

Le Voyage de votre Vie



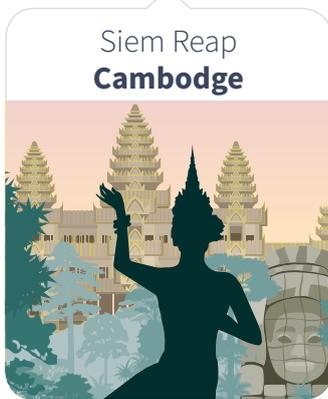
Le Voyage de votre Vie



Samarcande
Ouzbékistan



Singapour
Singapour



Siem Reap
Cambodge



Sydney
Australie

Échos d'un monde de rêve

Découvrir 8 mondes en un seul voyage.



Voici 44 Éditions et plus de 30 ans que *TMR* vous entraîne autour du monde. La longévité de ce voyage si unique, parfois copié sans avoir jamais été égalé, fait toujours notre plus grande fierté, d'autant que le succès ne s'est jamais démenti. *TMR* est toujours seule au monde à vous proposer une telle aventure, dans de telles conditions !

J'ai choisi de vous faire découvrir un monde en dehors des sentiers battus, et c'est vraiment ce qui fait toute la différence.

Au fil de nos 43 précédentes éditions (dont 9 furent même réalisées en *Concorde*), nous avons parcouru ensemble près de 2 millions de kilomètres. Voici la meilleure garantie possible de réussir votre Tour du Monde ! Je vous invite donc à pénétrer le club très privé de nos 5.078 Grands Voyageurs à l'avoir réalisé.

Cette croisière aérienne s'effectuera d'Est en Ouest, afin de prolonger les escales et temps de découvertes. L'itinéraire a été conçu avec de belles plages de repos, autour d'étapes originales, sources de nouveaux plaisirs. Outre les escales incontournables de Samarcande sur la *Route de la Soie*, *l'Île de Pâques*, Tahiti et la miraculeuse réussite de Singapour, fer de lance de toute *l'Asie...* nous ajoutons les pains de sucre de la *Cidade Maravilhosa* Rio de Janeiro, les plus belles chutes d'eau du monde à *Iguaçu*, une journée de plus à Sydney, offrant de nouvelles opportunités, et une escale exceptionnelle au Cambodge. Le « pays du sourire » vous invite à découvrir les merveilles de l'art lapidaire khmer au sein de l'une des plus belles cités de l'humanité : *Angkor*.

Vous vivrez une expérience mémorable soulignée par tous nos globe-trotteurs. Plus qu'un voyage, *TMR* vous invite à vivre une grande aventure humaine et vous offre la chance de déposer votre empreinte sur le monde.

Des destinations précieuses, notre expérience unique, un enthousiasme intact après plus de 30 ans au service du voyage et surtout l'immense plaisir de partager vraiment ces instants en votre compagnie. Pour cette 44^{ème} Édition, nous allons vivre ensemble une parfaite anthologie du monde.

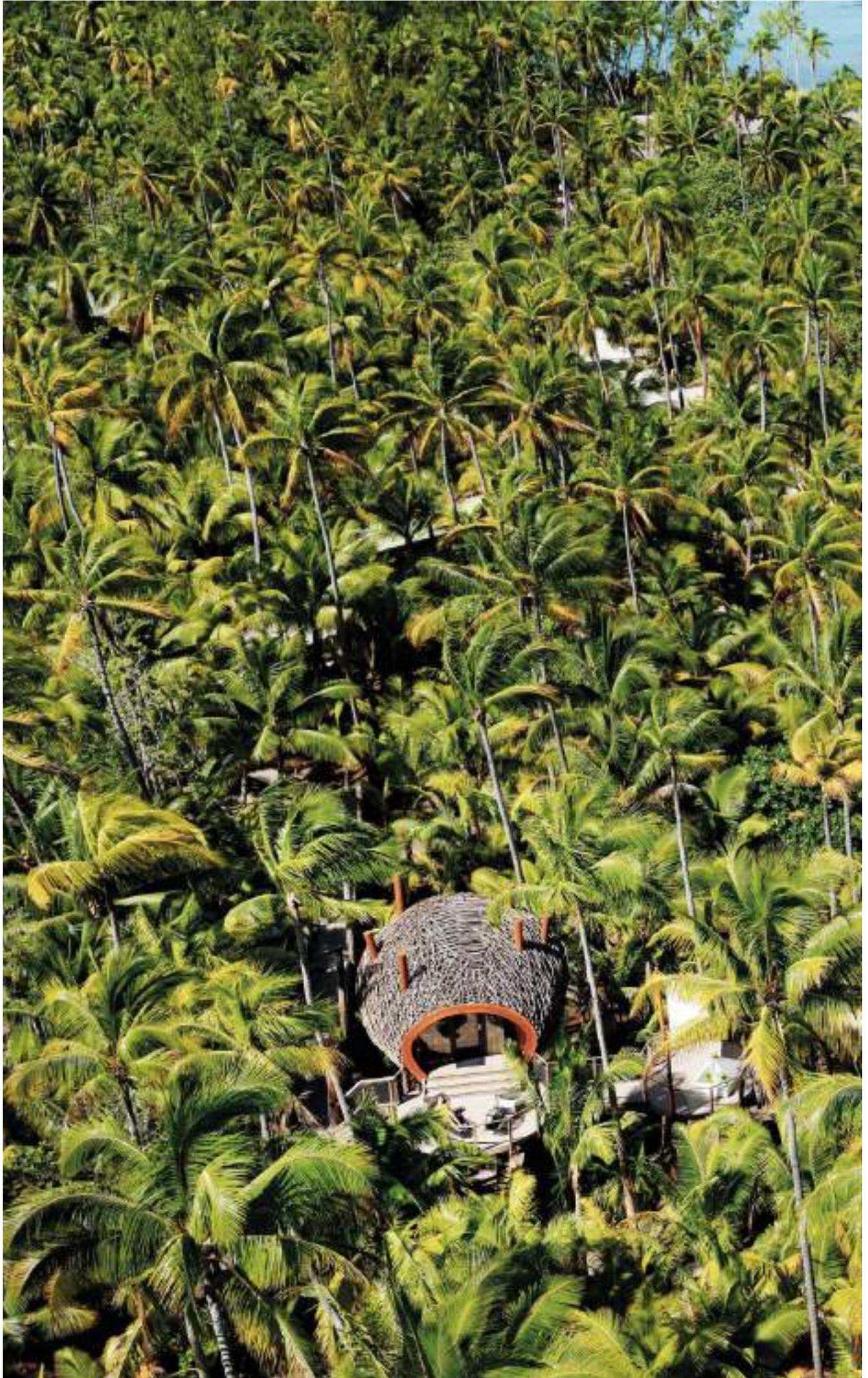
Cet album est dédié à tous ceux qui ont un jour rêvé de faire le Tour du Monde, et à tous ceux qui l'ont fait.

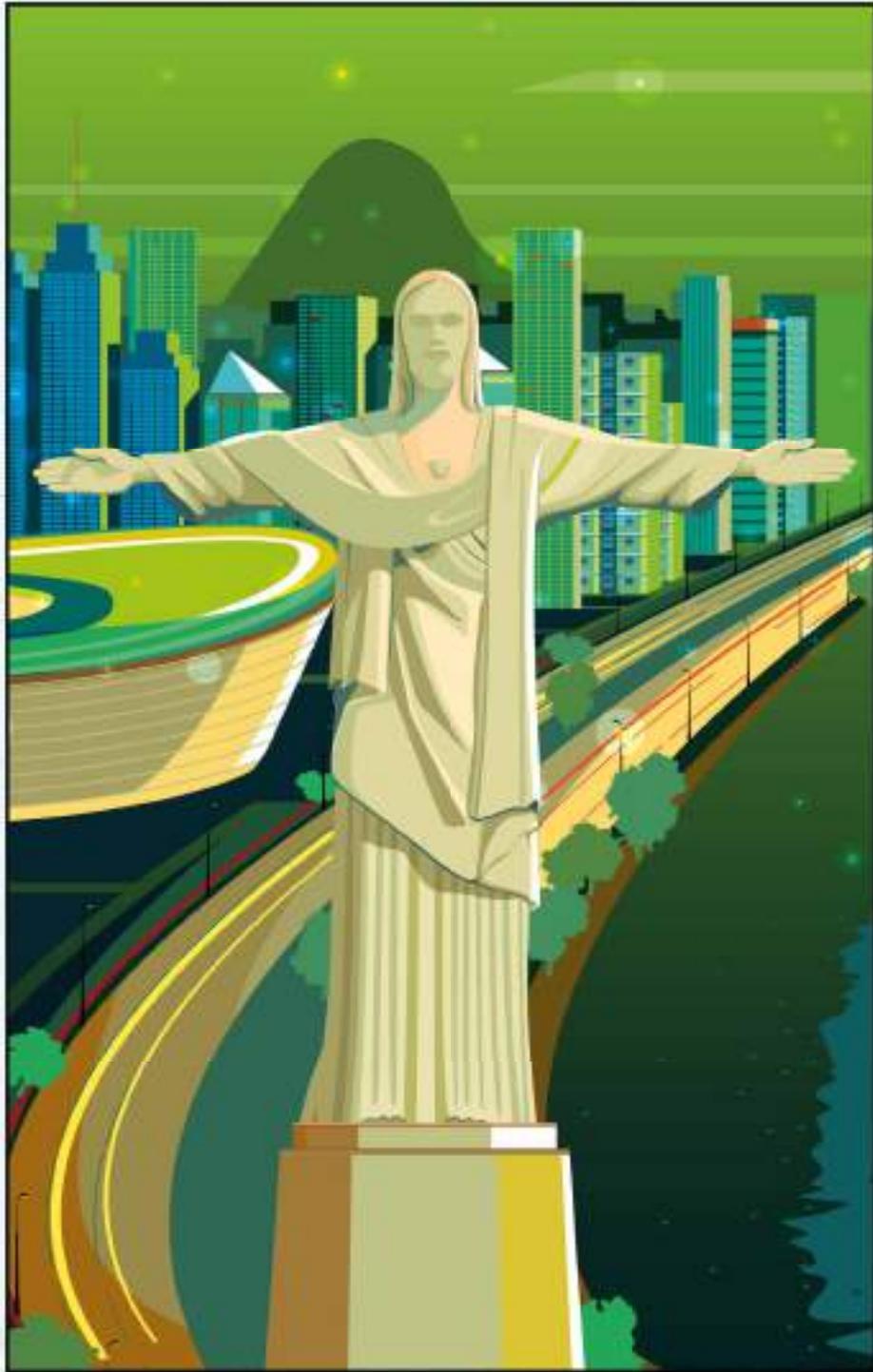
Voyage intemporel à la lecture enivrante, puisse-t-elle vous donner des ailes...

— Jean-Maurice RAVON
Directeur de TMR

04 91 77 88 99

contact@tmrfrance.com
www.tmrfrance.com





RIO DE JANEIRO

On passe des bords brillants de la mer au sommet d'une montagne [...] Tout cela vibre et miroite dans les couleurs les plus aveuglantes, et tout est beau - Stefan Zweig

Capitale du Brésil de 1763 à 1960, Rio représente tout le pays! Située au bord de la plus belle baie de la planète, dans un paysage subjuguant, la Cidade Maravilhosa - chic et populaire, ouverte et mystérieuse - porte bien son nom. Le Christ Rédempteur bénit toute la Baie de Guanabara.

DIMANCHE 10 NOVEMBRE

PARIS → RIO DE JANEIRO (12H - 9.184 KM)

Ce matin, vous serez accueillis par l'Équipe TMR, à l'Aéroport Roissy-CDG. Vous décollerez pour Rio de Janeiro, vers 9h. Déjeuner à bord, arrivée vers 17h10 (il y a - 3 h de décalage horaire avec Paris). L'arrivée sur Rio de Janeiro offre un spectacle magnifique. Vous comprendrez immédiatement l'origine de son surnom, *la Cité Merveilleuse*. Capitale du plaisir, nichée dans la plus belle baie du monde, aucune ville n'offre un tel bouleversement de reliefs, de baies, de plages superbes, de lacs et de forêts. *Samba, bossa nova, Carnaval, futebol...* ces noms chantent, vibrent... à l'image des habitants de Rio, les *Cariocas*, qui savent comme personne, cultiver cette soif de vivre, ce culte de l'amour, de la musique, de la danse et de la parole.

Accueil, installation et dîner à l'Hôtel *Hilton Copacabana*, sur la plage la plus renommée.

.....

LUNDI 11 NOVEMBRE

RIO DE JANEIRO

Ce matin, TMR vous invite à monter, en train à crémaillère d'époque, au *Christ Rédempteur* du *Corcovado*. Déformation du mot portugais pour « bossu », il désigne la montagne qui domine Rio de ses 710 m et sur laquelle se dresse la statue (38 m de haut, 28 m d'envergure) du *Christ Rédempteur*, réalisée par le sculpteur français Paul Landowski. Achievée en 1931, celle-ci nécessita 5 ans de travaux. Avec ses bras ouverts, elle personnifie l'accueil et l'hospitalité de Rio. Ce panorama - le plus connu d'Amérique Latine - vous permettra de comprendre la configuration de la ville... la vue mythique de Rio.

Tour panoramique de la ville pour en fixer les points emblématiques : *le Parc de Flamengo, l'Église de la Candelaria* (la plus grande de Rio de Janeiro, édiée au XVIII^{ème} siècle, de style baroque portugais en extérieur et néo-renaissance, à l'intérieur), *le Sambodrome* (accueillant les plus prestigieuses écoles de samba du Carnaval), et le plus grand stade de football du monde : le mythique *Maracana*.

Retour à l'Hôtel et fin d'après-midi libre pour profiter de la plage.

Dîner au restaurant *Chez Marius*. Nuit à l'Hôtel.

.....

MARDI 12 NOVEMBRE

RIO DE JANEIRO

La matinée sera consacrée à une croisière panoramique. Depuis la *Marina da Glória*, vous naviguerez dans la *Baie de Guanabara* jusqu'au *Pain de Sucre*, la *Forteresse de Santa Cruz* et la ville de Niterói.

Déjeuner face à la *Plage de Botafogo*, à la *Churrascaria Fogo de Chão*, régulièrement élue N° 1 des churrascarias. Elle est réputée pour servir l'une des meilleures viandes de bœuf du monde. Vous pourrez y déguster 20 qualités de viandes grillées.

Ascension en téléphérique du *Pain de Sucre*. Ce symbole protège l'entrée de la *Baie de Guanabara*, domine Rio de ses 395 m et offre un panorama unique : d'un côté, le littoral avec les plages de *Copacabana, Ipanema, Leblon* et leurs courbes parfaites bénies par le *Christ Rédempteur...* de l'autre, *Flamengo*, le centre-ville, la baie; en face, Niterói... C'est ici que s'engagèrent les vaillants navigateurs portugais (janvier 1502). Vous pourrez également choisir de survoler la ville en hélicoptère (*en option*).

Retour à l'Hôtel et temps libre. Dîner-spectacle, soirée « Carnaval de Rio », nuit à l'Hôtel.

Se promener à Rio de Janeiro avec TMR :

- *Votre Hôtel directement situé sur Copacabana.*
- *Les sites emblématiques de l'impressionnante Cidade Maravilhosa (la Cité Merveilleuse).*





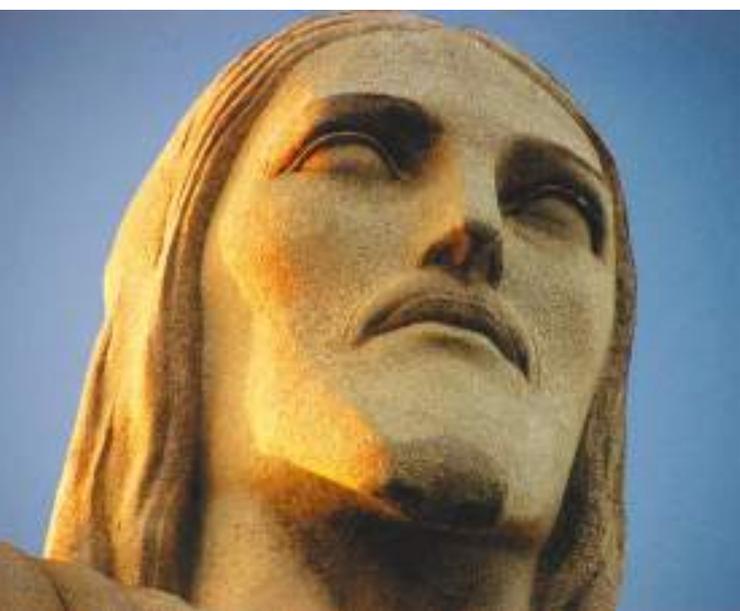
Rio de Janeiro

La plus belle baie du monde

Rio de Janeiro doit son nom à une erreur : le 1^{er} janvier 1502, le navigateur portugais Gaspar de Lemos découvrit la *Baie de Guanabara* et la prit à tort pour l'embouchure d'un énorme fleuve. Au cours de son voyage, il avait baptisé chaque phénomène géographique du nom du Saint correspondant au jour de sa découverte. Le 1^{er} janvier n'a pas de Saint, aussi Lemos baptisa-t-il sa baie *Rio de Janeiro* : *Rivière de Janvier*. Les Français s'y installèrent en 1555, chassés à leur tour par les Portugais, quelques années plus tard. La ville prospéra grâce à la canne à sucre et l'or du *Minas Gerais* (XVIII^{ème} siècle). Capitale du Brésil de 1763 (année où elle supplanta Bahia) à 1960 (où Brasilia fut inaugurée), Rio de Janeiro est « tout le Brésil ». En 1808, l'arrivée du Roi du Portugal, en exil, apporta une grande ouverture sur l'Europe. Au début du XX^{ème} siècle, de grands travaux devaient modeler son visage actuel.

Située au bord d'une des plus belles et vastes baies de la planète (*Guanabara*), dans un paysage unique qui subjugue le visiteur étranger, c'est la *Cidade Maravilhosa*, chic et populaire, ouverte et mystérieuse, à l'image de sa population dont elle a capté les charmes pour mieux vous conquérir. Découpée par les *morros* (ces collines pointues), coincée entre les flancs du luxuriant *Parc National de Tijuca* et l'océan, la ville s'étire en un chapelet de quartiers aux tonalités changeantes : *Lapa*, *Flamengo*, *Botafogo*, *Copacabana*, *Ipanema*... autant de noms qui font rêver. Sous la protection du *Christ Rédempteur*, Rio de Janeiro offre un patchwork d'ambiances morcelées par son généreux puzzle géographique. Elle mêle folie urbaine, longues plages de sable fin et collines verdoyantes ; architecture coloniale, ensembles ultramodernes et bicoques colorées ; riches, bohèmes et indigents ; tongs *Havaianas* et complets-vestons... Une ville de contrastes qui vit au rythme de la samba, du football et du Carnaval. Rio de Janeiro reste une expérience unique.





Le Christ Rédempteur

Symbole de Rio

Imaginé en 1850 par un prêtre catholique, le projet n'a vu le jour qu'en 1920. Conçue par le sculpteur français *Paul Landowski* et l'ingénieur brésilien *Heitor da Silva Costa*, pour répondre à un concours (1922) visant à célébrer le centenaire de l'indépendance du Brésil, la statue fut inaugurée le 12 octobre 1931. Installée sur son piédestal de 8 m, construite en béton et stéatite, elle pèse 1.145 t. et mesure 30 m de haut ! À 704 m d'altitude, au sommet du pic de granit du *Corcovado*, la tête dans les nuages, la statue géante domine Rio et la *Baie de Guanabara*. Elle s'est imposée, au même titre que le *Pain de Sucre*, taillé, lui, par la nature, comme l'emblème universel de la *Cité Merveilleuse*, et même du Brésil. Sans doute l'un des plus beaux panoramas du monde.



