. Perriollat a décidé, pour sa part, de « planter un arbre » dès que possible, en signe de reconnaissance. « Lorsque l'on a eu la chance d'admirer la beauté du monde, on ne peut qu'être soucieux de la préserver. » ■

Depuis plus de 30 ans, TMR vous réserve entièrement les plus beaux vaisseaux pour voyager en agréable compagnie francophone. Nous sommes les seuls à vous proposer de telles conditions.



Concorde



ex-France



Renaissance



Fierté Africaine



Indochine II



Jet 1^{ère} Classe

L'organisation maîtrisée de TMR

Le seul expert du Tour du Monde



TMR est heureuse de vous retrouver pour cette 46^{ème} édition du *Tour du Monde*, qui sera réalisée uniquement en *Première Classe*. Nous avons imaginé son itinéraire exclusif comme un florilège des précédentes éditions, agrémenté de nouveaux émerveillements et de nombreuses surprises... avec La Havane, Carthagène des Indes, Hanoï et la *Baie d'Halong*... Plus que jamais, vous serez reçus en hôtes de marque *Première Classe*, à travers toute la planète.

L'itinéraire d'un voyage hors du commun : ce *Tour du Monde* vous offre un accueil chaleureux et original à travers toute la planète. Votre itinéraire a été élaboré à partir des escales qui font le plus rêver. TMR s'est occupée de tout pour que vous viviez des instants inoubliables. Escales inédites, meilleurs Guides francophones, spectacles naturels, merveilles façonnées par l'Homme, rencontres émouvantes et paysages insolites... cette 46^{ème} *Édition de la Croisière Aérienne autour du Monde* vous réserve bien des surprises.

Un certain « Art de Voyager » : TMR réserve pour toute la durée de votre voyage un nouveau *Jet Privé*, encore plus agréable grâce à ses grands espaces, son aménagement *Première Classe*, des équipements de pointe et à la qualité de service d'une compagnie européenne renommée.

Une sélection des meilleures chambres des plus beaux Hôtels à travers le monde, 4 et 5 étoiles : chaque étape sera l'occasion de découvrir le raffinement d'un nouvel Hôtel, sélectionné pour sa catégorie, ses qualités, son service, sa situation, sa personnalité ou encore son Histoire

(le *Gran Hotel Manzana Kempinski* de La Havane, le *Sofitel Legend* à Carthagène, l'*Eco Village Hangaroa* de l'Île de Pâques, le *Sofitel Legend Métropole* à Hanoï, l'*Intercontinental* de Tahiti et même le *Brando* de *Tetiaroa*...).

Un forfait sans surprise pour vous offrir un rêve : imaginez le temps que cela vous prendrait et le prix d'un tel *Tour du Monde*, si vous aviez à le concevoir vous-même... Le tarif est clair, notre formule comprend le voyage en avion privé *Première Classe*, tous les Hôtels, les repas, un forfait boisson, les taxes, les excursions, les visites et les spectacles au programme.

L'équipe professionnelle d'accompagnement TMR, à votre service : ils veillent sur vous et vous pouvez compter sur eux. Attentifs à vos demandes, ils vous libéreront des questions matérielles (attente dans les aéroports, soucis de bagages...), vous permettant ainsi de profiter de chaque instant du voyage *Première Classe*. Elle comprend des Bagagistes, Responsables Hôtels et même un Médecin. Le *Tour du Monde* sera dirigé par Jean-Maurice Ravon, en personne.

TMR a choisi de soutenir Ecosia pour neutraliser le bilan carbone du Tour du Monde.

L'organisme allemand Ecosia lutte contre la déforestation en finançant des pépinières et les plantations d'arbres, là où la terre en a le plus besoin. Plus de 61 millions d'arbres déjà plantés ! TMR est équipée du moteur de recherche Ecosia. Informations auprès de TMR : **+33 (0)4.91.77.88.99.**



À chaque fois que nous utilisons le moteur de recherche Ecosia, il transforme ses recettes publicitaires en plantes.



Ecosia GmbH - Schinkestraße 9 - 12047 Berlin Allemagne
Président : Christian Kroll
VAT ID: DE273999090 - R.C. : HRB 170873, Amtsgericht Charlottenburg

TMR VOUS OFFRE

LA MEILLEURE GARANTIE DE RÉUSSIR VOTRE TOUR DU MONDE !



CONFORT

TMR vous a réservé les meilleures chambres des plus beaux Hôtels : sélectionnés pour leur histoire, leur situation, leurs services et leur confort.



SERVICES

Bagages, aéroports... nos équipes professionnelles et conviviales s'occupent de tout pour vous offrir le summum du voyage... et des services.



ÉMOTIONS

Découvrez les plus belles destinations : magie des paysages, cités mythiques, de très belles rencontres... de très grandes émotions au programme.



SUR MESURE

Bienvenue à bord de votre Jet Privé 1^{ère} Classe. Depuis plus de 30 ans, TMR vous fait partager ce tour de la planète. Un privilège rare... vraiment du sur mesure.

TMR bénéficie de l'immatriculation et de la garantie de l'organisme français très officiel Atout France (IM013100087). Elle est assurée par Le Gan.









TMR International

RCS MARSEILLE B 353823800

349 AVENUE DU PRADO

13417 MARSEILLE Cedex 08

Immatriculation Atout France
IM013100087

+33 (0)4 91 77 88 99

www.tmrfrance.com

contact@tmrfrance.com



Retrouvez-nous sur votre mobile,
ou à l'adresse : www.tmrfrance.com