Baie de Guanabara

Rio de Janeiro

La belle Rio de Janeiro s'active à l'intérieur de sa baie. *Guanabara* (« *bras de la mer* ») est le nom donné par les Indiens à la vaste baie abritée dont Rio tire sa réputation. Induits en erreur par cette vaste étendue d'eau, fermée naturellement par une faille de plusieurs centaines de mètres et ses 160 km de ligne de côte, les explorateurs portugais - pensant découvrir l'embouchure d'un fleuve - l'ont baptisée « *Fleuve de Janvier* ». En 1823, Charles Darwin déclara : « *La Baie de Guanabara excède en splendeur tout ce que les Européens peuvent voir dans leur propre pays* ». Rochers, îles et îlots surgissent de la mer dans le chaos de cette baie, dominée majestueusement par l'impressionnant *Pain de Sucre*, sous l'œil bienveillant du *Christ Rédempteur* au sommet du *Corcovado*.



Copacabana

La plage mythique

Il y a des noms qui vous transportent et fertilisent l'imagination. *Copacabana*, voici celui d'une plage mythique, longue de 4,5 km, en forme de demi-lune et synonyme d'un paradis universel. Ce trésor national devint la perle de Rio après l'ouverture de plusieurs Hôtels luxueux qui surent attirer les célébrités, dans les années 30. Beach volley, football, coco *gelado* (jus de coco fraîche), sculptures de sable... le quartier demeure très animé, incarnant l'âme de Rio de Janeiro et l'esprit des *Cariocas*. Les motifs de vagues blanches et noires du trottoir côté mer, le *calçadão*, ont déferlé dans le monde entier, comme les symboles d'une ville de plaisirs et de douceur de vivre.



Le Mont du Pain de Sucre

Pão de Açúcar

Cette montagne de granit volcanique - cernée de forêts, cours d'eau et collines - culmine à 395 m. Elle doit son nom à des marins français qui auraient comparé sa forme conique à celle d'un pain de sucre raffiné. En 1907, l'ingénieur brésilien Augusto Ferreira Ramos eut l'idée de relier les collines *Babilônia* et *Urca* par téléphérique. Inauguré en 1912, celui-ci offre une vue à 360 ° sur un paysage constitué de collines onduleuses et de plages dorées baignées d'eaux azur, que soulignent des rangées de gratte-ciel : un extraordinaire panorama sur la ville, la baie et les plages de Rio. Le soir, le *Pain de Sucre* donne sur le soleil se couchant derrière la statue du *Christ Rédempteur* et la ville, en arrière-plan.

★★★★★
Hilton Copacabana
 Rio de Janeiro, Brésil

Sur la plage, les pieds dans le sable et sous le soleil exactement... L'Hôtel *Hilton Copacabana* est un véritable havre de paix, directement situé en face des eaux bleues de la magnifique plage de *Copacabana*. Très sécurisé, il possède un Spa élégant et une piscine sur le toit, offrant tous deux un panorama splendide sur l'océan et la baie, à 360°.

Vous pouvez savourer d'agréables moments de détente et de douceur dans les 2 piscines extérieures, ou grâce à la gamme complète de soins offerts au Spa. Les services incluent des massages, soins du visage, enveloppements et gommages corporels. Divers types de soins thérapeutiques sont proposés, dont l'aromathérapie, des soins ayurvédiques et l'hydrothérapie. Le Spa comprend des sources chaudes/sources minérales, un sauna, un bain à remous et un hammam.

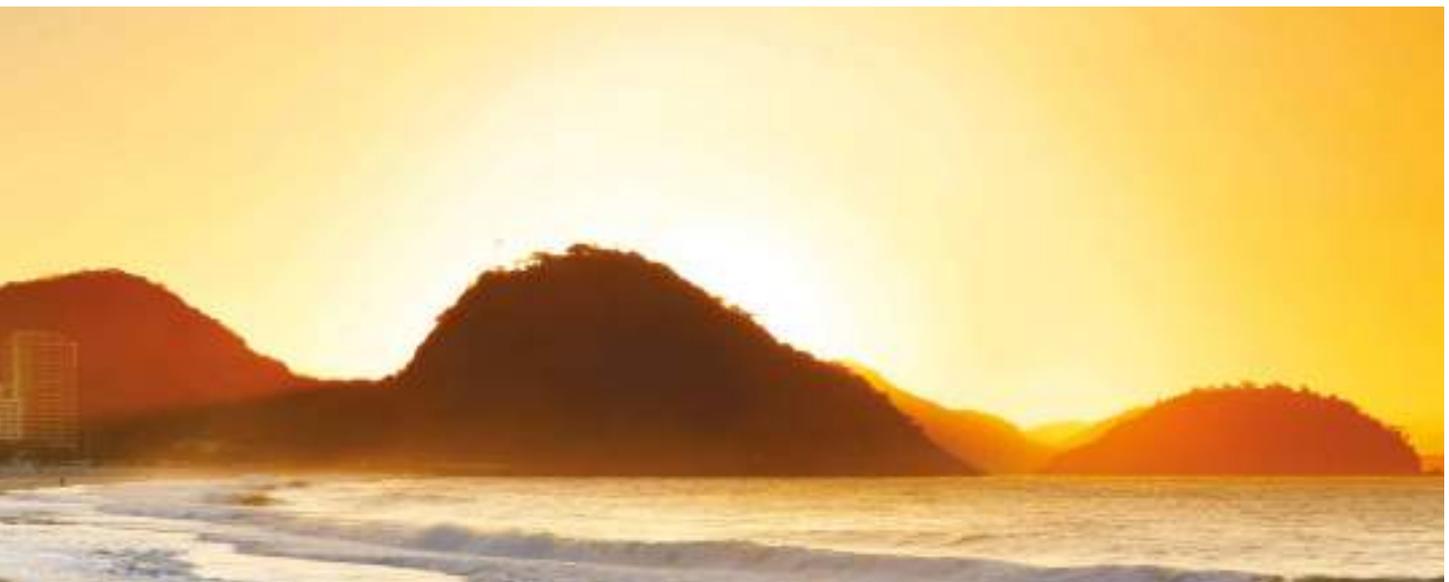
Lumineuses, sophistiquées et élégantes... la plupart des chambres offrent une vue imprenable et panoramique sur la baie et l'océan. Elles affichent une décoration contemporaine aux tons naturels chaleureux. Bien insonorisées, elles bénéficient de la connexion Wifi, d'une télévision LCD par câble, d'un mini-bar et du service d'étage 24h sur 24h.

Vous serez accueillis dans les 2 restaurants (dont *The View*, donnant sur l'océan) et pourrez déguster une excellente cuisine - reconnue et récompensée -, des spécialités régionales et internationales. Au petit déjeuner, les viennoiseries et fruits frais sont délicieux.

Mentions spéciales pour l'amabilité, l'accueil et les soins prodigués par le personnel multilingue.

Voici les gages du meilleur séjour à Rio de Janeiro.







IGUAÇU

*Pauvre Niagara ! En comparaison, celles
du Niagara semblent un filet d'eau ! -
Eleanor Roosevelt*



uelque part aux confins du Brésil, du Paraguay et de l'Argentine, rugit le dieu serpent. Au cœur de la forêt tropicale, Iguazu offre le spectacle grandiose de ses 275 chutes sur un front de 3 km de long, dans un panorama à couper le souffle... 800 m³ d'eau à la seconde. C'est ici que fut tourné le film Mission. Splendide !

MERCREDI 13 NOVEMBRE

RIO DE JANEIRO → IGUAÇU (2H15 - 1.183 KM)

Envol en fin de matinée pour *Iguazu*. Arrivée vers 13h15 (il n'y a pas de décalage horaire).

Déjeuner en vol.

Une des plus belles merveilles du monde, la nature dans son plus majestueux spectacle et de multiples points de vue à couper le souffle... Vous visiterez le *Parc National*. Vous cheminerez sur un sentier parmi les chutes du côté brésilien, au milieu d'une végétation tropicale luxuriante peuplée d'essences rares (plus de 2.000 espèces représentées), de somptueux papillons et de perroquets multicolores, de 400 espèces d'oiseaux et de nombreux mammifères.

Le territoire argentin couvre 80 % des chutes qui sont séparées du Brésil par la *Gorge du Diable* (*Garganta del Diablo*) où se déversent les eaux en direction du *Rio Paraná*. Le côté brésilien offre une vision d'ensemble du site, alors que le côté argentin permet d'accéder au plus près des chutes. Ils sont tous deux classés au *Patrimoine de l'Unesco*. Nous vous proposons également de survoler les chutes en hélicoptère (*en option*).

Accueil, installation, dîner et nuit à l'*Hôtel Loi Suites*.

JEUDI 14 NOVEMBRE

IGUAÇU

Vous visiterez, aujourd'hui, les chutes du côté argentin. Vous cheminerez en train jusqu'à la passerelle de la célèbre *Gorge du Diable*. Dans un panorama à couper le souffle, *Iguazu* tombe à pic de plus de 80 m, rebondit sur les arêtes rocheuses dans un grondement de tonnerre et dans un nuage de gouttelettes d'eau où le soleil dessine des arcs-en-ciel.

Déjeuner dans le parc, au restaurant *La Selva*. Promenade à pied pour apprécier la puissance des cascades (circuit inférieur) et la vue d'ensemble des chutes (passerelles supérieures).

Retour à l'*Hôtel*. Temps libre, dîner et nuit au *Loi Suites*.

S'émerveiller à Iguazu avec TMR :

- *Le grand spectacle de la nature, coté brésilien et argentin.*
- *Les plus belles chutes d'eau du monde.*
- *Le plus bel hôtel de la région.*





Iguaçu

Grandeur nature

Imaginez un pays de forêt tropicale profonde, au cœur duquel s'écoulent les méandres d'une rivière géante. La voici, soudain, qui se heurte à un seuil rocheux, s'engouffre dans un canyon étroit en chutes d'eau homériques : *Iguaçu*. Un *James Bond* et un *Indiana Jones* y furent tournés !

Le film *Mission* de Roland Joffé (*Palme d'or* à Cannes, en 1986), a fait connaître au monde entier cette terre magnétique où des missionnaires jésuites sont venus, au XVII^{ème} siècle, convertir les Indiens d'Amazonie. Ils donnèrent naissance - sur cette terre d'aventures aux confins des actuels Argentine, Brésil et Paraguay - à un état théocratique égalitariste, dont la réussite fit bientôt de l'ombre au Roi d'Espagne... Deux siècles et demi plus tard, les ruines des *reducciones* (*missions*) demeurent, mangées par la forêt.

Deuxième destination du Brésil après Rio de Janeiro, *Iguaçu* offre l'un des paysages les plus spectaculaires de la planète, figurant parmi les *7 Nouvelles Merveilles de la Nature*. Plus de 275 cataractes rugissantes s'étagent sur un front de 3 km dans une exubérante végétation tropicale, fourmillant d'une faune abondante. Elles se jettent les unes dans les autres, tantôt en de minces filets perçant à peine l'épais écran végétal, tantôt en de larges et hautes cascades. 1,5 million de litres par seconde s'écoulent en moyenne et jusqu'à 8.500 m³ lors de la saison des pluies. Du haut de leurs 72 m en moyenne, elles battent celles du *Niagara* qui n'alignent que 47 m. Un « son et lumière » unique dans un cadre sauvage !

La cascade la plus impressionnante possède le nom évocateur de *Gorge du Diable* et s'élance sur plus de 80 m ! En bordure de la forêt subtropicale, vous observerez les singes, toucans, aras, perroquets et colibris.

En hélicoptère, la vue sur le site est encore plus grandiose !



Parc National d'Iguaçu

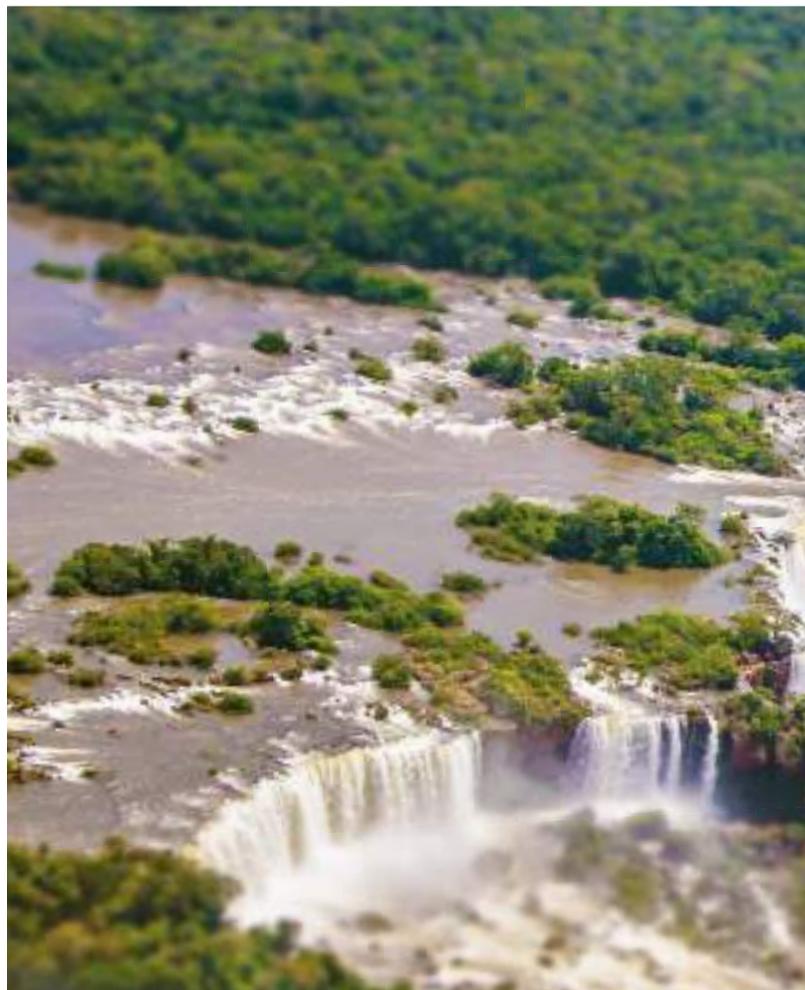
Les plus belles chutes d'eau du monde

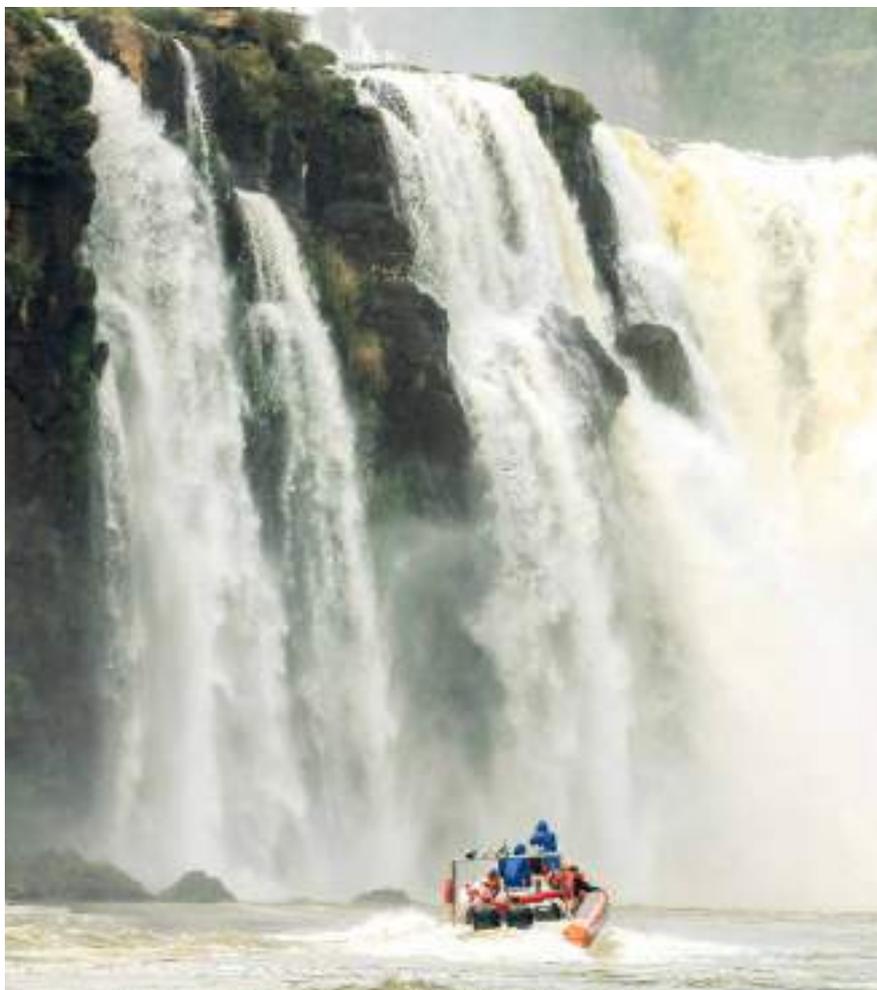
Côté argentin, Puerto Iguazú.

De l'eau en cascades gigantesques formées par une fracture du *Rio Iguazu*, verticalité écumante, bruyante, splendide, au cœur d'une nature luxuriante. Un must. Le *Parc National d'Iguazu* s'étend sur 67.000 ha sillonnés de sentiers et de passerelles, desservis par un train écologique, qui permettent de découvrir le bouillonnement des chutes dans une jungle fourmillant d'une faune (oiseaux et mammifères prestigieux tels les coatis, iguanes et autres toucans) et flore abondantes. Les points de vue sont uniques, notamment sur l'insondable *Gorge du Diable*, les cascades *Floriano*, *Sainte-Marie*, *Trois Mousquetaires*...

Côté brésilien, Foz do Iguazu.

Le plaisir est tout aussi grand du côté brésilien. *Foz do Iguazu* (littéralement « l'embouchure de l'Iguazu ») offre un regard à la fois plus global et intimiste sur l'enchaînement des 3 km de cascades. Le parc offre d'autres points de vue exceptionnels, notamment sur la fameuse *Gorge du Diable*. Vous vivrez des moments inoubliables devant la puissance inouïe des milliers de litres d'eau qui s'écoulent au milieu des embruns.







Loi Suites

Iguaçu, Argentine

Le *Loi Suites*, c'est d'abord une situation exceptionnelle : l'Hôtel propose des chambres au cœur de la jungle. Il vous immerge dans la flore exubérante et tropicale d'Amazonie !

À seulement 1 km du *Pont de la Fraternité*, reliant l'Argentine au Brésil, et 15 mn des *Chutes d'Iguaçu*, ce magnifique Hôtel 5 Étoiles s'intègre parfaitement à l'impressionnant cadre naturel de la forêt subtropicale d'Iryapu.

La journée, vous profitez de l'une des 4 piscines du parc (dont une à débordement, ornée de végétation luxuriante), et à la nuit tombée, vous vous endormez en songeant au murmure de la faune qui s'éveille.

Tout cela ne signifierait rien sans un confort de très haut niveau. L'Hôtel présente un cachet unique, à travers son incroyable architecture organique, des matériaux nobles et une décoration recherchée jusque dans les moindres détails.

Design élégant et bois tropicaux précieux... les chambres sont spacieuses, bien climatisées et offrent une vue sur la jungle.

À noter également, les 2 restaurants gastronomiques (les *Naipi* et *Tiki* aux saveurs régionales) avec vue sur la forêt, le bar panoramique, le sauna, un Spa complet et raffiné, d'agréables sentiers pour se promener alentour... et l'accès privé au *Fleuve Iguaçu* avec ses ponts suspendus.

Bienvenue au *Jardin d'Éden*... de loin le plus bel Hôtel de la région.



LOI SUITES
IGUAZU HOTEL







ÎLE DE PÂQUES

J'aimerais tant voir Syracuse, l'Île de Pâques et Kairouan et les grands oiseaux qui s'amuse à glisser l'aile sous le vent - Henri Salvador

Perdue dans l'immensité du Pacifique, Rapa Nui repose mystérieuse, à l'ombre des géants de pierre : ses 800 moāi sacrés adossés à l'océan ! Le « nombril du monde » vous donne rendez-vous avec ses mystères, ses paysages volcaniques, les Maoris et l'Homme Oiseau... L'Île de Pâques soulève l'émotion à chaque instant.

VENDREDI 15 NOVEMBRE

IGUAÇU → ÎLE DE PÂQUES (7H25 - 5.427 KM)

Petit déjeuner à l'Hôtel. Vous décollerez ensuite pour l'Île de Pâques, déjeuner en vol. Atterrissage prévu vers 16h. Il y a - 3 h de décalage horaire avec Iguazu.

Les Maoris vous souhaiteront la bienvenue avec d'étranges danses rituelles aux pieds des statues, face au Pacifique. Premières émotions sur le site d'Ahu Tongariki et ses 15 moāi alignés sur une plateforme (ahu) en pierre de lave, tournant le dos à l'Océan Pacifique ; puis au grand cratère du Volcan Rano Kau et sur le site de Tahai, constitué de 3 groupes de moāi. Devant ces sentinelles giflées par les vents des grands espaces, vous éprouverez une sensation de vertige et de crainte sacrée. Quelque 800 statues symbolisent les dieux et ancêtres. L'intensité de leurs yeux était chargée de transmettre la prospérité de la lignée et le pouvoir des chefs. Certaines mesurent 20 m et pèsent près de 100 tonnes ! Comment ont-elles été dressées ? Des hypothèses - parfois extravagantes - ont été émises...

Dîner face à la mer.

Installation et nuit dans votre Hôtel.

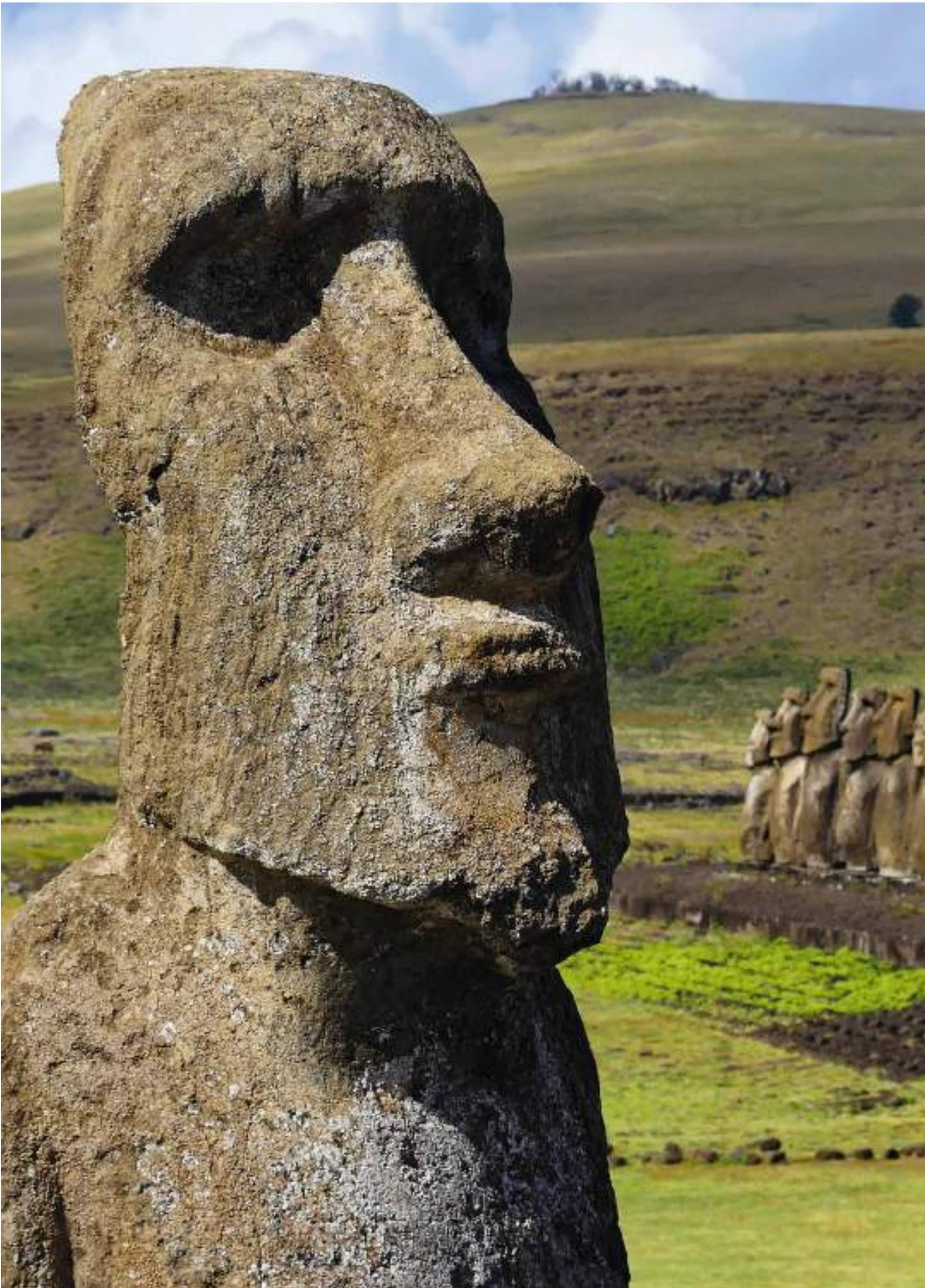
SAMEDI 16 NOVEMBRE

ÎLE DE PÂQUES → PAPEETE (6H10 - 4.255 KM)

Continuation de la visite de l'île, avec le Volcan Rano Raraku et la Baie d'Anakena.

S'évader à l'Île de Pâques avec TMR :

- L'île la plus isolée du monde. Destination mythique de tout voyageur, depuis Pierre Loti.
- Les danses et rituels maoris, au couchant, face à la mer.
- 600 moāi au total, géants de pierre aux yeux étranges, sentinelles divines de l'île.





Île de Pâques

Le nombril du monde

Minuscule île de 166 km² perdue dans le *Pacifique*, à 3.700 km des côtes chiliennes et environ 2.000 km des atolls polynésiens, *Rapa Nui* (la « grande lointaine » ou encore le « nombril du monde » comme l'appellent les natifs) est la plus éloignée de toute terre habitée.

Égaré dans l'océan, l'*Arena*, navire néerlandais, commençait à manquer de vivres. Le jour de Pâques 1722, son Capitaine, Jakob Roggeveen, décida d'accoster sur l'*Île de Davis* (du nom du flibustier qui la découvrit). Mais un coup d'œil dans sa longue-vue lui permit d'affirmer qu'il ne connaissait pas la terre qui se profilait... Que vit-il ? De son propre aveu, « [...] d'énormes statues, des silhouettes colossales, comme posées sur des plates-formes qui évoquaient des soubassements de palais ou de temples ». L'équipage néerlandais se rendit à terre pour se ravitailler en vivres et en eau. Les hommes de l'*Arena* reçurent un accueil « mitigé » et le Capitaine Roggeveen ordonna d'ouvrir le feu sur les indigènes, jusqu'alors totalement isolés du monde. Tel est le récit de la découverte de l'*Île de Pâques* et également le premier contact de sa population avec la « civilisation ». Mais on ne sait toujours pas vraiment comment la population native de l'île a disparu, à la fin du XIX^{ème} siècle. Guerre tribale ou cannibalisme ? Épidémies ? Manque de ressources ? Les hypothèses de cette tragédie ethnique sont nombreuses. Des précipitations trop variables et un déclin de la qualité des sols sont aussi des possibilités mises en avant par les chercheurs. Si les secrets de l'érection des moaï ont été récemment percés, les mystères des Pascuans anciens demeurent. Les paysages lunaires offrent des panoramas grandioses. Les 800 moaï - ces gigantesques monolithes au yeux étranges, giflés par les vents, mesurant de 3 à 20 m de haut et pesant jusqu'à 80 tonnes - symbolisent les dieux et les ancêtres. Face à ces beautés mystiques, vous éprouverez une sensation de vertige et de crainte sacrée. Comment ont-ils été dressés ? Avec des rondins de bois, par des extraterrestres, des Hommes Oiseaux... les hypothèses les plus extravagantes ont été envisagées. Cette île sauvage et volcanique renferme le secret de sa civilisation perdue et d'anciennes questions qui ne cessent de fasciner.





Le Volcan Rano Kau

Le culte de l'Homme-Oiseau

Il y a deux millions d'années, surgissait des eaux le *Volcan Poike*. Il fut suivi, un million d'années plus tard, par le *Rano Kau*, puis 760.000 ans après, par le *Maunga Terevaka*. L'imposant *Volcan Rano Kau* (1,6 km de diamètre et 280 m de profondeur) domine le Sud-Ouest de l'Île de Pâques et marque le début du *Parc National d'Orongo*. Le cratère s'élève à 250 m au-dessus du niveau de la mer en un entrelacs de terre tapissée d'ajoncs et d'eau luisante, comme autant d'éclats de miroirs brisés. Sur les versants prospèrent bananiers, avocatiers et canne à sucre. À son sommet, à flanc de falaise, se trouve l'ancien village cérémoniel d'Orongo. C'est ici qu'avait lieu la compétition de l'Homme-Oiseau, le *tangata manu*.

Baie et Plage d'Anakena

À la rencontre du soleil

Lieu magique de l'Île de Pâques : cette jolie baie de sable fin et clair, baignée par des eaux tièdes, prend la forme d'une demi-lune. Elle échancre le plus profondément la côte Nord, sur 400 m environ. Les moai tournent le dos à la plage, le regard planté vers les palmiers. Voici également l'un des sites de l'île parmi les plus riches en traditions et monuments : en effet, c'est à *Anakena* que commence l'histoire pascuane. On y trouve d'ailleurs la trace de plusieurs habitations tant antiques que modernes. La courbe de son arène répond à la grâce arrondie de ses deux collines, couleur de miel éclaboussé de pourpre. *Anakena* reflète tout le charme de l'Île de Pâques : l'atmosphère est particulièrement douce et le pittoresque se charge de gravité.



Les Maoris et l'Homme-Oiseau

La civilisation secrète

La culture maorie s'exprime à travers les chants, mythes et histoires rattachant les hommes d'aujourd'hui aux ancêtres et à la nature. Identitaire, l'art maori s'attache aux matières (pierre de jade *Hine Kaitaka*, bois, coquillages...) et aux tatouages. Les *maraes*, maisons de bois sculpté concentrent la vie communautaire. Marins exceptionnels, les Polynésiens colonisèrent à partir du 1^{er} siècle la plupart des terres, à l'intérieur du « triangle maori » formé par Hawaï, la Nouvelle-Zélande et l'Île de Pâques. Ils pouvaient détecter la terre ferme bien avant de la voir, en scrutant la forme des vagues et des nuages, en suivant les oiseaux... Au XVII^{ème} siècle, la caste de guerriers qui prit le pouvoir imposa le culte du dieu Maké-Maké et de « l'Homme-Oiseau » (ce culte prit la suite de celui des moai). Elle organisa une compétition où les champions de chaque clan partaient du sommet du *Volcan Rano Kau* pour aller chercher un œuf de sterne noire (*Manatura*), pondu sur l'Îlot de *Moto Nui*. Le premier arrivé à l'issue de ce « biathlon » sans merci bénéficiait du statut « d'Homme-Oiseau ».

Les Moai

Les mystères de l'Île de Pâques

887 moai sont recensés sur l'île. Ces monolithes de pierre volcanique, basalte, trachyte ou tuf mesurent entre 3 m et 20 m pour les plus hauts et pèsent jusqu'à 80 tonnes. En majorité, elles reposent encore dans les 3 carrières d'extraction (la plus grande est celle de *Rano Raraku* avec 400 moai), en position couchée. Les plus célèbres moai debouts sont ceux d'*Ahu Tongariki*. Les secrets des moai n'ont pas encore tous été percés et génèrent des débats entre les archéologues.



PAPEETE

Dieu n'appartient pas au savant, au logicien, il est aux poètes, au rêve, il est le symbole de la Beauté, la Beauté même - Paul Gauguin

Rêve et douceur de vivre. Nul endroit au monde ne suggère mieux l'idée de Paradis Terrestre. Vous ferez ce qu'il y a de plus agréable, comme vous promener en bord de mer, goûter la température de l'eau, la douceur du soleil, l'ombre des cocotiers, ou apprécier la joie de vivre des Tahitiens et la grâce des vahinés...

SAMEDI 16 NOVEMBRE

ÎLE DE PÂQUES → PAPEETE (6H - 4.248 KM)

En fin de matinée, départ pour *Tahiti*, où vous arriverez vers 14h10. Déjeuner à bord. Il y a - 5 h de décalage horaire avec l'Île de Pâques.

Découverte du marché de Papeete. Le paysage s'installe avec splendeur : un lagon au récif corallien, des montagnes aux arêtes déchiquetées et des vallées encaissées dans un exubérant fouillis végétal. Des flamboyants éclatent de leurs fleurs rouge vif. Accueillis par des colliers de fleurs et des sourires, vous êtes au début d'un envoûtement dont vous aurez du mal à vous défaire. Beaucoup de voyageurs se sont laissés prendre à son charme infini, venus pour quelques jours, ils y sont restés pour oublier les clameurs du monde... Paul Gauguin, Pierre Loti, Jacques Brel sont venus ici vivre leur rêve. Dans l'un des plus beaux cadres de Tahiti, vous serez plongés dans une ambiance locale très dépaysante.

Accueil et installation à l'Hôtel *Intercontinental*. Dîner-spectacle tahitien et danses polynésiennes.

.....

DIMANCHE 17 ET LUNDI 18 NOVEMBRE

PAPEETE

Journées libres, des activités et excursions vous seront proposées en option :

Vous pourrez flâner, visiter Papeete, découvrir *Moorea* (à 15 km de *Tahiti*, l'île est fameuse pour ses paysages montagneux, l'harmonie de sa végétation et le fameux site de la *Baie de Cook*) et vous promener en bateau au coucher du soleil. Vous pourrez passer une journée à *Bora Bora* (à 240 km de Tahiti, un lagon ceint de corail à la beauté irréelle, ses raies manta et son piton volcanique géant ont fait la renommée universelle de l'île). Vous pourrez aussi choisir de découvrir *Taha'a*, à l'image d'un immense jardin coloré et parfumé, où sont produits 80 % de la célèbre vanille de *Tahiti*.

Option spéciale : TMR vous propose de séjourner (2 nuits) sur Tetiaroa, l'atoll et Hôtel hors norme de Marlon Brando, récemment occupé par le célèbre retraité Barack Obama.

Rêver à Tahiti avec TMR :

- Vous offrir un séjour sur Tetiaroa, à l'Hôtel de Marlon Brando.
- Visiter Papeete et le jardin tropical... ou Bora Bora et Moorea.
- Nager parmi les raies manta.
- Tous les plaisirs balnéaires du « Paradis Terrestre ».





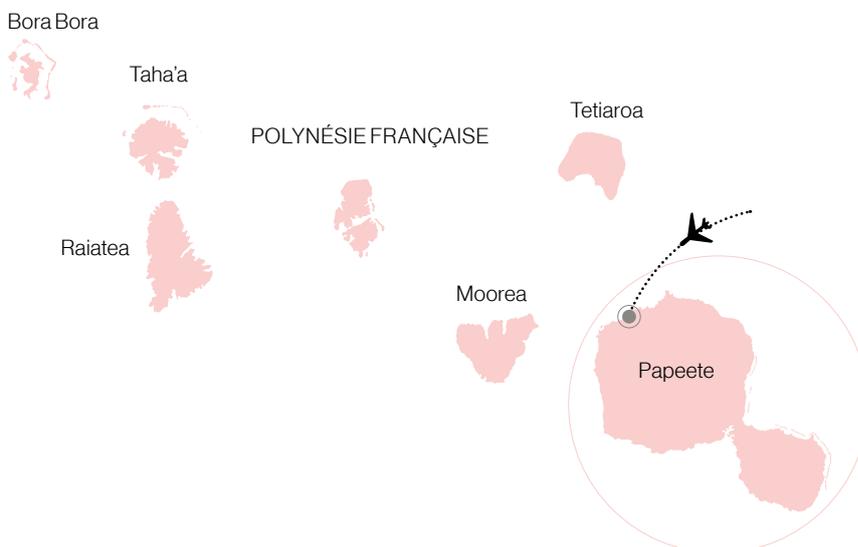
Polynésie Française

Le Paradis Terrestre

Lorsque la *Boudeuse* jette l'ancre dans le lagon de *Tahiti*, un matin d'avril 1768 (il y a 250 ans !), le capitaine Louis-Antoine de Bougainville découvre « le paradis terrestre ! », selon ses propres mots. Le mythe de cet Éden est lancé et perdure encore. De Cook à Gauguin en passant par Herman Melville, Pierre Loti, Jack London et Robert Louis Stevenson, la *Polynésie Française* ensorcelle des générations d'explorateurs, d'écrivains voyageurs et de peintres. Paysages à couper le souffle, lagons turquoises, vahinés, plages de sable fin et odeurs de vanille, de monoï ou de noix de coco... déjeuner de poisson cru ou cochon de lait grillé, promenades en mer, rendez-vous avec le coucher du soleil... les atouts des îles polynésiennes ne manquent pas et les journées passent vite à *Tahiti*. « Pourquoi s'inquiéter quand on sait que la nourriture pousse dans les arbres ou glisse dans le lagon ? »

Le nom de *Tahiti* évoque le paradis, les jours exotiques, les nuits romantiques, l'aventure dans les mers du Sud... et c'est exactement ce que vous trouverez ici. Les îles dégagent une énergie vitale qui rend chaque instant inoubliable. Les Tahitiens appellent cette puissance, le « Mana ». Vous le sentirez remonter votre colonne vertébrale dès votre sortie d'avion, il remplira votre âme. Vous pourrez le goûter, le humer, le vivre. Et une fois que vous l'aurez touché, l'esprit du *Mana* coulera dans vos veines pour l'éternité. À quelque 17.100 km de la métropole, la surface des 118 îles de *Polynésie Française* n'égale même pas la moitié de celle de la *Corse*, alors qu'elles s'éparpillent sur une portion de *Pacifique* aussi vaste que l'*Europe*. Avant le règne de l'aviation, après un mois de bateau, c'est par le parfum des fleurs que les îles s'annonçaient : 2 jours avant de toucher terre, la fragrance de *Tiaré* flottait déjà dans les airs. Un lagon, des volcans, un belvédère qui domine une baie splendide et une vie en perpétuelle effervescence... De toute la *Polynésie Française*, *Tahiti* est l'île la plus vaste, la plus densément peuplée et vous offre le séjour le plus riche. Avec ses 200 km de diamètre au cœur d'un lagon paradisiaque, *Tahiti* offre à ses visiteurs une grande diversité de paysages et d'activités. Un véritable paradis terrestre !

D'île en île, voici un étourdissant jeu de poupées gigognes, de lumière, de couleurs à la *Gauguin* et de musique des mots : la perle du *Pacifique*, *Bora Bora* (38 km², dominée à 727 m par le *Mont Otemanu*) est l'Île Sous-le-Vent cernée de *motus* (îlots de sable) où s'installa Paul-Émile Victor ; à 230 km à l'ouest de *Tahiti*, 88 km², *Taha'a* est connue pour sa vanille, la vie y bat au ralenti et elle partage le même lagon que *Raiatea* (175 km²) ; *Tetiaroa* constitue l'atoll hôtelier le plus célèbre du monde, ou le paradis selon Marlon Brando ; la fameuse *Baie de Cook* se blottit au sein de *Moorea*, la ravissante émeraude aux pics crénelés, cernée d'un anneau de corail.

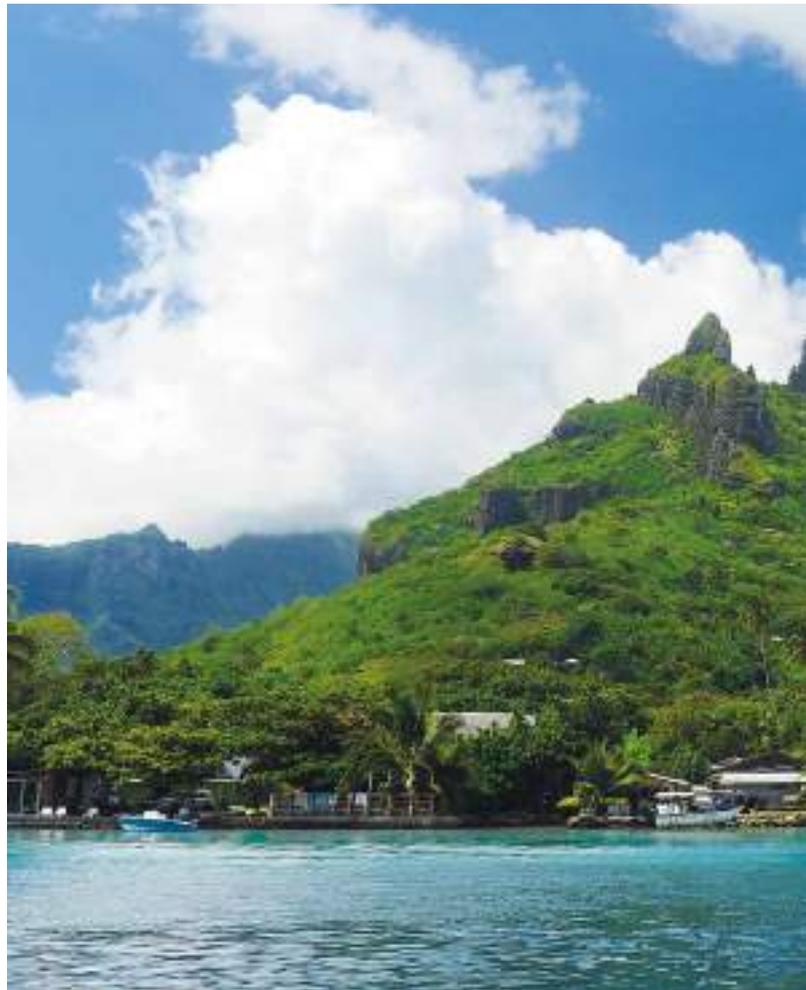


Tahiti, la Reine des Îles

Une expérience authentique

Au fur et à mesure de la découverte de *Tahiti*, le paysage s'installe avec splendeur. Des flamboyants éclatent de leurs fleurs rouge vif. Un lagon au récif corallien, des montagnes majestueuses aux arêtes déchiquetées et des vallées encaissées dans un exubérant fouillis végétal : arbres à pain, manguiers, avocatiers, bancouliers aux feuilles argentées, ananas, forêts de teck, de pin, caféiers aux graines vertes et rouges, acajous, acacias... D'origine volcanique, la plus grande île de *Polynésie Française*, domine l'océan telle une reine fière. La plupart des habitants de l'île résident près des côtes. À l'intérieur des terres, le paysage demeure ainsi particulièrement authentique - orné de montagnes, de vallées mystiques, de rivières d'eau claire et de cascades impressionnantes -, malgré la proximité de la capitale.

Papeete - qui signifie « corbeille d'eau » - était autrefois un lieu de rassemblement où les Tahitiens venaient remplir leursalebasses d'eau douce. Aujourd'hui, la capitale, pierre angulaire de cette nation insulaire, dispose d'Hôtels de classe mondiale, de Spas, d'excellents restaurants, de marchés dynamiques, de boutiques de luxe et de magasins pour les fameuses perles noires de Tahiti.





★★★★★
InterContinental
 Papeete, Tahiti

Jardins somptueux, le long de la lagune sur la *Pointe de Tata'a*, l'*Hôtel InterContinental Tahiti Resort & Spa - ex-Beachcomber* - est depuis longtemps considéré comme le plus fameux de *Tahiti*. Son magnifique emplacement au bord du lagon (pour nager avec les poissons), sur un terrain de plus de 12 ha, offre une vue romantique sur les montagnes abruptes de *Moorea* « l'île magique ». Son cadre et ses 2 piscines - dont une de sable avec un bar immergé - en font un paradis sur terre et l'endroit idéal pour goûter tous les plaisirs d'une nature paradisiaque. Pour vous héberger, l'Hôtel propose de petits bâtiments de 2 à 3 étages et 24 bungalows sur pilotis, construits au-dessus du lagon. Toutes les chambres sont climatisées et équipées de ventilateur de plafond, télévision câblée, téléphone, radio, accès internet Wifi, mini-bar, coffre-fort, sèche-cheveux... « *Une maison en paille où l'on rit vaut mieux qu'un palais où l'on pleure* » (Proverbe chinois). Surplombant le lagon, les bungalows, construits sur pilotis, s'inspirent de l'habitat traditionnel polynésien : ce sont les fameux *faré* (« maisons » en tahitien). Ainsi, les toits sont faits à partir de pandanus tressés. Considérés comme les plus romantiques, ils procurent une intimité totale et sont dotés d'une terrasse ainsi que d'une plateforme privée permettant un accès au lagon. Ce dernier est propice à la nage, à la découverte des fonds marins ou simplement à un moment de détente au coucher de soleil.

À l'*InterContinental*, vous pourrez découvrir les danses polynésiennes et de nombreuses activités : les piscines (à fond de sable, avec cascade et bains bouillonnants), le *lagoonarium* naturel, la plongée avec masque et tuba, les plages, le parcours sportif, l'aquagym, le canoë-kayak sur le lagon, la pétanque, le tennis, le ping pong, le badminton, le volley... Le *Spa Deep Nature* par *Algotharm* possède un espace de détente avec hammam et salle de sport, offrant une vue sur le lagon turquoise. Les 2 restaurants (*Tiare* et *Lotus*) vous accueilleront pour déguster les spécialités polynésiennes. Menu gastronomique et vins français, le restaurant sur pilotis, le *Lotus*, se situe près de la piscine de sable et permet d'admirer une vue magnifique sur l'Île de *Moorea*. « *Dépayement total pour ce rêve de carte postale.* » Bref, un concentré de *Polynésie*, à vivre dans cet Hôtel où vous vous sentirez chez vous. Ne manquez pas le coucher de soleil à la piscine du *Lotus* !




INTERCONTINENTAL.
 TAHITI RESORT









Tetiaroa

Un atoll de légende

À 42 km de *Tahiti*, l'atoll de *Tetiaroa* semble surgir à la fois d'un livre de contes et d'une carte postale. Un sommet culminant à 17 m, une superficie de 6 km²... Ici, l'esprit vagabonde et l'on s'imagine marchant pieds nus sur les plages de sable fin. Frangée de cocotiers ondulant sous la brise, peuplée d'oiseaux exotiques et animée d'un lagon étincelant, *Tetiaroa* est un paradis rêvé.

La barrière de corail qui ceinture l'atoll sur 25 km constitue sa meilleure protection naturelle et forme un lagon spectaculaire où la vie foisonne. Au-delà de sa beauté, *Tetiaroa* offre une précieuse biodiversité. Pas moins de 167 espèces de poissons y sont répertoriées et nul ne s'étonne de croiser le poisson-perroquet, la raie manta, ou la raie aigle dans ses eaux peu profondes. Durant la saison de la ponte, c'est par centaines que les tortues marines viennent déposer leurs œufs sur le sable corallien à l'ombre protectrice des arbres. *Tetiaroa* est aussi connue sous le nom « d'île aux oiseaux ». Dépourvue de prédateurs, elle constitue un véritable sanctuaire pour ses colonies de sternes huppées (l'unique famille identifiée aux *Îles Sous-le-Vent*), pour ses nuées de frégates et ses pailles-en-queue. Parmi les explorateurs des archipels de *Polynésie*, le Capitaine Cook fut l'un des plus illustres. C'est au large de *Tetiaroa* que le second du fameux navire baptisé *HMS Bounty* (un trois-mâts de la *Royal Navy*, placé sous le commandement tyrannique du Capitaine Bligh), Fletcher Christian, fut à l'origine de la mutinerie, rendue célèbre par *Hollywood*. En 1961, Marlon Brando succéda à Clarke Gable dans le rôle du rebelle, pour tourner les « *Révoltés du Bounty* », sous la direction de Lewis Milestone. L'acteur tomba sous le charme de cet atoll qu'il réussit à acquérir quelques années plus tard. En 1970, il s'installa dans le petit Lodge qu'il se fit construire sur le *Motu Onetahi*, l'île principale de *Tetiaroa*, pour lui, ses amis intimes et ses invités scientifiques.

Tetiaroa occupe une place à part dans l'histoire et la culture polynésiennes. Elle fut pendant des siècles le lieu de retraite privilégié et privé des royautés tahitiennes. Aujourd'hui encore, on y trouve les vestiges d'anciens *maraes* construits par les premiers Polynésiens. Son histoire, si riche, et cette beauté impalpable lui donnent une place privilégiée dans leur cœur.

Bora Bora



Taha'a



Raiatea



POLYNÉSIE FRANÇAISE



Moorea



Tetiaroa



Papeete





The Brando

Tetiaroa, Tahiti, Polynésie Française

Un Hôtel exceptionnel imaginé par Marlon Brando sur sa superbe île privée de *Tetiaroa*, à 50 km de *Tahiti*. Il découvrit cet atoll lors du tournage du *Bounty*. Jusqu'à sa mort en 2004, *Tetiaroa* fut son refuge, loin de la frénésie des studios d'*Hollywood*. Uniquement accessible en avion privé, il se compose de 12 îlots - motus en tahitien - baignés d'un lagon turquoise. *The Brando* vous invite à vivre un séjour en toute quiétude au cœur d'une nature intacte. L'Hôtel possède 35 villas disposant chacune d'une plage de sable fin et d'une piscine. Les eaux qui le bordent sont fréquentées par les tortues marines, les raies manta et les oiseaux exotiques. Il s'élève sur une zone protégée et respecte son environnement (objectif neutralité carbone). Dans son testament, l'acteur affirmait son attachement à la préservation de la nature et à l'étude de la biodiversité. Son refuge tahitien est devenu un laboratoire pour la planète. Son architecture et sa décoration reflètent le mode de vie traditionnel et la culture des Polynésiens.

L'Hôtel attire aussi les célébrités : Leonardo DiCaprio, Johnny Depp... le récemment retraité Barack Obama a même choisi cette villégiature pour écrire ses mémoires. Les amateurs de nouvelles sensations profiteront des « rituels dans les arbres ». Toisant le *Pacifique* à travers un feuillage tropical, 2.000 m² de plantes exotiques abritent hammam (les soins s'inspirent des traditions polynésiennes), cascades, tisanerie et pavillon de yoga.

« La beauté de *Tetiaroa* dépasse tous les mots.

On peut affirmer que l'île porte l'empreinte des mers du Sud. Mon esprit s'apaise toujours quand je m'imagine, la nuit, assis sur mon île du Pacifique.

*Si j'en ai la possibilité, je ferai que *Tetiaroa* reste pour toujours un lieu qui rappelle aux Tahitiens qui ils sont et ce qu'ils ont été il y a de cela plusieurs siècles. »*

MARLON BRANDO



THE BRANDO

NATIONAL GEOGRAPHIC

UNIQUE LODGES
OF THE WORLD™







Tetiaroa offre un cadre unique au monde









SYDNEY

J'aime un pays de vastes plaines, de chaînes de montagnes déchiquetées. J'aime ses horizons lointains, j'aime le bijou qu'est sa mer - Dorothea Mackellar

Pays à l'échelle d'un continent (14 fois la France !), l'Australie est une source inépuisable de trésors. Ville fondatrice dont le site fut choisi par Cook lui-même, en 1770, c'est de Sydney que commença la colonisation du pays. La beauté de la région, les plages de surf, sa baie naturelle étincelante et son Opéra en font une ville irrésistible.

MARDI 19 ET MERCREDI 20 NOVEMBRE

PAPEETE → SYDNEY (8H30 - 6.118 KM)

Envol pour Sydney en fin de matinée. Déjeuner en vol. Vous arriverez en Australie vers 14h30, le Mercredi 20 novembre. Voici le vol le plus surprenant du voyage, marqué par le passage de la « Ligne de Changement de Date » qui nous fait avancer d'une journée : il y a + 21 h de décalage horaire entre Papeete et Sydney.

Installation, dîner et nuit à l'Hôtel *Shangri-La*, magnifiquement situé à proximité des *Rocks* - le quartier historique de Sydney, caractérisé par ses anciennes bâtisses et ses places fleuries.

JEUDI 21 NOVEMBRE

SYDNEY

Journée consacrée à la visite de Sydney, la plus ancienne et plus grande ville d'Australie (4,5 millions d'habitants), édifiée au creux de l'une des plus belles baies du monde. Visite du fameux *Opéra de Sydney*. Ce symbole du patrimoine culturel australien est l'un des plus célèbres bâtiments du XX^{ème} siècle (conçu en 1957 par l'architecte danois Jørn Utzon), dont l'architecture évoque les voiles blanches, gonflées par le vent, d'un navire immense. Face à l'Opéra, le célèbre pont de fer *Sydney Harbour Bridge* franchit la baie sur 4,5 km. Déjeuner au bord de l'eau dans la *Baie de Watson*, connue comme le plus ancien village de pêcheurs d'Australie (1788) et offrant un splendide point de vue sur tout le port de Sydney. Retour à l'Hôtel ou au *Queen Victoria Building*, plus beau centre commercial du monde ! Après-midi libre.

Dîner et nuit à l'Hôtel.

VENDREDI 22 NOVEMBRE

SYDNEY

Matinée libre pour la détente ou la découverte personnelle de la ville.

Déjeuner-croisière dans la *Baie de Sydney*.

Options spéciales : TMR vous propose un magnifique survol de la Baie de Sydney en hydravion ou en hélicoptère, ou un voyage jusqu'aux Trois-Sœurs et aux Montagnes Bleues, en hélicoptère.

Retour, dîner et nuit à l'Hôtel.

Voler à Sydney avec TMR :

- *Le franchissement de la Ligne de Changement de Date.*
- *Visite panoramique de Sydney (The Rocks, Circular Quay, Bondi Beach, Harbour Bridge, l'Opéra...).*
- *Survol par votre Jet Privé d'Ayers Rock, la montagne rouge sacrée des Aborigènes.*



Sydney

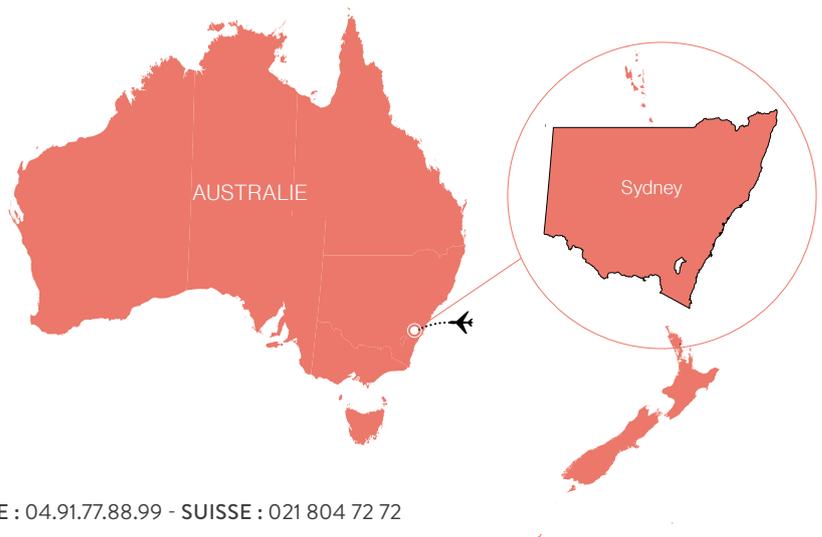
À vivre au fil de l'eau

Continent océanien... avec plus de 5 millions d'habitants, Sydney, berceau de la nation australienne, membre du *Commonwealth*, apparaît (deux siècles après sa création), comme la plus grande métropole du pays. Grand port et centre financier, la capitale de la *Nouvelle-Galles du Sud* est une destination à part, riche de sa baie, de ses plages, de ses jardins botaniques, du *Harbour Bridge* enjambant la baie et de son célèbre *Opéra* à l'architecture visionnaire de voilier, dédié à la musique.

L'explorateur anglais James Cook posa le pied en Australie, en 1770. 18 ans plus tard, l'Amiral Arthur Philip débarqua à la tête d'une flotte de 11 navires, sur la côte Sud-Est. Venu de Portsmouth, au service de la couronne britannique, il établit le premier site de peuplement permanent dans une anse en eau profonde - l'actuel *Port Jackson*. Il baptisa l'endroit *Sydney Cove*, en l'honneur du *Ministre de l'Intérieur* britannique (Thomas Townshend, premier Vicomte de Sydney). Le 26 janvier 1788, la colonie du *New South Wales* était fondée. Sydney était née ! Ce jour est aujourd'hui célébré en Australie comme celui de la *Fête Nationale (Australia Day)*.

« C'est l'une des plus belles rades du monde. Un millier de navires pourraient y trouver un ancrage d'une sécurité totale. », déclara alors Arthur Philip. Rien d'idyllique, pourtant, au premier abord : la terre est pauvre, l'environnement hostile, et le site est alors destiné... aux bagnards ! Les Anglais ayant perdu des dominions suite à l'indépendance des États-Unis (1776) ont conquis ce « nouveau monde » pour y fonder une colonie pénitentiaire et désengorger leurs prisons. Manque de denrées, famine, maladies, sécheresse, instabilité gouvernementale... la colonie, peuplée de bagnards, de soldats et de fonctionnaires connaît des premières années difficiles. L'alcool sert même de monnaie d'échange. « *Si Dieu a créé le Harbour, Satan a dessiné la cité* », moquait l'écrivain américain Mark Twain, de passage à Sydney. Avec l'arrivée de nouveaux colons, la découverte de terres riches (au-delà des *Montagnes Bleues*), l'importation du mouton mérinos, et grâce aux terres offertes par le Gouvernement, l'utilisation des forçats comme main-d'œuvre pour bâtir les infrastructures... son développement s'accéléra au détriment des populations autochtones *Eora*, décimées par les maladies des Européens. Entre 1850 et 1890, Sydney passa de 60.000 à 400.000 habitants. Son ossature urbaine de style géorgien prend forme sous l'impulsion du gouverneur Lachlan Macquarie.

Que de chemin parcouru : Sydney est une ville star, comme New York, dégageant énergie, dynamisme et glamour. Sur les rives d'un port naturel époustouflant orné de voiles étincelantes, elle offre une grande qualité de vie et alimente les fantasmes de ses habitants : les fameux *Sydneysiders*.

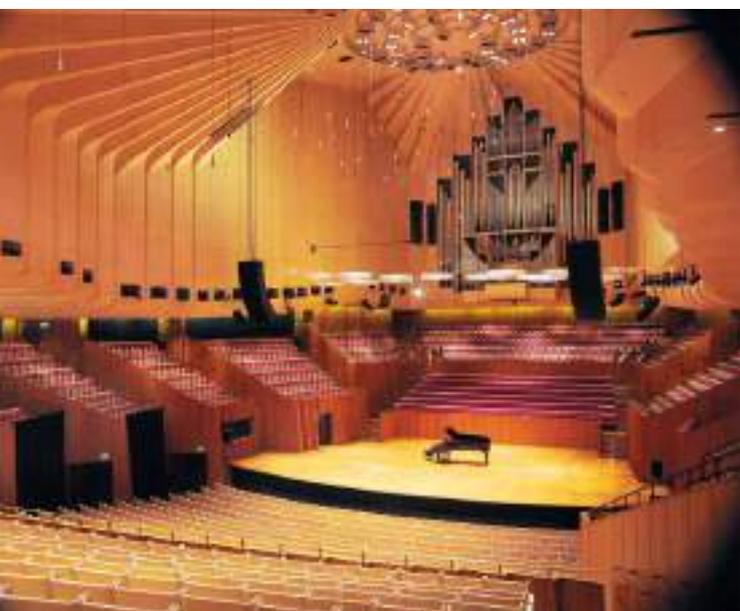




Sydney Harbour Bridge

« *Le cintre* »

Situé près des *Rocks*, il est impossible de manquer ce pont métallique reliant le Nord au Sud de Sydney (pour les trains, les voitures sur 6 voies, les vélos et les piétons), sur 1.149 m de long. Plus de 150.000 véhicules le traversent chaque jour ! Construit par l'ingénieur des *Arts et Métiers* français Georges Imbault, à partir de 1923, cette structure emblématique fut inaugurée en 1932. Suspendu à 134 m au-dessus de la mer, c'est à la fois le plus large (48,8 m) et le plus haut pont à arche du monde. Celui-ci fut l'emblème de la ville jusqu'à ce que l'*Opéra* ne lui vole la vedette. Aujourd'hui, les plus téméraires peuvent tenter l'escalade du pont en compagnie d'un guide expérimenté. Surnommé affectueusement « le cintre » par les habitants de Sydney, en raison de sa forme, l'*Harbour Bridge* fait partie de la ligne d'horizon de la ville.



Opéra de Sydney

Symbole de l'Australie moderne

Majestueusement posé sur la mer comme un papillon blanc, ce fameux Opéra financé par la loterie fut inauguré par la Reine Elizabeth II, en 1973. Imaginé par l'architecte visionnaire danois Jørn Utzon, sa construction débuta en 1957. À l'époque, le projet et sa mise en œuvre furent décriés. L'architecte, chassé du pays par la vindicte, ne vit jamais l'achèvement de son chef-d'œuvre, considéré comme un des édifices marquants du XX^{ème} siècle et le symbole de toute l'Australie. Constitué d'une succession de voiles blanches « gonflées par les vents », couvertes de plus d'un million de tuiles en céramique, l'*Opéra* fut classé par l'*Unesco* (2007). Ce navire dédié à la musique semble prêt à glisser sur les eaux de la baie... face au *Pont de Sydney Harbour*, sur 185 m de long par 120 m de large, 5 salles de spectacles uniques, jusqu'à 67 m sous plafond !



The Rocks

Le quartier historique

Alors que la Grande-Bretagne venait de perdre ses dominions d'Amérique du Nord (1776), les autorités britanniques projetèrent de créer une nouvelle colonie pénitentiaire sur la côte Est de l'Australie, pour désengorger les prisons surpeuplées de Londres. Le 13 mai 1787, une flotte de 11 navires prit la mer à Portsmouth, sous le commandement d'Arthur Philip. À bord : 1.400 colons et 750 détenus. Elle accoste dans la petite anse choisie par James Cook puis à *Sydney Cove (Port Jackson)*.

Le 26 janvier 1788, la colonie du *New South Wales* était fondée aux dépens des Aborigènes, à l'emplacement du quartier actuel des *Rocks*. Dédale de rues pavées, d'impasses, de cours, de pubs historiques et d'anciens cottages ouvriers... très bien restauré, *arty* et vivant, *The Rocks* vous plonge dans le captivant passé colonial de Sydney.

Baie de Sydney

Travelling panoramique

La mer, l'Opéra, les jardins, les buildings et le ciel bleu omniprésent... Sydney est coupée en deux par sa vaste et sublime baie : nommée *Sydney Harbour* ou *Port Jackson*, elle s'étend sur une vingtaine de kilomètres. Il s'agit d'un des plus beaux sites naturels au monde, terrain de jeux aquatique pour les *Sydneysiders*, avec ses côtes, ponctuées de plages préservées (un luxe pour une métropole de cette taille), de jardins pittoresques et de *bush* sauvage. Abrisant les attractions les plus emblématiques (dont l'Opéra occupant un emplacement privilégié sur la rive Est de *Circular Quay*, le *Sydney Harbour Bridge* et les remarquables *Jardins Botaniques Royaux*, au Sud), elle est aussi le théâtre des grands événements populaires. Sur l'eau, un ballet d'embarcations en tout genre (ferries, yachts, voiliers, etc.) offre un spectacle permanent.





Les Montagnes Bleues

Une expérience authentique

TMR vous offre l'opportunité de réaliser une escapade en hélicoptère pour éprouver toute la magie des fameuses *Montagnes Bleues*. 1,03 millions d'hectares formés de plateaux calcaires, de gorges et d'escarpements, classés au *Patrimoine Mondial de l'Unesco*. Il faut savoir que leur nom se réfère aux reflets bleutés des émanations d'eucalyptus (une brume colorée les enveloppe lorsque les gouttelettes d'huiles des feuilles s'évaporent) qui peuplent ces montagnes. Un spectacle unique et inoubliable.

Situées en *Nouvelle-Galles du Sud*, elle font partie de la *Cordillère Australienne* (« *Great Dividing Range* ») qui longe l'Est et le Sud-Est de la côte sur 3.000 km). Toutes de grès vêtues et parsemées de profondes gorges, elles culminent à 1.112 m d'altitude.

Le site comprend 8 aires protégées et se distingue par « *sa représentation de l'adaptation et de la diversification évolutionnaires des eucalyptus sur le continent australien, dans l'isolement post-Gondwana* ». La région des *Montagnes Bleues* compte 91 taxons d'eucalyptus et est remarquable par la diversité structurelle et écologique de ses eucalyptus, associée à un large éventail d'habitats. Le site offre une bonne illustration de la diversité biologique de l'Australie avec 10 % de sa flore vasculaire et un grand nombre d'espèces rares ou menacées, y compris des espèces endémiques et reliques - comme le pin Wollemi - qui subsistent dans des sites extrêmement restreints.

Longtemps réputées impénétrables, les *Montagnes Bleues* furent considérées comme une barrière infranchissable, empêchant les Européens de poursuivre la colonisation vers l'Ouest. Ces derniers mirent 25 ans pour y parvenir. Elles furent explorées pour la première fois en 1813 par les explorateurs Blaxland, Lawson et Wentworth. Les premiers arrivants découvrirent quelques traces de peuplements aborigènes... Il semblerait que les maladies européennes se soient répandues dans les montagnes bien avant les explorateurs, décimant la moitié de la population. Les travaux de la première route permettant de traverser la région (réalisés en 7 mois par 30 bagnards et 8 gardes) se sont terminés en 1815, orchestrés par William Cox. Du charbon et du pétrole furent exploités près de Katoomba jusqu'à la *Seconde Guerre mondiale*. Aujourd'hui, les *Montagnes Bleues* représentent le poumon vert de Sydney (à peine à 100 km de distance).

★★★★★
Shangri-La
 Sydney, Australie

Shangri-La est un lieu imaginaire et lointain, décrit dans le best-seller « *Horizon Perdu* » (1933) du romancier et scénariste James Hilton (1900-1954)... Il y narre l'histoire des rescapés d'un accident d'avion qui réussissent à atteindre une lamaserie utopique aux confins du *Tibet* : *Shangri-La*, un lieu fermé, cerné de merveilleux paysages, où le temps est suspendu dans une atmosphère de paix et tranquillité. Le *Monastère de Muli*, au Sud du *Sichuan* et le mythe de *Shambhala*, introduit en Occident dès le XIX^{ème} siècle, inspirèrent l'auteur.

Revenons à Sydney : situé en plein cœur du quartier historique *The Rocks* - où se sont installés pour la première fois les Européens, en Australie, en 1788 -, le *Shangri-La Sydney* offre la plus belle vue de la ville, avec d'un côté le mondialement célèbre *Opéra* et de l'autre le *Sydney Harbour Bridge*.

Entièrement rénové en 2007, très chics, les chambres et suites bénéficient d'un décor au style contemporain, d'une salle de bains en marbre, de la connexion Wifi, de la télévision par câble, d'oreillers choisis, d'un peignoir, de chaussons moelleux... et présentent toutes une vue sur le port via leurs baies vitrées panoramiques. Le *Café Mix* propose une cuisine internationale toute la journée, tandis que le *Blu Bar on 36*, d'inspiration new-yorkaise, est l'endroit idéal pour déguster un cocktail créatif.

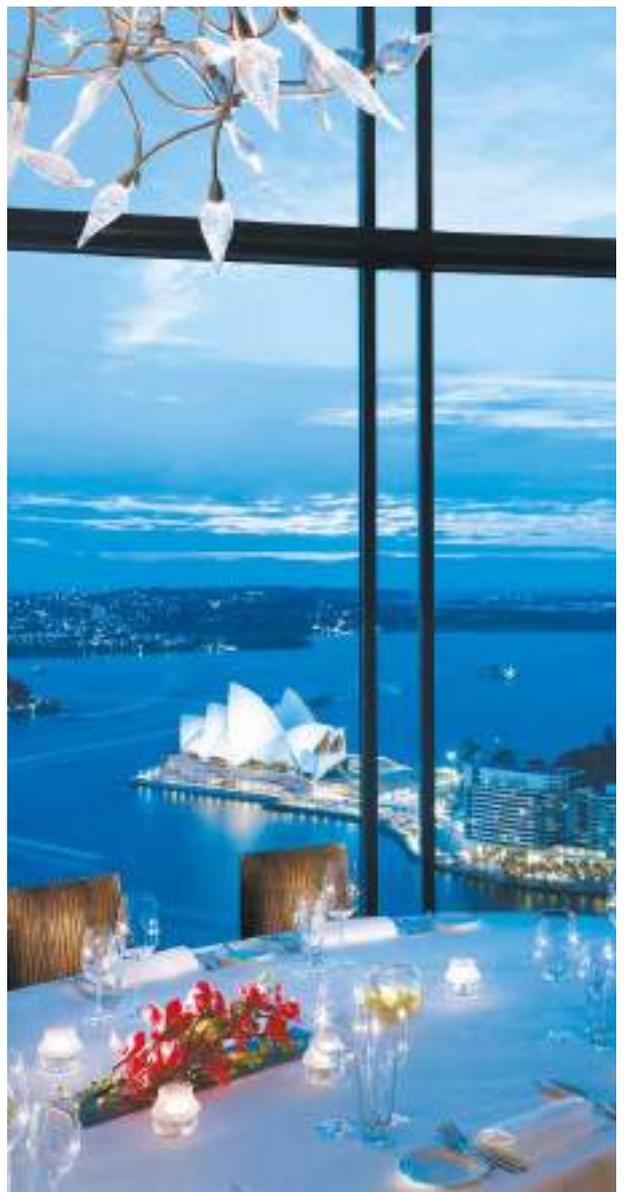
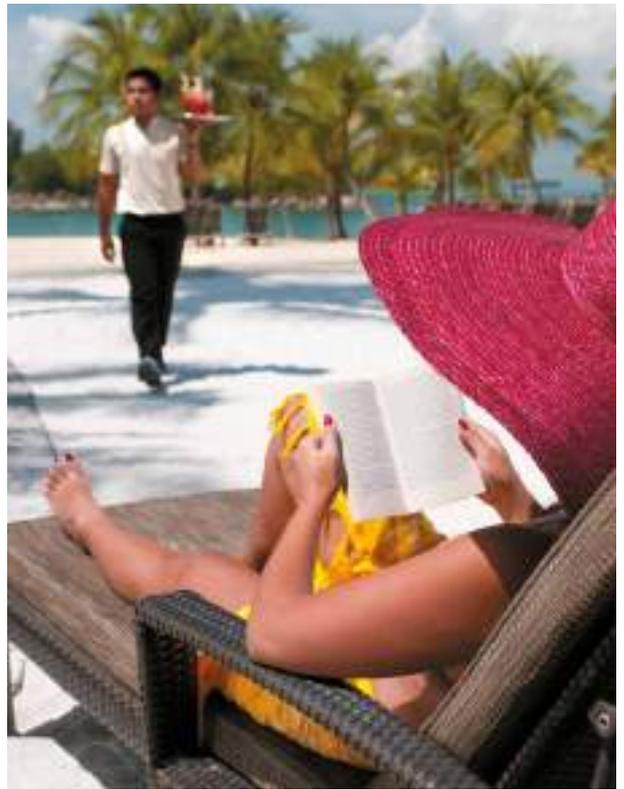
Gentillesse et professionnalisme du personnel, 2 restaurants, un bar, une salle de sport ouverte 24 h sur 24 h, un luxueux Spa de jour offrant des soins complets, une piscine intérieure... cet Hôtel, très moderne et idéalement situé dans le quartier historique (*l'Harbour Bridge*, *l'Opéra* et le *Musée d'Art Contemporain* sont à quelques minutes), présente des ambiances feutrées, un décor étudié et des vues imprenables sur la baie. Inoubliable !

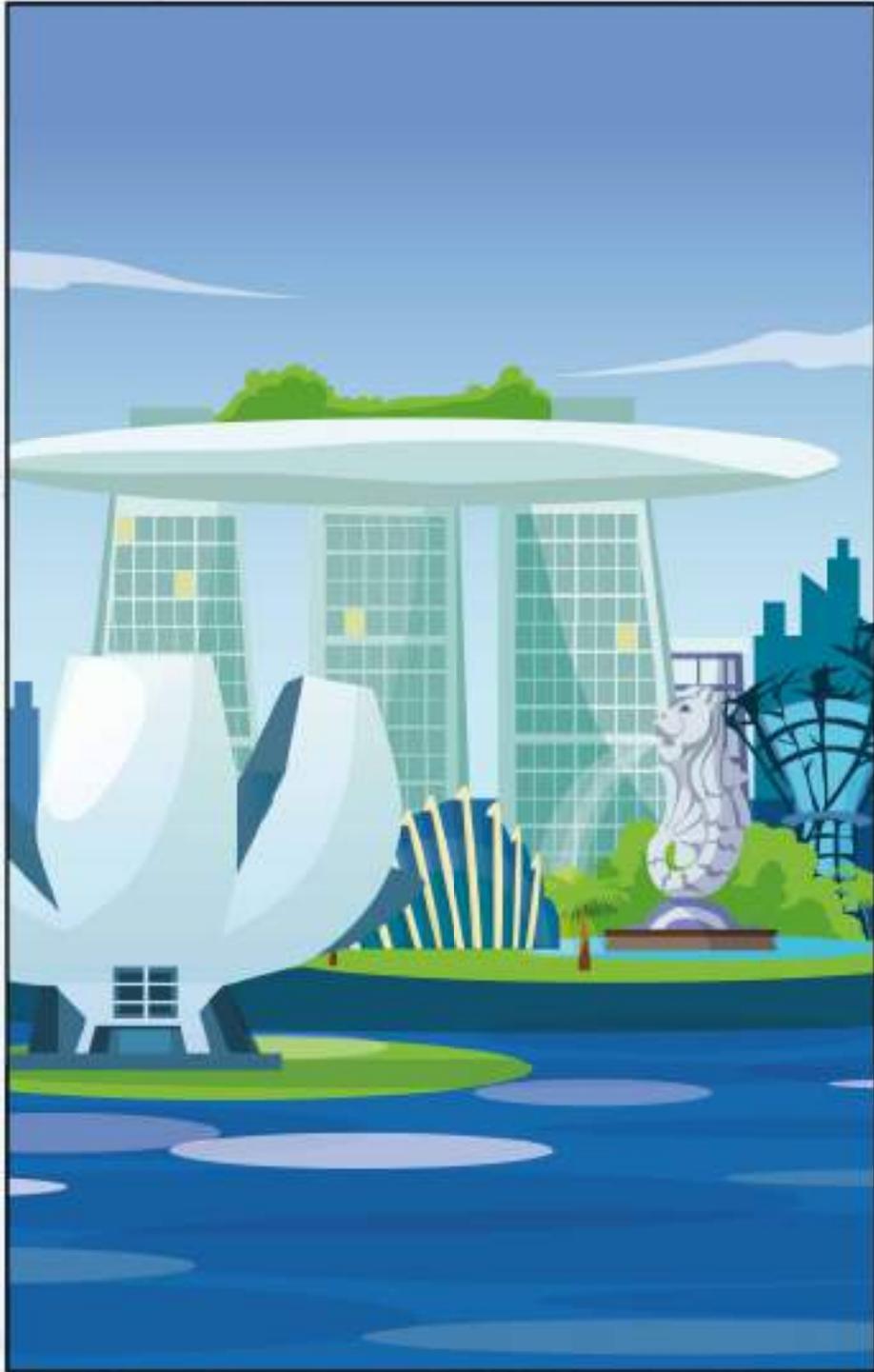


Shangri-La hotel

SYDNEY







SINGAPOUR

*Pour qui veut jouir de la vie, c'est une faute ici
que de se griser. Mais voir, écouter, sentir, voilà la
véritable ivresse - Georges Cassel*

Singapour, ville-État, symbole de la réussite économique du Continent, change de visage tous les ans. Architecture élégante, aérienne, organique et en perpétuelle éruption... des chocs de cultures et une vie artistique intense... À faire pâlir les cités du Monde! Colorée et luxuriante, la nature est omniprésente jusqu'au cœur de cette « Cité-Jardin ».

SAMEDI 23 NOVEMBRE

SYDNEY → SINGAPOUR (8H20 - 6.293 KM)

Envol en fin de matinée pour Singapour, où nous arriverons en début d'après-midi. Il y a - 3 h de décalage horaire entre Sydney et Singapour. Déjeuner à bord.

Majulah Singapura... Le *Jardin Botanique* est un havre de sérénité pour les Singapouriens. Visite du sublime *Jardin aux Orchidées*. Plus de 1.000 espèces et 2.000 hybrides de cette fleur - devenue emblème national - se déclinent ici dans les couleurs les plus inattendues et avec une profusion spectaculaire. Une féerie florale pour une balade nature qui vaudrait presque le voyage à elle seule...

Accueil, installation, dîner et nuit à l'Hôtel *Swissôtel*.

DIMANCHE 24 NOVEMBRE

SINGAPOUR

Singapour, multiculturelle, offre toutes les facettes de la civilisation asiatique : chinoise, malaise et indienne. À *Chinatown*, les artisans pratiquent encore les arts et coutumes ancestraux (calligraphie, sculptures divines ou fabrication de bâtons d'encens). Pêle-mêle, les herboristeries et échoppes proposant des chaussures à semelle de bois ou du matériel audiovisuel... Le centre du quartier a été récemment restauré et transformé en rues piétonnes, animées de spectacles d'*Opéra Chinois*. Le *Sri Mariamman*, plus ancien temple hindou de Singapour, présente de remarquables fresques et divinités sculptées. *Arab Street* regorge de batiks indonésiens, sarongs, narguilés, rosaires, essences de fleurs enivrantes, huiles naturelles... Ici se dressent le *Palais* et l'imposante coupole de la *Mosquée du Sultan*.

Continuation de la visite par le front de mer de la spectaculaire *Marina Bay* et l'esplanade *Theatres on the Bay* : ce complexe de loisirs de 6 ha, inauguré en 2002, représente l'harmonie entre le *Yin* et le *Yang*. Il est surnommé le *Durian*, en raison de son architecture métallique ressemblant au fruit. Promenade dans le *Parc Merlion* (cette statue à tête de lion et corps de sirène - *mermaid* en anglais, d'où la contraction *Merlion* - représente une créature légendaire devenue un emblème de la ville), via le *Pont de Jubilé*. Nous prendrons alors de la hauteur... toute la ville sera à vos pieds, à bord d'une capsule de la « *Singapore Flyer* ». Haute de 165 m, c'est la deuxième plus grande roue du monde ! Enfin, une mini-croisière complétera votre découverte de Singapour.

Déjeuner dans un restaurant de *Clarke Quay*, au cours de la visite. Dîner spectaculaire au *S.E.A. Aquarium de Singapour*, le plus grand du monde, face à l'univers marin. Retour et nuit à l'Hôtel.

Flâner à Singapour avec TMR :

- *Le shopping à Singapour.*
- *L'effervescence cosmopolite.*
- *Sensualité tropicale, attractions spectaculaires, architecture organique et monumentale.*





Singapour

La Ville Jardin

Selon la légende, l'île fut baptisée par un Prince du XIV^{ème} siècle qui crut y apercevoir un lion. Le nom (en sanskrit *Singa Pura* signifie « Cité du Lion ») et l'emblème lui sont restés. Statue géante de sirène à tête de lion, le *Merlion*, fait la fierté de cet archipel singulier et marque l'embouchure du fleuve.

Singapour va toujours de l'avant : plus haut, plus high-tech, plus culturel et plus riche... Au carrefour entre la Chine, le Japon et les Indes, ce fameux melting-pot s'est forgé une réussite économique exemplaire. Cette île de 30 km sur 20 km, entre Malaisie (dont elle est séparée par le sinueux *Détroit de Johor*) et Bornéo, posée comme un point d'exclamation au Sud de la péninsule, est aussi un État et une ville ordonnée comme une petite *Suisse d'Asie*. Privée de terres et de ressources naturelles, mais profitant de sa situation géographique stratégique, à la confluence des routes maritimes entre Orient et Occident, Singapour est aujourd'hui le deuxième port et la quatrième place financière du monde. Avec ses 5,2 millions d'habitants, elle est à la fois minuscule et l'un des pays les plus riches du monde.

Pendant des siècles, Singapour ne fut fréquentée que par les tigres et les pirates qui appréciaient les nombreux refuges de ses côtes échancrées. La forêt vierge couvrait l'île, cernée de mangroves. Au début du XIX^{ème} siècle seule une poignée de pêcheurs, affrontant les moustiques et les crocodiles, faisaient face à la domination commerciale des Pays-Bas. En 1819, Sir Thomas Stamford Raffles, fonctionnaire à la *Compagnie des Indes*, débarqua à *Singapura*. Il dirigea la colonie et entreprit d'aménager ce lieu stratégique, en faisant appel à toutes les ethnies de la région : Chinois, Indiens, Malais et Tamouls y formèrent une communauté métissée. Il révéla Singapour au monde occidental, avant de l'offrir à la Couronne, en 1867... et d'être anobli. Son souvenir demeure très présent sur l'île. Dans le quartier colonial, se dressent encore les imposants monuments hérités de la domination britannique : l'*Hôtel de Ville*, le *Parlement*, le *Musée* et les *Églises* victoriennes. En moins d'un demi-siècle, le petit état de 700 km² est parvenu à hisser son économie parmi les plus prospères de la planète. Au début du XX^{ème} siècle, cet immense comptoir commercial fascinait déjà l'Occidental, tel « Adam découvrant le Paradis ». Sous l'autorité de Lee Kuan Yew, leader strict et visionnaire, l'enclave a obtenu son indépendance, le 9 août 1965. Une fois sorti du carcan anglais, le pays adopta des valeurs néo-confucianistes : « *Nous ne sommes pas les plus riches, nous ne sommes pas les plus puissants, et nous ne sommes pas les plus nombreux. Nous devons donc pour nous faire une place au soleil, être parmi les plus capables et les plus instruits.* »

Colorée et luxuriante, la nature est omniprésente jusqu'au centre de cette « Cité-Jardin ». Un des pays les plus développés du monde, au très haut niveau de vie par habitant, une île, mais aussi une ville ! Propre, saine, verte et sûre, Singapour offre une vision essentielle de l'Asie. Tout lui réussit... Équateur oblige, même le soleil y brille plus longtemps.





Chinatown

Escapade sensorielle

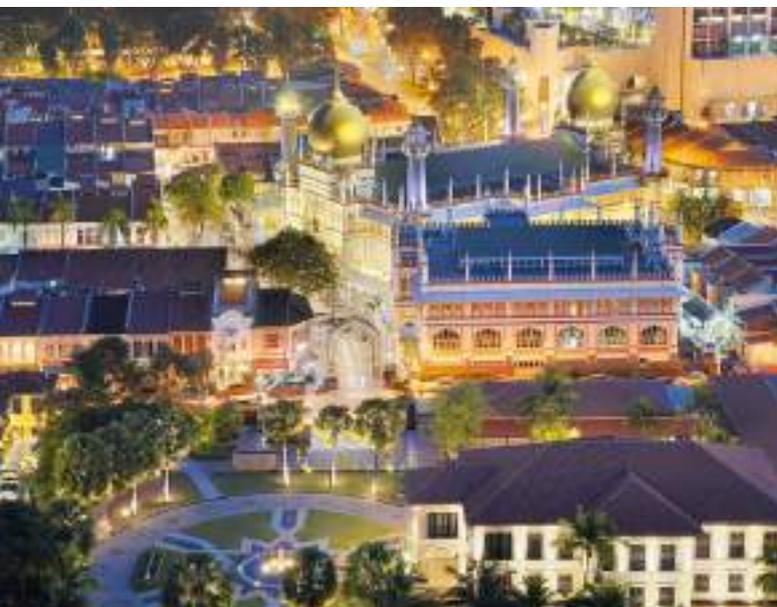
Ce quartier historique du Sud-Ouest vous plonge dans la culture chinoise. C'est le plus agréable et le plus bigarré de la ville, avec une coexistence entre l'ancien et le moderne. Ici, la couleur rouge (porte-bonheur en Chine) domine et les maisons sont protégées des mauvais esprits par les ornements traditionnels. Au programme : shopping et flânerie ! Les artisans pratiquent encore les arts et coutumes ancestraux : calligraphie chinoise, conduite de *rickshaws*, sculpture de divinités ou fabrication de bâtons d'encens. Le *Wet Market* offre ses spécialités : poissons et poulet noir de Malaisie. Au cœur de la communauté vous découvrirez le plus important temple indien de Singapour, le *Sri Mariamman* (1827), débordant de sculptures de divinités hindoues, jusqu'au *kitsch*.



Marina Bay

Le Joyau de Singapour

Situé à l'embouchure de la *Rivière Singapour* - où accostaient autrefois les jonques de marchandises -, le quartier de la *Marina* est incontournable. Cette baie et l'ancien port abritent le cœur de l'activité économique du pays, vecteur de son développement au XIX^{ème} siècle. Ils regroupent de nombreux sites d'intérêt, comme le *Merlion*, célèbre statue à tête de lion montée sur un corps de sirène, emblème de la ville. Le *Marina Bay Sands* offre un complexe hôtelier futuriste de 3 tours de 55 étages, reliées à leur sommet par un parc et des jardins suspendus en forme de bateau. Enfin, l'esplanade *Theatres on the Bay*, aussi surnommée le «*Durian*», en raison de son architecture métallique qui ressemble au fruit local, est un complexe de loisirs de 6 ha représentant l'harmonie entre le *Yin et le Yang*.



Le Jardin des Orchidées

Au royaume de la Reine des Fleurs

Sublime, calme, zen et reposant pour les amateurs - ou non - d'orchidées ! Logé dans l'enceinte du *Jardin Botanique de Singapour*, le *Jardin National des Orchidées* montre son expertise mondiale en matière d'hybridation, de recherche et de conservation des orchidées. Les quatre saisons sont à l'honneur dans le *Jardin*, chacune symbolisée par des couleurs. Véritable délectation visuelle, depuis son inauguration en 1995, il n'a cessé de présenter au public singapourien les plantes les plus rares et les plus raffinées. Il vous faudra plus d'une heure pour découvrir les 60.000 plantes exposées, représentant plus de 1.000 espèces et 2.000 hybrides différents. Le *Jardin Botanique de Singapour* offre un tourbillon de formes et de couleurs pour les sens.

Arab Street

Quand l'Asie rencontre l'Orient

Arab Street correspond au quartier malais, donc musulman, de *Kampong Glam*. À l'ombre de la *Mosquée du Sultan* (la grande *Mosquée* de Singapour, depuis 1928) s'étend un dédale de maisons colorées et de petites rues commerçantes, animées jour et nuit. Son dôme doré attire les photographes ; un tapis long de plus de 4 km couvre la salle des prières ; et les lustres rappellent ceux de la *Mecque*. Le *Malay Heritage Center* (ex *Palais du Sultan*) donnait sur la mer, en 1820. Une fois passée la porte monumentale, la rue présente un mélange de marchands de tapis iraniens, de magasins d'étoffes, de vanneries et d'odeurs envoûtantes sur fond de musique orientale. Les rues portent des noms évocateurs (*Bagdad*, *Kandahar*, *Muscat*) et vous transportent vers un autre continent.



Singapore Flyer

Une émotion toute aérienne

Incontournable ! Du haut de ses 165 m - soit l'équivalent d'un immeuble d'une quarantaine d'étages -, la *Singapore Flyer* est la 2^{ème} plus grande roue du monde, et la plus haute d'Asie. Inaugurée en 2008, après 2,5 années de construction, elle offre à ses heureux passagers une vue panoramique imprenable à 360 degrés, sur toute la ville. Elle fut conçue par l'architecte Kisho Kurokawa, *Arup* et *Mitsubishi*, pour accueillir 7,3 millions de personnes par an. Depuis son jardin tropical sur *Marina Bay*, vous prendrez place à bord d'une des 28 capsules climatisées de 26 m², pouvant accueillir 28 personnes chacune. Des chiffres qui ne sont pas laissés au hasard : puisqu'ils ont été choisis selon les préceptes *Feng Shui* du bien-être, tout comme le sens de rotation... La vue qu'elle vous offre sur Singapour résume parfaitement la montée en puissance de cette métropole : comme une invitation supplémentaire à prendre de la hauteur !





S.E.A. Aquarium

Les secrets de l'univers sous-marin

Le plus vaste aquarium au monde est un véritable hublot sur les secrets de l'univers sous-marin. Divisé en 10 zones, l'Aquarium vous présente 49 habitats marins. Épave de navire à taille réelle (où se faufilent les pomponeaux, mullets et mérous goliath) ; tunnels aux requins et raies manta ; grottes où s'abritent poissons-lions, homards, murènes ; mangroves (où se cachent les toxotes) ; et récifs coralliens multicolores, où pullulent carangues et platax... il permet d'admirer toutes les variétés de poissons, de mammifères et autres créatures marines qui peuplent les régions du monde, du *Détroit des Moluques* à la *Mer d'Andaman*, du *Détroit de Karimata* à la *Mer de Java*, du *Golfe du Bengale* aux grands lacs africains, de la *Mer Rouge* aux eaux chaudes d'Arabie et de la *Mer des Lacquedives* à la *Mer de Chine*... TMR vous réserve entièrement le S.E.A. Aquarium, le temps d'un dîner spectaculaire face à la reconstitution gigantesque de l'Océan Indien.





Swissôtel The Stamford

Singapour, Singapour

Situé dans le quartier colonial, au cœur de Singapour - près de l'Hôtel de Ville et de l'esplanade Theatres on the Bay -, le Swissôtel The Stamford honore l'hospitalité de la cité du lion. Il s'élève fièrement à 226 m au-dessus de la baie, comme l'un des plus hauts Hôtels d'Asie du Sud-Est. Il vous réserve ainsi les vues les plus impressionnantes sur le port. La décoration s'inspire de la culture, des traditions et de l'héritage multiculturel singapouriens.

Ses suites et chambres de luxe, présentent un confort inégalé à Singapour : elles jouissent d'un balcon privé depuis lequel vous pourrez admirer le panorama sur les jardins, la baie ou les îles voisines de Malaisie et d'Indonésie. Le service d'étage 24 h sur 24 h, l'accès Wifi à Internet gratuit (disponible dans votre chambre et les espaces communs), la climatisation réglable, la télévision par câble, le mini-bar, des journaux gratuits, un coffre-fort, un sèche-cheveux, les peignoirs et pantoufles... complètent votre félicité.

Ressourcez-vous au bord d'une des deux piscines extérieures entourées de jardins exotiques... ou bien au Willow Stream Spa, l'un des plus grands centres de bien-être et de remise en forme d'Asie proposant des « expériences sensorielles », au fil de ses 23 salles de soins, dont certaines réservées aux couples (aromathérapie, massages, soins du visage et du corps, gymnastique, yoga, sauna, bain à remous, hammam...). L'Hôtel offre aussi 6 courts de tennis, pour les amateurs.

Mention spéciale pour le professionnalisme du personnel des 5 bars et 11 restaurants du Swissôtel The Stamford. Ces derniers proposent une cuisine à la fois variée et excellente : française, européenne et singapourienne authentique. Au dernier étage, ne manquez pas de partager l'ambiance de l'Équinoxe offrant un panorama plongeant, une « carte postale » sur l'ensemble de Marina Bay... sans doute une des plus belles vues de Singapour.



swissôtel THE STAMFORD
SINGAPORE



SINGAPORE
MICHELIN GUIDE 2016





SIEM REAP

*Au fond des forêts du Siam, j'ai vu
l'étoile du soir se lever sur les ruines de la
mystérieuse Angkor - Pierre Loti*

LUNDI 25 NOVEMBRE

SINGAPOUR

TMR vous offre une journée de plus dans la cité du lion. Découverte des installations futuristes de Singapour et des fameux *Gardens by the Bay*, poumon vert de la cité suspendue ! Ce parc - modèle de biodiversité et de technologies vertes - s'étend sur 101 ha. Un ensemble de 18 structures métalliques - recouvertes de végétation - évoque des arbres géants, reliés par un pont à plus de 22 m du sol. Le *Conservatoire*, à l'architecture ultramoderne, abrite 250.000 espèces de plantes menacées et rares. L'immense serre du *Flower Dome* héberge de multiples variétés de fleurs et la *Cloud Forest* des plantes d'une forêt pluvieuse, situées en montagne, à 2.000 m d'altitude. La plus haute cascade intérieure du monde s'y jette sur 35 m. Vous visiterez ensuite le futuriste vaisseau de verre et d'acier de l'*Hôtel Marina Bay Sands* : sa terrasse panoramique repose au sommet de ses 3 tours. Cette oasis tropicale de 1,2 ha, plus longue que la *Tour Eiffel*, possède une piscine olympique à débordement et une vue imprenable sur la Cité-État. Déjeuner et après-midi libre. Dîner et nuit à l'Hôtel.

Le jour lève son voile sur la cité d'Angkor. Longtemps interdit aux visiteurs, le joyau du Cambodge vous ouvre ses portes. Lorsque notre Moyen Âge rayonnait, les architectes khmers érigeaient l'une des plus belles cités de l'Humanité, sur 400 km². Enfouie sous un entrelacs de jungle, les pierres monumentales consacrent les mythes célestes...

MARDI 26 NOVEMBRE

SINGAPOUR → SIEM REAP (2H20 - 1.342 KM)

Envol pour le Cambodge, vers midi. Déjeuner en vol. Il y a - 1 h de décalage entre Singapour et Siem Reap. Accueil et installation à l'*Hôtel Sofitel Angkor Phokeethra* pour profiter d'un après-midi, au bord de la piscine. Nous vous proposons aussi de visiter le *Centre des Artisans d'Angkor* qui perpétue les techniques ancestrales de laque polychrome, sculpture sur bois et pierre. En options : un extraordinaire survol des temples en hélicoptère, ou en montgolfière.

Soirée privée au *Temple de Thommanon*. Dîner-spectacle traditionnel khmer. Retour et nuit à l'Hôtel.

MERCREDI 27 NOVEMBRE

ANGKOR

Tout près de Siem Reap, se profilent les merveilles architecturales d'Angkor, vestiges de l'Empire Khmer qui rayonna entre les IX^{ème} et XV^{ème} siècles : des dizaines de temples d'une richesse ornementale incroyable disséminés dans la jungle. Même l'*Unesco* - qui a mis en œuvre un vaste programme de sauvegarde du site et de son environnement - ne peut les dénombrer. Commencés en 1861, les fouilles et travaux de restauration n'ont jamais cessé. Le spectacle de la nature qui reprend ses droits - lianes, ficus, banyans et fromagers géants - ajoute en émotion et sérénité. Visite de l'antique capitale d'Angkor Thom en *tuk tuk* : à la porte sud, le *Temple du Bayon*, chef-d'œuvre du XII^{ème} siècle, connu pour ses 54 tours (dont 37 subsistent), chacune ornée de 4 visages sculptés, énigmatiques, censés illustrer les 4 vertus de Bouddha. D'ouest en est : le fascinant *Monastère de Ta Prohm*, envahi par la jungle, percé des racines tentaculaires d'arbres de la taille d'immeubles de 10 étages ! Déjeuner au restaurant *Malis*. Enfin le plus spectaculaire : le *Temple d'Angkor Vat* (*Vat* signifiant temple) est le plus grand édifice religieux du monde, dédié au dieu hindou Vishnou. Ce « temple montagne » - construit sous le règne du puissant Roi Suryavarman II - est considéré comme le joyau de l'art lapidaire et de l'architecture khmers.

Retour à l'Hôtel. Dîner au bord de la piscine et nuit au *Sofitel Angkor Phokeethra*.

S'émouvoir à Angkor avec TMR :

- Les émotions de la découverte d'Angkor, chef-d'œuvre de l'Humanité.
- Un Hôtel d'exception, au charme colonial unique.
- En options : un extraordinaire survol des temples en hélicoptère ou en montgolfière.

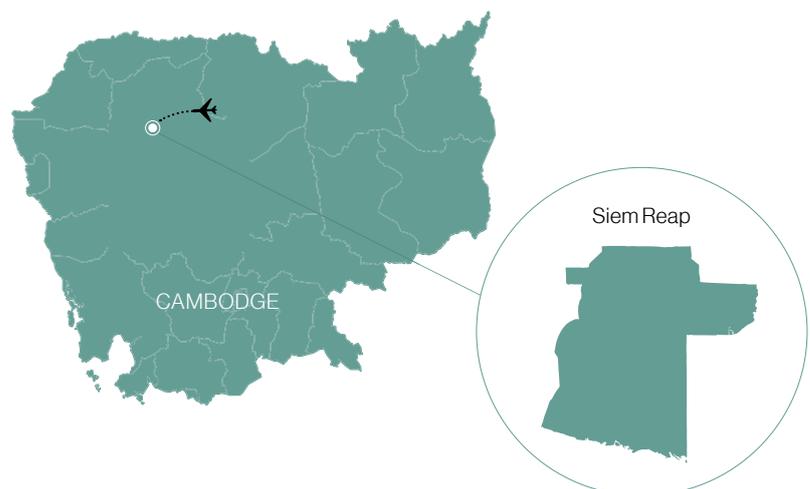




Siem Reap

Angkor, la Voie Royale

À l'époque où notre Moyen Âge rayonnait, les bâtisseurs de Cathédrales édifiaient *Notre-Dame de Paris* ; à 10.000 km de là, les architectes khmers érigeaient l'une des plus belles cités de l'Humanité, sur 400 km². *Angkor* provient d'un dérivé du *sanskrit* signifiant ville royale. Enfouie sous un entrelacs de jungle, les pierres monumentales consacrent les mythes célestes... Les *Temples d'Angkor* couvrent 600 ans de *Civilisation Khmère* (de 802 à 1432 après J.-C.). Son histoire débute sur la *Montagne de Phnom Kulen*, où le Roi Jayavarman II s'autoproclama dieu-roi. Comme le *Temple Montagne d'Angkor Vat* ne suffisait plus à la gloire de son « roi soleil », c'est toute une cité que le puissant Jayavarman VII ordonna ensuite de bâtir. Certains bas-reliefs y présentent plus de 11.000 personnages sur 1.200 m. Plus vaste que la Rome d'Auguste, sa ville couverte d'or et encerclée par un mur de 12 km de long subjuga les voyageurs venus de Chine. Tombée dans l'oubli après sa chute, l'ancienne capitale de l'*Empire* fut redécouverte au XIX^{ème} siècle par le naturaliste français Henri Mouhot, et constitue l'un des principaux sites archéologiques d'*Asie*. L'*Unesco* a mis en œuvre un vaste programme de sauvegarde d'*Angkor* (classée au *Patrimoine de l'Humanité*) et de son environnement. Si les vestiges monumentaux donnent un aperçu du rayonnement de la cité (certains chefs-d'œuvre sont d'ailleurs exposés au *Musée Guimet*), une balade au cœur des temples permet de saisir la richesse de son âge d'or. Traversant les siècles pour nous émouvoir, l'art lapidaire khmer magnifie l'union intime du divin et de l'humain. Longtemps interdit aux visiteurs, le joyau du Cambodge vous ouvre ses portes et vous souhaite la bienvenue au « pays du sourire ». Fierté cambodgienne, durant les années de terreur, *Angkor* cristallisa l'espoir de tout un peuple. Le *Bayon* avec ses tours aux 4 faces de Bouddha demeure son pur joyau : une forêt où veillent 216 visages gigantesques, aux sourires énigmatiques : selon l'adage, « *quiconque les comprendra... comprendra l'origine du monde et de la création* ». Sur ces chemins, on trouve une jungle omniprésente, on croise des moines enclins à converser, et des enfants joyeux. On suit des rivières sinueuses où nagent des barques bondées de sourires. On goûte une cuisine délicieuse. À l'ombre des fromagers, ces arbres géants qui enlacent les pierres vénérables, on s'enflamme pour les chefs-d'œuvre d'art khmer chargés d'émotion, de poésie et d'humanité... Les Cambodgiens ont dans le regard cette étincelle qui brille pour toujours, et illumine *Angkor*.





Le Monastère de Ta Prohm

Des racines et des pierres

Si la jungle a repris ses droits et disloqué l'œuvre des hommes, le *Ta Prohm* était bien le plus grand monastère du site, consacrant la fusion de l'hindouisme et du bouddhisme. Toujours emprunt de spiritualité, il fut construit à la fin du XII^{ème} siècle et son nom signifie « *Grand-Père Brahmā* ». Les racines ressemblent à des serpents dévorant les statues et les murs. Des arbres géants coiffent les *stupa*, offrant une vision romantique. Quand il fut redécouvert (XX^{ème} siècle) par les archéologues français de l'École d'Extrême-Orient, ceux-ci décidèrent de le laisser en l'état, comme « *concession au goût général pour le pittoresque* ». Au fil des siècles, les figuiers et fromagers ont pris possession des lieux, s'insinuant dans les interstices : le végétal épousant le minéral, pour devenir inséparables.



Le Temple d'Angkor Vat

La 8^{ème} merveille du monde

Le plus grand, connu et plus majestueux des temples... Dédié à Vishnou, édifié selon le mythe par « l'architecte céleste », le *Temple d'Angkor Vat* est l'un des plus grands édifices religieux du monde. Ses tours annelées constituent l'emblème du Cambodge, figurant sur son drapeau. Une armée de 300.000 ouvriers et 6.000 éléphants fut nécessaire à sa construction qui commença au début du XII^{ème} siècle et dura 37 ans. La tour centrale représente la montagne sacrée hindoue, au centre de l'univers, entourée des océans et des continents, symbolisés par l'architecture des douves et des enceintes. En suivant le chemin vers l'intérieur, vous remonterez le temps jusqu'à la création de l'univers. Chaque surface est ornée de représentations de dieux, d'hommes, d'animaux, de combats et de légendes.



Le Temple du Bayon

Summum de l'art lapidaire

Le dernier *temple-montagne* bâti par Jayavarman VII, est au centre de l'ancienne ville d'*Angkor Thom*, capitale des souverains khmers des XII^{ème}-XIII^{ème} siècles. Son nom désigne le reflet terrestre du palais céleste du dieu Indra. La richesse de sa décoration (1.200 m de bas-reliefs avec 11.000 personnages) marque l'apogée de l'art bouddhique. *Bayon* incarne les mystères d'*Angkor*, imaginez une forêt de têtes gigantesques et plus de 200 visages : 54 tours ont été bâties (il en reste 37 sur 43 m de haut) pour le culte du dieu-roi. Sur chacune d'elles, 4 visages à son image désignent les 4 directions cardinales et les 4 vertus de Bouddha. Couvertes de la fleur de lotus (contrairement à la religion bouddhiste), ces têtes quadri-faces aux regards énigmatiques semblent sonder l'origine du monde.





Sofitel Angkor Phokeethra

Siem Reap, Cambodge

« Somptueuse piscine, paysages luxuriants, ambiance coloniale... cet Hôtel paradisiaque, hors norme, modernisé en 2019 et multi-primé fait vibrer l'opulence d'antan ».

Des visages anciens se dessinent sur les temples de la cité d'Angkor, considérée comme l'une des merveilles du monde. Le soleil se lève sur une chaussée sinueuse, où la jungle prend ses quartiers... Vous serez logés dans le meilleur Hôtel : palace de charme, 5 étoiles, niché au cœur de jardins paysagers luxuriants, le Sofitel Phokeethra incarne l'élégance française, à seulement 5 min des monuments, classés par l'Unesco.

Influence coloniale... alliance des architectures khmère et française... chaque chambre offre une atmosphère unique, un confort exceptionnel et une vue sur les jardins, le lagon tropical, ou la piscine. Cette collection luxueuse de 238 chambres et suites est dotée d'un mobilier confortable, d'une literie de choix et de la connexion internet. Mention spéciale pour le service aux petits soins du personnel accueillant, attentif et disponible à chaque instant.

L'Hôtel compte 5 restaurants, 3 bars, un Spa luxueux (relaxation et bien-être, massages khmers, soins gommants aux herbes, enveloppements de boue, soins au riz ou aux huiles ayurvédiques... en suites privées), une bibliothèque, une salle de bal, des courts de tennis, une salle de sport... à proximité d'un parcours de golf à 18 trous de renommée mondiale. Enfin, dans un décor luxuriant, la plus grande piscine du Cambodge vous procurera un moment de détente absolue !

« Nous sommes impatients d'avoir le privilège de vous recevoir au royaume du sourire et des merveilles. » - Pascal Tadin, Directeur du Sofitel Angkor







SAMARCANDE

*Je me dirigeais vers la ville de Samarcande,
une des plus grandes, des plus belles et des plus
magnifiques cités du monde - Ibn Battûta*

Monumentale! Avec ou sans Marco Polo, la ville mythique de la Route de la Soie et des majoliques est l'une des plus belles cités d'Asie, carrefour et synthèse des cultures du monde entier. Une expérience inoubliable au pays de Schéhérazade, des contes et des légendes.

JEUDI 28 NOVEMBRE

SIEM REAP → SAMARCANDE (6H45 - 4.632 KM)

Après le petit déjeuner, départ pour Samarcande, où vous arriverez vers 15 h. Il y a - 2 h de décalage horaire entre le Cambodge et l'Ouzbékistan. Déjeuner en vol.

Porte d'entrée sublime sur l'Ouzbékistan, la *Place du Régistan* (littéralement la *place de sable*) vous garantit le grand frisson! Entourée de 3 *Médersas* (la *Médersa Ulugh Beg*, du XV^{ème} siècle, où il enseignait l'astronomie, les *Médersas Cher-Dor* et *Tillya-Kori*, du XVII^{ème} siècle), la plus belle place d'*Asie Centrale* constitue le cœur emblématique de la ville.

Installation, dîner et nuit à l'*Hôtel Régistan Plaza*.

.....

VENDREDI 29 NOVEMBRE

SAMARCANDE

Du passé prestigieux de Samarcande, vous découvrirez la *Cité Antique Afrāsiab* dont les fresques du VII^{ème} siècle sont étonnantes de fraîcheur; la *Nécropole Chah I Zinda*, lieu sacré depuis le VII^{ème} siècle, avec ses 11 mausolées Timourides des XIV^{ème} et XV^{ème} siècles (véritable apothéose de l'art céramique); le bazar central de Samarcande, réputé pour ses galettes de « non » (pain sans levain), ses épices, ses montagnes de fruits frais ou secs... Une foule bigarrée et souriante se retrouve quotidiennement sur ce marché kolkhozien, à l'ombre de la *Mosquée Bibi-Khanoum*. Déjeuner en ville. L'après-midi, vous poursuivrez avec la visite de la *Mosquée du Vendredi « Bibi-Khanoum »* - la plus grande d'*Asie Centrale*, construite par Tamerlan - et la *Mausolée Gour Emir* : datant du XV^{ème} siècle, ce dernier abrite les tombeaux de Tamerlan et de ses descendants. Samarcande s'enorgueillit de sa superbe coupole côtelée bleu turquoise... il se dit ici : « *Si le ciel disparaît, la coupole de Gour Emir le remplacera* ».

Retour à l'Hôtel. Départ pour votre dîner et « *Soirée de Gala de l'Au Revoir* », en un lieu tenu secret. Dernière nuit à Samarcande.

.....

SAMEDI 30 NOVEMBRE

SAMARCANDE → PARIS (7H - 5.067 KM)

En fin de matinée, nous nous envolerons pour Paris. Il y a - 4 h de décalage horaire entre la France et l'Ouzbékistan. Déjeuner à bord.

Arrivée à Paris, vers 15h.

Se projeter à Samarcande avec TMR :

- *La Place magistrale du Régistan.*
- *Votre dernière Soirée de Gala, en un palais tenu secret.*
- *Découvrir le passé glorieux de Samarcande et son peuple chaleureux.*





Samarcande

Le trésor de la Route de la Soie

Au cœur de l'Asie Centrale, entre les deux Fleuves Amoudarya et Syrdarya, prend place un pays unique en son genre, l'Ouzbékistan. Carrefour des civilisations, des modes de vie (entre les tribus nomades et les antiques cités sédentaires), des religions (bouddhiste, chrétienne et musulmane) et des cultures... il prospérait au rythme de ses caravansérails. Entre Asie et Europe - sur l'autoroute mythique entre Rome, l'Occident et la Chine : la Route de la Soie empruntée par les caravanes chargées d'or, de soie, d'épices et de parfums - fleurissaient les cultures, les idées, les sciences, les technologies, les arts et l'artisanat.

À proximité de la frontière avec le Tadjikistan, au cœur d'un paysage aride, la cité merveilleuse de Samarcande (une des plus anciennes du monde, étape incontournable de la Route de la Soie) vous invite à contempler 2.500 ans d'histoire et de légendes, célébrés par les poètes et les écrivains... Celles de la Perse, de l'Arabie, de la Chine, de l'Inde, de la Mongolie et du Caucase y trouvent leurs racines. Dans les Mille et Une Nuits, la belle Schéhérazade, elle-même, relatait les histoires de ce lieu appelé Samarcande, à son mari. Dans son Livre des Merveilles, Marco Polo (qui n'y est jamais allé) célébrait la noblesse, les jardins d'agrément et les vergers, où se rencontraient Turcs et Persans, Chrétiens nestoriens et Musulmans. À travers 10 siècles de chefs-d'œuvre architecturaux (aujourd'hui classés par l'Unesco) - palais fastueux, coupoles vernissées, Mosquées, Médersas, minarets élancés émaillés de faïences délicates et de majolique azur - vous revivrez les rêves de puissance de conquérants tels que Gengis Khan (1162-1227), des tsars et surtout de Tamerlan (Timour le Boiteux, 1336-1405). Cruel, destructeur, mais bâtisseur passionné, ce dernier rassembla les plus grands architectes, les savants, les historiens, les théologiens, artisans et calligraphes pour y ériger le « Centre de l'Univers », un jardin éternel en pierres d'azur. La ville connut son apogée entre les XI^{ème} et XV^{ème} siècle. La Place du Régistan (Place de Sable) demeure peut-être la plus belle du monde. Affranchie du système soviétique, l'Ouzbékistan s'ouvre enfin au voyageur. De chacun de ses visages, il a conservé l'héritage, près de 20 ans après son indépendance. Les monuments de Tamerlan, le bazar, le Régistan, le Gour Emir, la Mosquée Bibi-Khanoum et Chah I Zinda... s'avèrent tous fascinants.

« Miroir du monde, Éden de l'Orient, joyau de l'Islam, visage de la Terre, sommet étincelant de l'Univers, perle précieuse et Rome de l'Est... oasis fabuleuse aux confins du Kizil Koum, carrefour entre la Perse, la Chine et l'Inde... »

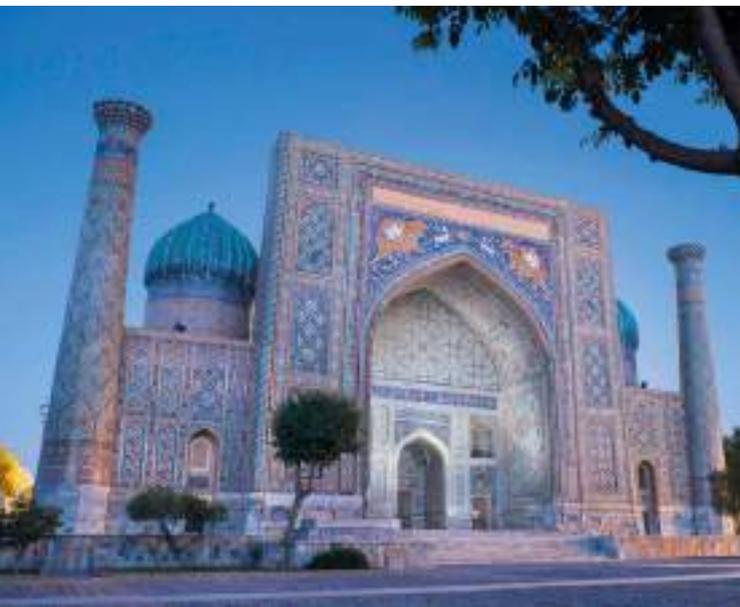




Place du Régistan

La Place de Sable

Tout droit sorti d'un rêve orientaliste, le cœur battant de Samarcande constitue l'un des plus majestueux ensembles d'Asie Centrale et de l'Islam. Bordée des 3 Médersas d'Ulugh Beg, Cher-Dor et Tillya-Kori, 2 statues de lions-tigres gardaient l'entrée, d'où rayonnaient les 6 grandes artères de la ville. Au XIII^{ème} siècle, Gengis Khan ayant rasé Afrāsiab, les habitants concentrèrent leurs activités autour d'elle : lieu de commerce, de châtiments corporels et d'exécutions publiques (ces dernières nécessitant beaucoup de sable pour éponger le sang des suppliciés : Régistan signifie littéralement *place de sable*, en persan). Médersa, Khanaka (siège des Derviches), Caravansérail et Mosquée... Tamerlan et son petit-fils Ulugh Beg en firent le centre de leur capitale (XIV^{ème} et XV^{ème} siècle).



Cité Antique d'Afrāsiab

L'antique Samarcande

Afrāsiab était le roi légendaire des Tourans - mentionné dans le poème épique persan le *Livre des Rois* - dans lequel il se bat contre un Shah d'Iran légendaire. Au Nord de Samarcande, s'étend un vaste plateau de lœss du nom d'Afrāsiab. Il marque le premier site de Samarcande, occupé sans discontinuité depuis sa fondation, jusqu'à l'invasion mongole de 1220. Ce lieu mythique, situé sur la célèbre *Route de la Soie*, recèle des trésors archéologiques. Les fouilles ont mis à jour l'ancienne citadelle, le palais du souverain ainsi que des quartiers résidentiels et ceux des artisans. La superposition des habitats, les murs de terre crue et les briques cuites laissent deviner des lignes de fortification. Les fresques du Musée datent du VII^{ème} siècle et sont étonnantes de fraîcheur.

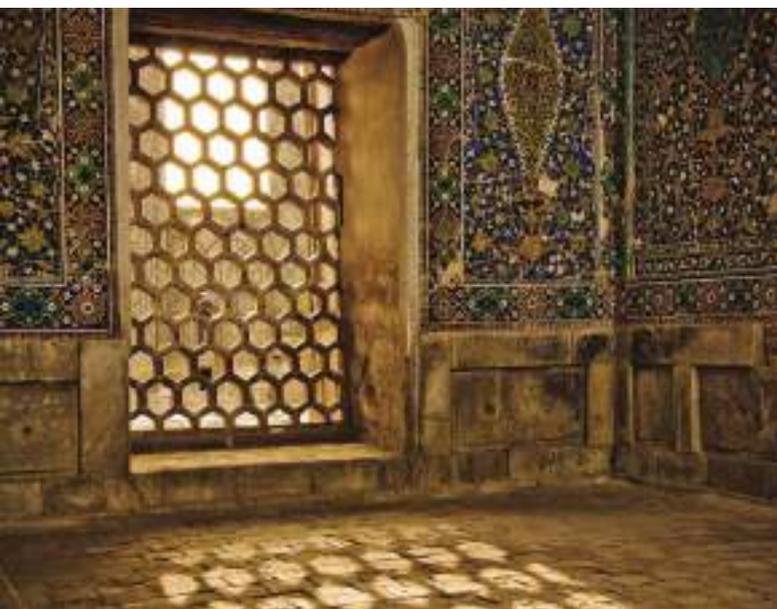




Mosquée Bibi-Khanoum

Le Joyau d'Ouzbékistan

« Sa coupole serait unique si le ciel n'était pas sa réplique, il en serait de même pour son arc si la Voie lactée n'était pas son fidèle reflet. » Édifiée il y a plus de 600 ans, la Mosquée Bibi-Khanoum porte le nom de l'épouse chinoise et préférée de Tamerlan. 500 ouvriers, 200 architectes, artisans et maçons ainsi que 95 éléphants indiens participèrent aux travaux, de 1399 à 1404. Ses 2 minarets, aujourd'hui découronnés, s'élevaient à l'origine, à près de 50 m de hauteur. Elle s'étend sur 167 m de long et 109 m de large. Sa façade intègre un *iwan* monumental atteignant 35 m de haut, entièrement orné de carreaux de céramique formant des motifs géométriques variés, ainsi que des versets coraniques. Avec sa coupole de céramiques turquoises, il s'agissait de la plus belle Mosquée du monde musulman.



Nécropole Chah I Zinda

La nécropole du Roi Vivant

La pittoresque nécropole du « Roi Vivant » *Chah I Zinda* (IX^{ème} siècle) fait partie des nombreux monuments de Samarcande, classés par l'*Unesco*. Elle grimpe sur la colline *Afrāsiab*, menant jadis aux portes de la ville antique. La légende raconte que le missionnaire Qassim-Ibn Abbas y fut décapité et emporta sa tête en descendant dans le puits menant au paradis. Lieu de pèlerinage depuis le XI^{ème} siècle, les 11 mausolées auraient été construits sur le site du *Tombeau de Qassim-Ibn Abbas*, cousin du prophète Mahomet. On y trouve ceux de Touman Aka (1405) et de Koutloug Aka (1361), deux épouses de Tamerlan. C'est à l'époque Timouride (XIV^{ème}-XV^{ème} siècle) qu'elle fut dotée de ses constructions les plus remarquables, comme son entrée principale, édifiée en 1435, sous Ulugh Beg.



★★★★
Régistan Plaza
 Samarcande, Ouzbékistan

Votre séjour à Samarcande commence ici ! L'Hôtel Régistan Plaza est idéalement situé dans le centre-ville, sur le boulevard de l'Université, à proximité immédiate du cœur historique de la fameuse cité de la Route de la Soie (3 mn du Mausolée Gour Emir et moins de 15 mn des autres sites).

Le vaste hall de la réception est particulièrement impressionnant : toutes les chambres donnant sur une coursive intérieure, comme dans un magnifique paquebot transatlantique d'autrefois.

Pour vous détendre, outre sa très belle piscine couverte, il propose un sauna, un jacuzzi, une salle de sport, un centre de remise en forme complet... et même des courts de tennis pour les amateurs. Le meilleur Hôtel de Samarcande vous invite à profiter de l'hospitalité orientale, à travers l'atmosphère cosy de ses bars et restaurants : cet établissement 4 étoiles compte 2 grands restaurants (cuisine européenne et ouzbèke, aux menus). Le personnel - souvent bilingue - sait se montrer parfaitement attentif.

L'ensemble des 165 chambres se répartit sur les 7 étages de cette imposante bâtisse de style oriental, construite en 2003. Décor soigné et chaleureux, de boiseries et d'étoffes... modernes, spacieuses et confortables... elles offrent toutes le Wifi, l'air conditionné réglable, la télévision par satellite, le téléphone, un mini-bar, un bureau, un sèche-cheveux...

L'Hôtel offre également un service de conciergerie et en chambre 24h/24h, un salon de coiffure, un magasin de souvenirs et une blanchisserie. À mentionner, l'excellent petit déjeuner avec de délicieuses petites brioches.





L'AVION
LONG-COURRIER
LE PLUS FIABLE
AU MONDE

**AIRBUS
A340 - 300**



Nouveaux aménagements, un équipage prêt à satisfaire vos moindres désirs... pour parcourir 40.000 km en 21 jours, votre *Jet Privé* a été entièrement personnalisé selon 3 ambiances. Quel que soit votre choix, vous profiterez d'un siège agréable, d'un espace généreux pour allonger vos jambes et de place pour ranger vos bagages à main. En prime, chaque voyageur dispose de son propre écran multimédia dernier cri. TMR vous offre la primeur de ce *Jet Privé* d'une des premières compagnies européennes. Ce superbe « oiseau » blanc et bleu bénéficie d'une livrée très actuelle, de 3 nouvelles cabines grand confort et d'équipements à la pointe de l'innovation. Bienvenue dans votre bulle d'intimité et de confort !



AMBIANCE « CONFORT » DESIGN, ESPACE ET CONFORT !

TMR vous dévoile sa zone « Confort ». Elle s'agrément de larges espaces pour les jambes et pour se mouvoir entre les nouveaux fauteuils cocons renforcés, tout confort. Ils sont inclinables presque à l'horizontale, jouissent d'assises et dessertes larges, avec repose-pieds télescopique. Fermez les yeux et profitez du vol dans une ambiance raffinée qui mêle bois, cuir, chromes et lumières.



AMBIANCE « LUXE » FAITES DE BEAUX RÊVES !



AMBIANCE « ÉVASION » EN VOL COMME DANS VOTRE SALON !

Vous êtes plutôt globe-trotteurs dans l'âme et aimez partager vos expériences ? Totalement remodelée, l'ambiance « Évasion » est faite pour vous. Les fauteuils sélectionnés offrent plus d'espace pour les jambes, intègrent une télécommande et un écran individuel multimédia *Panasonic* (vidéo interne, chaînes de radio, jeux, vaste choix de films à la demande...). Vos loisirs en vol sont personnalisés selon vos désirs. Confortablement installés dans votre « salon » au-dessus des nuages, vous pouvez également choisir de jouir d'une place supplémentaire à vos côtés, pour davantage de liberté.

*Réservez votre siège libre pour encore plus de confort



Agence Européenne de
la Sécurité Aérienne

Avec plus de 40 Tours du Monde, TMR est le spécialiste incontesté de la croisière aérienne. Avion privé, escales de rêve, palaces, sites exceptionnels, accompagnateurs professionnels et organisation millimétrée... profitez d'un voyage exclusif en *all inclusive*. TMR vous a réservé un *Jet Privé* pour l'intégralité du Tour du Monde. Votre Airbus A340-300 est spécialement habillé à votre intention selon 3 ambiances : *Évasion*, *Confort* et *Luxe*. Quel que soit votre choix, les vols vous offriront des moments de détente privilégiés, dans un fauteuil à votre nom, que vous conserverez d'un bout à l'autre du voyage. L'équipe TMR et l'équipage sauront vous entourer d'attentions.



64
mètres de longueur

913 km/h
vitesse maximale

60
mètres d'envergure

10.700
mètres d'altitude



TMR vous invite à vivre le Tour du Monde en PREMIÈRE CLASSE

▼ FAUTEUILS-LITS
100 % INCLINABLES



En vol comme dans « votre lit »... 100 % inclinables, les fauteuils en cuir de l'ambiance « luxe » invitent à la relaxation. Les écrans multimédias sont modulables à souhait et de larges accoudoirs offrent une bulle d'intimité supplémentaire. Attachez votre ceinture et laissez-vous bercer par vos émotions de voyage.

Les horizons du tour du monde vus par les voyageurs

« Fabuleux... C'est un voyage d'exception où l'on vit hors du temps, où l'on saute d'une civilisation à l'autre. Un fil d'Ariane tissé entre les plus beaux sites de la planète. »

Mme Maryline T. (41)

« Nous avons vraiment apprécié pour chaque étape les visites, les animations, les repas toujours de qualité, mettant en valeur le pays, ses aspects humains, et ses destinations emblématiques que nous garderons toujours en mémoire. Et bien sûr ces exclusivités que sont le survol façon aéro-club de l'Île de Pâques et d'Ayers Rock. »

M. & Mme Jean-Pierre V. (92)

« Circuit très intéressant où l'on voit l'essentiel de chaque destination. Un très beau voyage avec des moments réellement forts. Le rapport qualité/prix en Évasion est excellent. C'est un voyage de rêve. »

M. & Mme Patrick V. (06)

« Voyage exceptionnel qui a parfaitement répondu à mes attentes. Un grand bravo aux accompagnateurs pour l'organisation et la logistique "au cordeau" qui force l'admiration. À faire une fois dans sa vie avec cette équipe très professionnelle. »

M. Alfred B. (49)

« Voyage exceptionnel. Ces 3 semaines se sont passées comme dans un rêve. Tout était parfait. Des images superbes, des moments magiques. Bravo à TMR et à toute l'équipe pour l'organisation et sa présence bienveillante. »

Mme Nicole F. (17)

« Que de belles et bonnes choses. Mon périple est réussi, ne pas toucher à ma valise était pour moi indispensable, j'ai été ému à chaque décollage. Les décalages horaires n'ont créé aucun problème. Les excursions étaient d'un rythme très agréable, et les accompagnateurs tellement serviables... Merci. Ce fut un voyage fabuleux, au-delà de mon imagination : tellement complet, soigné et vraiment attentionné. Ne ratez pas cela, il faut le vivre une fois dans sa vie ! »

M. Henry R. (89)

« Remerciements à toute l'équipe TMR pour sa disponibilité auprès de nous. Très bonne expérience, mention spéciale pour la soirée exceptionnelle qui nous a été offerte à Samarcande. »

Mme Marcelle M. (78)

« Des visites extraordinaires, dans une bonne ambiance détendue et chaleureuse. Des hôtels très bien choisis, du luxe et du confort à chaque étape. Une équipe d'accompagnateurs solide, pro, efficace, drôle. »

M. Didier L. (59)

« Avion, étapes, hôtellerie, restauration, excursions... Tout était parfait ! »

M. & Mme Jean-Claude C. (78)

« Vous avez tout fait pour que ce tour du monde soit réussi, et ce fut le cas. Le grand professionnalisme de TMR, le confort de ce voyage, les hôtels luxueux et les escales bien choisies nous ont permis de voir un maximum de choses. Nous ne pouvons que recommander, conseiller et souhaiter à tout le monde de réaliser au moins une fois un si beau voyage... »

M. & Mme Georges J. (37)

« Superbe réussite pour ce voyage de 3 semaines. Judicieuse variété des escales. Tous les jours nous avons découvert de nouveaux horizons, originaux et superbes, de belles émotions. Pour nous ce fut un tour du monde de rêve. C'est vraiment le voyage d'une vie ! »

M. & Mme Myriam M. (84)

« Un enchantement sans faille. La conception de ce voyage est parfaite. Un rêve réalisé. »

Mme Christine T. (75)

« Je reviens une nouvelle fois enchanté par ce très beau voyage, et c'est promis je continuerai à partir avec vous. L'équipage toujours aussi irréprochable (ne changez rien, il n'y a pas mieux). L'itinéraire très bien pensé. Continuez à nous faire rêver!!! MERCI. »

M. Martin B. (83)

RÉCITS DE VOYAGES :

EN CROISIÈRE AUTOUR DU MONDE

Les participants à la 42^{ème} croisière aérienne, partie fin 2017, saluent unanimement l'organisation sans faille de TMR, ses escales passionnantes, et espèrent tous repartir un jour. Une aventure exceptionnelle de Panamá à Samarcande, 9 étapes mythiques, 3 semaines d'émotions et de découvertes en avion privé... Récits de voyageurs.



« JE VOULAIS VÉRIFIER QUE LA TERRE ÉTAIT RONDE »

« Faire le tour de la planète, c'est le rêve de beaucoup de personnes », débute Fabien Perriollat qui a réalisé le sien fin 2017. Si, pour les globe-trotteurs, les motivations d'un tel voyage sont à peu près similaires - à savoir visiter des pays inconnus dans des conditions idéales - celles de ce passager revêtaient une dimension particulière. « Je voulais vérifier que la terre était ronde », précise-t-il. « C'est un périple mythique, entrepris par de nombreux explorateurs ! L'avantage, c'est que nous avons pu le réaliser en 21 jours au lieu de 80, dans le roman de Jules Verne », s'amuse-t-il.

UN TOUR DU MONDE TOTALEMENT MAÎTRISÉ

M. et Mme Lesage enregistrent plus de 160.000 km parcourus avec TMR. Fin 2017, ils ont bouclé leur 4^{ème} croisière aérienne. « Nous sommes partis en 2003, 2005, 2006 et 2017 », énumère M. Lesage. Cet « habitué » n'a pourtant rien perdu de son émerveillement. « Chaque voyage est un nouveau frisson ! C'est surtout grâce à l'organisation irréprochable de TMR », assure-t-il. Même constat pour M. et Mme Ambrosio, autres passagers de l'édition 2017. « Les vols n'excèdent jamais 8h30

et sont, pour la plupart, programmés en journée afin de nous épargner la fatigue d'un trajet de nuit. Quant à nos bagages, ils sont intégralement pris en charge tout comme les formalités. Nous avons juste à signer les fiches d'immigration pré-remplies, à chaque arrivée ! », témoigne le couple.

UN NOUVEAU MONDE À CHAQUE ESCALE

« Pendant le vol qui liait Mandalay (en Birmanie) à Samarcande (en Ouzbékistan), l'avion a volé le long de la chaîne de l'Himalaya. Cela a duré deux heures d'un spectacle magique », se rappelle, encore ému, F. Perriollat. Dans leur album souvenir, le couple Lesage collectionne, quant à lui, les images d'expériences proposées en option par TMR... « J'ai un souvenir très précis d'un vol en montgolfière au-dessus des temples de Bagan, ou le survol des chutes d'Iguaçu en hélicoptère, il y a quelques années ». Pour M. Ambrosio, c'est une journée de rêve à Bora Bora « dans le lagon, avec les raies et les requins » qui restera gravée dans sa mémoire. À jamais sous le charme de ce parcours hors normes, F. Perriollat a décidé, pour sa part, de « planter des arbres » dès que possible, en signe de reconnaissance. « Lorsque l'on a eu la chance d'admirer la beauté du monde, on ne peut qu'être soucieux de la préserver. »

Toute la presse en parle



Parlons-en

Votre croisière aérienne
autour du monde

Vous souhaitez vivre une expérience hors du commun ? TMR, spécialiste des tours du globe, dont neuf réalisés à bord du Concorde, et des croisières de prestige depuis 30 ans, vous propose l'un des plus beaux voyages en avion privé jamais imaginés ! [...] Une équipe de professionnels veillera à ce que tout soit parfait : rythme du voyage, prise en charge des bagages et des transferts, hébergement dans des Hôtels d'exception, escales inédites... TMR s'emploie à vous offrir le summum du voyage.

► + d'infos : appelez le 04 91 77 88 99
ou contact@tmrfrance.com

bientôt sur



LE FIGARO MAGAZINE

AUTOUR DU MONDE EN JET PRIVÉ

Créée en 1989 par Jean Maurice Ravon, la société TMR s'est forgée une solide réputation en matière de voyages d'exception en réalisant des Tours du Monde, dont neuf à bord du Concorde. La longévité de ce programme révèle un savoir-faire rare, tant il est vrai que l'organisation et l'intendance sur de tels périple se doivent d'être sans failles. Repérage précis des lieux, choix des destinations, rythme du voyage (aménagement "d'escales-repos" entre deux décalages horaires, prise en charge et suivi des bagages), sélection rigoureuse des Hôtels et des excursions... Jean-Maurice Ravon et son équipe veillent à ce que tout soit parfait. [...]

VOYAGE INOUBLIABLE

Merveilles du monde
en un seul voyage



66 MINUTES

C'est le voyage d'une vie, un voyage inoubliable en avion privé de Sydney à Samarcande en Ouzbékistan, en passant par Papeete et l'Île de Pâques. C'est un voyage exceptionnel un Tour du Monde en 21 jours des endroits les plus fous de la planète. [...] Et l'organisation de ce tour de force repose sur une sacrée logistique : 20 accompagnateurs, 8 hôtesses, 3 pilotes d'avion... embarquement immédiat vers les principales merveilles du monde en un seul voyage. -

Xavier de Moulines

(66 minutes - Grand format) 8 janvier 2017

LE VOYAGE D'UNE VIE

à chaque escale,
l'émerveillement
et l'exclusivité



Pour certains, c'est le voyage d'une vie ! Le Tour du Monde en 21 jours des sites les plus fous de la planète. Une aventure exceptionnelle, jusqu'à Samarcande, huit étapes mythiques, trois semaines d'émotions, de découvertes et de surprises en avion privé... TMR propose aussi des expériences à la carte, comme nager dans le lagon avec les raies pastenagues, le survol en hélicoptère ou le séjour à Tetiaroa, l'un des plus beaux hôtels du monde, au paradis : l'éco-resort The Brando. Ouvert le 1^{er} juillet 2014, l'hôtel 5 étoiles est situé sur l'atoll de Tetiaroa, à 53 kilomètres dans le nord de Tahiti. L'hôtel de 35 villas avec piscine privée, aménagé selon son héritage moral, vient d'être élu Meilleur Resort du Monde et a reçu la certification Leed qui récompense la stratégie et les initiatives en développement durable. Le transfert en avion privé depuis Papeete et la découverte de la gastronomie signée du chef Guy Martin surclassent encore ce séjour hors normes. **A.-L.L.G.**



TMR est heureuse de vous retrouver pour cet anniversaire du Tour du Monde, préparé avec le plus grand soin. Nous avons imaginé son itinéraire exclusif comme un florilège des précédentes éditions, agrémenté de nouveaux émerveillements et de nombreuses surprises. Plus que jamais, vous serez reçus en hôtes de marque, à travers toute la planète.

TMR VOUS OFFRE LA MEILLEURE GARANTIE DE RÉUSSIR VOTRE TOUR DU MONDE !

Faites partie du cercle très fermé de ceux qui ont eu le plaisir de le réaliser... TMR organise cette Croisière Aérienne unique depuis 30 ans. Nos Guides vous feront partager leurs passions. Le plus prestigieux des voyages fait chaque année le bonheur de ses participants.

I L'itinéraire d'un voyage hors du commun : ce Tour du Monde vous offre un accueil chaleureux et original à travers toute la planète. Votre itinéraire a été élaboré à partir des escales qui font le plus rêver. TMR s'est occupé de tout pour que vous viviez des instants inoubliables. Escales inédites, des spectacles naturels, merveilles façonnées par l'Homme, rencontres émouvantes et paysages insolites, cette 44^{ème} Édition de la Croisière Aérienne autour du Monde vous réserve bien des surprises.

II Un certain « Art de Voyager » : TMR réserve pour toute la durée de votre voyage un nouveau Jet Privé, encore plus confortable grâce à 3 nouveaux modules grand confort, des équipements à la pointe de l'innovation et à la qualité de service d'une compagnie européenne renommée.

III Les meilleurs Hôtels à travers le monde : chaque étape sera l'occasion de découvrir le raffinement d'un nouvel Hôtel, sélectionné

pour sa catégorie, ses qualités, son service, sa situation, sa personnalité ou encore son Histoire (*le Loi Suites d'Iguaçu, le Sofitel Phokeethra d'Angkor...*).

IV Un forfait sans surprise pour vous offrir un rêve : imaginez le temps que cela vous prendrait et le prix d'un tel Tour du Monde, si vous aviez à le concevoir vous-mêmes... Le tarif est clair, notre formule comprend le voyage dans votre avion privé, tous les Hôtels, les repas, un forfait boisson, les taxes, les excursions, les visites et les spectacles au programme.

V L'équipe d'accompagnement professionnelle TMR à votre service : ils veillent sur vous et vous pouvez compter sur eux. Attentifs à vos demandes, ils vous libéreront des questions matérielles (attente dans les aéroports, soucis de bagages...), vous permettant ainsi de profiter de chaque instant du voyage. Elle comprend même un Médecin.







TMR International

RCS MARSEILLE B 353823800

349 AVENUE DU PRADO

13417 MARSEILLE Cedex 08

Immatriculation Atout France

IM013100087

04 91 77 88 99

www.tmrfrance.com

contact@tmrfrance.com



Retrouvez-nous sur votre mobile,
ou à l'adresse : www.tmrfrance.com